

# Sadržaj

## Razgovor

- 6 Irena Šimić **Razgovor s Ivom Prosoli. O fotografiji i Toši Dabcu – umjetniku svojeg vremena**

## Nova izdanja

- 28 Matko Marušić **Sinteza i egzegeza opusa Željka Rapanića**  
34 Vlasta Zajec **Monumentalno izdanje važnog povijesnog izvora**  
40 Dora Novak **Povratak izvorima i Trident u Hrvatskoj**  
48 Ena Katarina Haler **Osijek – o kontekstu geneze grada**  
56 Lovorka Magaš Bilandžić **Interdisciplinarno o ljekarniku i investitoru Eugenu Viktoru Felleru**  
64 Ivana Završki **Aktivan sudionik i pozoran promatrač svoga vremena**

## Izložbe

- 74 Vlasta Zajec **Višedimenzionalno predstavljanje Valvasorove Slave Vojvodine Kranjske**  
84 Dalibor Prančević **Dunav Rendić – od boemskog života do dominantnog ukusa publike**  
94 Anđelko Mihanović **Analiza Meštrovićeva crtačkog opusa**

## Zaštita baštine

- 104 Ivo Glavaš **Šibenska Četiri bunara petnaest godina poslije**  
116 Andrej Žmegač **Šibenska Tanaja**

### Znanstveni skupovi i radionice

- 130 Lucija Burić **Barokna umjetnička baština u fokusu**  
 140 Maja Žvorc, Matko Marušić **U spomen i čast pionirki istraživanja barokne altaristike**  
 148 Marina Šafarić **Vrijedni doprinosi tumačenju djelovanja Tomislava Krizmana**

### In memoriam

- 160 Josip Klaić **Antun Maračić (1950. – 2023.)**

### Disertacije

- 170 Nikola Bojić ***Prostorno planiranje u Hrvatskoj od 1955. do 1975. i Lefebvreova teorija proizvodnje prostora***  
 172 Lidija Butković Mićin ***Tipologija stambenog tornja u kontekstu stambene izgradnje Rijeke u razdoblju socijalizma***  
 174 Dora Derado Giljanović ***Strategije aproprijacije u suvremenoj umjetnosti u Hrvatskoj***  
 176 Barbara Gaj Ristić ***Radikalni enformel u hrvatskoj umjetnosti od 1956. do 1962.***  
 178 Nataša Ivančević ***Modernizam figuralne plastike Koste Angelija Radovanija***  
 180 Božo Kesić ***Spomenici u Hrvatskoj od 1991. godine do danas***  
 182 Ivana Rončević Elezović ***Poveznice hrvatskoga i talijanskoga slikarstva od 1872. do 1919.***