

Godišnja konferencija udruženja *Euroclassica*

Jena, Njemačka, 25–27. kolovoza 2023.

Ovogodišnja konferencija udruženja *Euroclassica*, centralne europske organizacije klasičnih filologa s preko tri desetljeća tradicije, održana je u Jeni, gradu u srednjonjemačkoj pokrajini Tiringiji. Trudom njemačkih kolega na čelu s predstavnicom njihovoga Društva klasičnih filologa u *Euroclassica*, Bärbel Flaig, na Institutu za klasičnu filologiju Fakulteta umjetnosti i humanistike Sveučilišta Friedricha Schillera pripremljen je hvalevrijedan trodnevni program konferencije. Nakon pozdravnih govora domaćinâ – predstavnice njemačkoga Društva, ujedno i dopredsjednice udruženja *Euroclassica* Bärbel Flaig, dekana fakulteta domaćina Meinolfa Vielberga, direktorice Instituta za klasičnu filologiju Eve Winter, te predsjednika tiringijskog udruženja klasičnih filologa Rodericha Kirchnera – publici se već tradicionalno impresivnim uvodnim govorom obratio i predsjednik udruženja *Euroclassica*, profesor sa Sveučilišta u Manchesteru, Christian Laes.

U sedam sesija 25. i 26. kolovoza održano je ukupno jedanaest izlaganja referenata iz Austrije, Belgije, Grčke, Hrvatske, Luksemburga, Malte, Njemačke i Velike Britanije. Među temama su dominirale one didaktičke naravi (Peter Glatz, Andreas Thiel i Stefan Traxler, *Adventure Latin – Fascination Archeology. A Crossover Project of School and Museum*; Horatio Vella, *What's the fuss about?*; Franck Colotte, „*Bon courage pour la reprise des cours!*”; Geert Kentane, *The Approach of Texts*; Peter Kuhlmann, *Acquisition of Vocabulary in Latin and New Languages – a Comparison*; Arlene Holmes-Henderson, *Latin at Primary Schools*). Znatno dio referatâ bio je posvećen recepciji antike i njezinim odjecima u poslijeantičkim razdobljima (Christian Laes, *A Nostalgic Schoolteacher, Playing Children, and High Hopes for a Young Child*. Luigi Galante's *Flavi Ludus (1918)*; Stefan Freund, *The Ancient Christians and Vergil. An Overview*; Maja Tabak, *The Reception of Classical World in Humanist Thought: „Historia de duobus amantibus” of Aeneas Sylvius Piccolomini*). Među izlaganjima didaktičke i recepcijske prirode našli su se i znanstvenoistraživački referati s temama iz perioda antičke Grčke i Rima (Dimitrios Stamatis, *Danaids, Proitides, Lemniai. Persecuted Women in Focus of the Attic Drama*; Meinolf Vielberg, *Philosophy and Rhetoric in Cicero's Ethical Works*).

U poslijepodnevnom satima prvoga dana konferencije, 25. kolovoza, održana je generalna – a ove godine i izborna – skupština udruženja *Euroclassica*. Uz ostale točke dnevnoga reda, obavijesti predsjednika o aktivnostima i radu udruženja te stanovite izmjene statuta, kao centralni dio ovogodišnje skupštine uslijedio je izbor novoga

rukovodstva. Nakon što je 2019. u belgijskom Antwerpenu postao predsjednikom udruženja *Euroclassica* po prvi put, Christian Laes ove je godine izabran na novi predsjednički mandat. Funkciju njegova zamjenika, dopredsjednika udruženja, u naredne četiri godine obavljat će višegodišnji predstavnik Hrvatskoga društva klasičnih filologa u udruženju, Šime Demo. Osim predstavnikâ ovih dviju čelnih funkcija izabrani su i članovi izvršnog odbora: tajnica Florence Turpin (Francuska), blagajnik Franck Colotte (Luksenburg), webmaster i urednik časopisa *Cursor* Peter Glatz (Austrija), te voditelj ECCL-a Jeroen Vis (Nizozemska). Na samome koncu generalne skupštine prihvaćen je prijedlog talijanskoga predstavnika u udruženju *Euroclassica*, Luigia Miraglie, da *Vivarium novum* bude domaćin predstojeće konferencije, koja će se održati u kolovozu 2024. u gradu Frascati.

Posljednji dan konferencije, 27. kolovoza, sudionici su proveli na izletu u Weimaru, gradu koji je nekoć dugo vremena uživao ulogu njemačkoga kulturnog središta. U ugodnome druženju s kolegama europskim klasičarima sudionici su imali priliku upoznati njegovu bogatu prošlost i golemu kulturnopovijesnu važnost.

Okupljajući predstavnike udruženjâ klasičnih filologa iz različitih krajeva Europe – od Španjolske i Švedske do Gruzije i Grčke – *Euroclassica* već preko trideset godina svojim sudionicima otvara prilike za razmjenu iskustava i uspostavu suradnje. Tomu je vrijednom nastojanju – kako ranijih, tako i ove godine u sveučilišnome gradu na rijeci Saale – i Hrvatsko društvo klasičnih filologa dalo svoj obol.

Maja Tabak