

## NOVI CRKVENI GLAZBENIK - SKLADATELJ



Ove godine Hrvatska crkvena glazba i Hercegovačka franjevačka provincija bogate su za još jednog školovanog crkvenog glazbenika-skladatelja, a to je maestro fra Branimir Novokmet, hercegovački franjevac, koji je u Zagrebu na Katoličkom bogoslovnom fakultetu diplomirao teologiju, a tijekom teološkog studija upisivao izborne predmete na Institutu za crkvenu glazbu i tako se pripremao za studij kompozicije u Rimu

na Papinskom Institutu za svetu glazbu.

Dana, 31. svibnja 2023. godine, o blagdanu Pohoda Blažene Djevice Marije, na Papinskom institutu za svetu glazbu u Rimu, u institutskoj crkvi, za slavlja svete euharistije, izveden je završni rad našeg fra Branimira Novokmeta, *Missa Cum jubilo, za mješoviti zbor i soliste uz pratnju orgulja*, skladan pod mentorstvom maestra Michelea Manganellia, profesora Instituta i *Maestro di Cappella* katedrale u Firenzi, učenika maestra kardinala Domenica Bartoluccia.

Također, početkom svibnja, tijekom osamnaestodnevne klauzure, napisao je fra Branimir i svoj završni oratorij *Ego sum resurrectio et vita (La risurrezione di Lazzaro)*, prema izvještaju iz Ivanova evanđelja, za soliste, zbor i simfonijski orkestar, pod mentorstvom maestra Silvana Presciuttinia, profesora na istom Institutu.

Ovim glazbenim radovima je fra Branimir uspješno završio svoj formativni put licencijata, iz umjetničkog područja glazbene umjetnosti, polja crkvene glazbe, grane crkvene kompozicije, stekavši naslov *maestra*, magistra umjet-





nosti, svete glazbe. Želimo mu da svoje glazbene talente dobro iskoristi i daruje mnoštvo nadahnutih crkvenih skladbi svih oblika i vrsta i tako obogati crkveno glazbenu baštinu hrvatskog naroda. Izražavamo iskrene čestitke maestru fra Branimiru Novokmetu.

### SUSRET ŽUPNIH ZBOROVA HERCEGOVINE



**U**oči bladana zaštitnice crkvenog pjevanja svete Cecilije, u nedjelju 19. studenog 2023. održao se tradicionalni Susret župnih zborova Hercegovine. Susreti datiraju iz 80-tih godina prošloga

stoljeća, a sve je počelo u svrhu njegovanja i promicanja svete glazbe, zajedništva i poticaja pjevačima i njihovim voditeljima. Zbor domaćin ove godine bio je župni zbor "Fra Grga Martić" iz Posušja. Sudjelovali su mješoviti zborovi hercegovačkih župa: "Sveta Cecilija" iz Mostara, zbor "Krista Kralja" iz Čitluka, zbor "Sveti Stjepan" iz Čerina, zbor "Kraljica mira" iz Međugorja, "Sveta Cecilija" iz Širokog Brijega, "Sveta Kata" iz Ljubuškog, zbor "Sveti Mihovil" iz Drinovaca i zbor "Sveti Ivan Krstitelj" iz Ružića.

Zborovi su ovo koji iz nedjelje u nedjelju pjevaju na središnjim misnim slavljinama u svojim župnim crkvama, redovito održavaju probe i imaju duhovne obnove, priređuju prigodne koncerte, njeguju sve vrste svete glazbe...

Poseban naglasak u radu ovih zborova je na njegovanju glazbe za liturgiju jer je liturgija "vrhunac kojemu teži sve djelovanje Crkve i izvor iz kojeg struji sva njezina snaga". Tako je središte ovoga susreta bila svečana sveta misa u 18:00 sati u kripti nove crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Posušju na kojoj su svi zborovi zajedno pjevali.

Nakon svete mise upriličeno je prigodno druženje članova zborova i njihovih voditelja.

Vjerujemo da će i ovaj susret biti u skladu s ciljem na koji poziva učiteljstvo Crkve, a to je da glazba bude na "slavu Božju i posvećenje vjernika".

**s. Ivana Džeba**