

Riječ uredništva



Panorama staroga Zagreba s Katedralom. Državni arhiv u Zagrebu, HR-DAZG-857 Zbirka Ulčnik Ivan, sig. 672 Katedrala

Impresum

Nakladnik: ICARUS HRVATSKA

Uredništvo: Siniša Bjedov, Živana Heđbeli, Mirna Willer, Elvis Orbanić, Bruna Horović Vuković

Glavna urednica: Vlatka Lemić

Lektura: Siniša Bjedov

Prijevod s engleskog: Teo Francišković

Grafičko oblikovanje: Mirna Radić

Tisak: Tiskara Zelina d.d.

Časopis izlazi dva puta godišnje.

Naklada: 300 primjeraka

Objavljeno uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

ISSN:2584-4148

Ključni naslov: @rhivi (Zagreb)

Dragi čitatelji,

u novom broju časopisa @rhivi nastavljamo s predstavljanjem aktualnosti, inicijativa i događanja iz arhivske prakse i baštinske zajednice koji su se u proteklom razdoblju realizirali u fizičkom i virtualnom okruženju. Uz različite obljetnice koje posebne obilježavamo ove godine – 75 godina Međunarodnog arhivskog vijeća (ICA) i 15 godina Međunarodnog centra za arhivska istraživanja (ICARUS), donosimo priče o projektima, inicijativama i aktivnostima koje povezuju ustanove, organizacije, zajednice i pojedince, potiču nova znanja i programe te inspiriraju kreativne potencijale i ideje.

Uz različite primjere aktivnosti članova i suradnika ICARUS Hrvatska, kao što su suradnja s DARIAH radnom grupom Theatralia, hrvatskim odborom Plavog štita i akademskom zajednicom u dokumentiranju znanstvene i umjetničke baštine, prilozi u ovom broju otvaraju vrata različitih paneuropskih kulturnih, istraživačkih, razvojnih i socijalnih projekata. Uz programe Kreativne Europe (AToM, They: Live), Interreg (Living Castles, PALIMPSEST) i Obzor (RePast), uključeni dionici opisuju svoja iskustva rada na digitalnim platformama (Europeana, AtoM, Topoteka) te razne kulturne mreže i inicijative. Također su predstavljene teme usmjerene na implementaciju digitalne kulture i alata u radu baštinskih ustanova i stručnjaka, kreativnu interpretaciju baštine, kulturni turizam i razvoj publike, kao i aktivnosti AKM i obrazovne zajednice vezane uz digitalno pripovijedanje i podučavanje, umrežavanje i multimedijalno predstavljanje baštinskih izvora.

Suradničke digitalne platforme u kojima ICARUS Hrvatsko aktivno sudjeluje (Topoteka, Znameniti.hr, Priče iz arhiva, WAAT, BDC) te praćenje i poticanje suradničkih aktivnosti na Europeani i Europskom arhivskom portalu (APE), odražavaju trendove razvoja novih komunikacijskih modela i multimedijalnih formata, uz naglasak na stručno usavršavanje i unaprjeđenje kompetencija baštinskih i informacijskih stručnjaka te implementaciju suvremenih tehnologija u kulturnim i znanstvenim ustanovama i široj stručnoj zajednici. Posebno senaglašava važnost sinergije i interdisciplinarnog pristupa kulturnoj baštini za njezinu digitalnu transformaciju, što se može pratiti kroz djelovanje različitih međunarodnih organizacija, inicijativa, konzorcija i infrastruktura na umrežavanju i suradnji u digitalizaciji, oživljavanju i zaštiti baštinskih izvora.

Sve djelatnike AKM ustanova, stručnjake i suradnike uključene u rad brojnih stručnih udruženja, mreža i programa iz različitih područja i specijalizacija koje djeluju u sektoru kulturne baštine, partnere u interdisciplinarnim projektima, nove kolege i sve zainteresirane za arhivske teme srdačno pozivamo da se predstave u časopisu @rhivi. Podijelite s nama svoje priče – pošaljite svoje prijedloge, komentare i priloge, uključite se u razmjenu stručnih znanja i postanite aktivni dio suvremenih informacijskih mreža i infrastruktura.

Doc. dr. sc. Vlatka Lemić
Glavna urednica

ICARUS HRVATSKA – Međunarodni centar za arhivska istraživanja

Sv. Roka 14, 10 000 Zagreb

tel: 099-4280-776

mail: info.icarushr@gmail.com

web: <https://www.icarushrvatska.hr/>