

ko ne može izgovoriti ispravno pojedine konsonante, nečiji glas možda i uz sav trudi ipak odskoče od ostalih. Sagledajmo trud svih ovih pjevača koji zaista daju najbolje od sebe – u okvirima vlastitih mogućnosti. Važno je posvjestiti činjenicu da zbarsko pjevanje ima vrlo veliku ulogu u životima tih ljudi. Oni neumorno žrtvuju svoje slobodno vrijeme kako bi svoje talente vratili Onome koji im ih je udijelio, a zajednici donijeli radost.

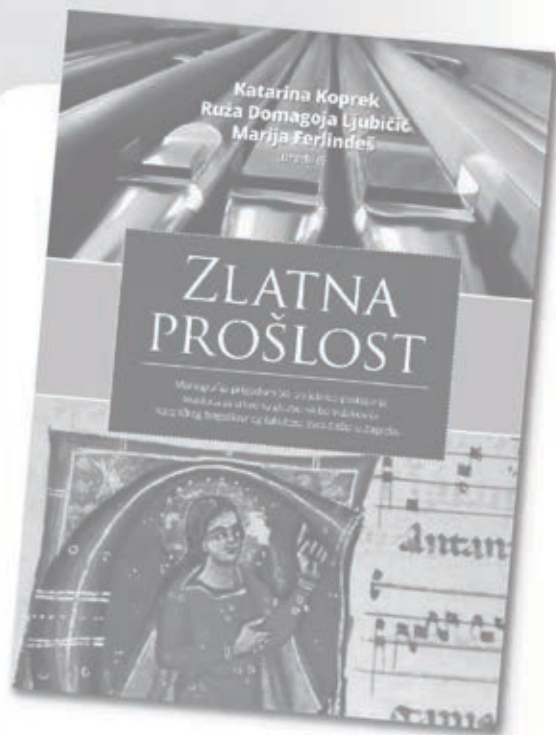
Zbarsko pjevanje također doprinosi duhovnom i socijalnom rastu pjevača, mnogima je pomoglo u zaista teškim životnim situacijama, a to je svakako vrijedniji rezultat nego savršeno točno otpjevana pjesma. Često smo svjedoci „koncertnog“ pjevanja zborova u liturgiji. Nerijetko takvi zborovi zvuče hladno i umjetno te u strahu od dirigenta ili krive note zaborave na svoju istinsku službu – pjesmom dati slavu Bogu. Vjerujem da bi većinu nas dublje dotaknulo pjevanje zbora koji, unatoč tehničkim nedostacima, svojom prirodnošću i poniznošću uspije uvući puk u otajstvo pjevane molitve. Savršenstvu u svakom smislu svakako trebamo težiti, no nemojmo postati rob istog.

Što je pravi smisao liturgijske glazbe, izrekao je fra Ivo Peran u jednom od svojih rukopisa:

“Smisao liturgijske glazbe jest Božja slava i posvećenje vjernika. Liturgijska glazba treba izreći radost sebedarja kojim se Bogu daruje čovjek, i poslužiti da se može nazrijeti ona nova pjesma izvan vremena i prostora, na vječnoj gozbi Jaganjčevoj. To glazba može izraziti bolje nego ijedna druga umjetnost.”² Pronađemo li ljepotu u onom “nesavršenom” uvidjet ćemo kako upravo to “nesavršeno” postaje “savršeno”.

Petra Hrvčić

² Fra Ivo Peran, predavanja na teologiji u Rijeci, (rukopis).



ZLATNA PROŠLOST

U prigodi 50. obljetnice Instituta za crkvenu glazbu tiskana je monografija „Zlatna prošlost za plodnu budućnost“, koju su za tu prigodu pripremile dr. s. Katarina Koprek, mo. s. Domagoja Ljubičić i Marija Ferlindeš, prof. To je vrijedna knjiga, koja donosi povijesni pregled njegova djelovanja, biografije svih profesora i djelatnika, koji su velik dio svoga života ugradili u život Instituta, te brojne aktivnosti i organizacijsku djelatnost te ustanove.

