



KAZALO

Evelina Rudan <i>O poeziji i oko poezije, zadnjih trideset godina, uvod u temat</i>	9
Ivan Rogić Nehajev <i>Osvrt na dva lika suvremenosti hrvatskog pjesništva 1990. – 2022.</i> (Izvorni znanstveni rad)	19
Branislav Oblučar <i>U velikim potezima – osvrt na dugu pjesničku suvremenost</i> (Izvorni znanstveni rad)	45
Goran Rem <i>Intermedijalno pjesništvo hrvatskoga postmoderniteta od 1991. do 2023.</i> (Izvorni znanstveni rad)	75
Tvrtko Vuković <i>Sumnja u sumnju: kvorumaško pjesništvo u trećem mileniju i etos skepticizma</i> (Izvorni znanstveni rad)	107
Davor Šalat <i>Hrvatske pjesničke prakse 2000. – 2010.</i> (Izvorni znanstveni rad)	133
Andrijana Kos-Lajtman <i>Poetski jezici smrti u kontekstu hrvatskih pjesničkih praksi od 1990. do 2020.</i> (Pregledni znanstveni rad)	163
Đurđica Garvanović-Porobija <i>Od biblizama do poetskoga univerzuma</i> (Izvorni znanstveni rad)	187
Nataša Govedić <i>Slušanje slika ili samosvojna domena imaginarnog u pjesmama</i> <i>Ane Brnardić, Krešimira Bagića i Marka Pogačara</i> (Stručni znanstveni rad)	247

Luka Rovčanić <i>Pticama o „iza” i pticama o „ovdje”</i> (Pregledni znanstveni rad)	265
Andrea Milanko <i>Ona i oni: modernost lirike Anke Žagar</i> (Izvorni znanstveni rad)	291
Leo Rafolt <i>Poezija i njezini izdajnički jezici na sceni: prolegomena mogućim suodnosima</i> (Pregledni znanstveni rad)	313
Anamarija Mrkonjić, Darko Vasilj <i>Jezik o suvremenoj poeziji i suvremena poezija o jeziku</i> (Pregledni znanstveni rad)	329
SUVREMENO PJESNIŠTVO – ESEJI I PRIKAZI	
Pablo Srdanović, Mateja Tutiš <i>S obiju strana papirnate barikade – esej o suvremenoj hrvatskoj pjesničkoj sceni</i>	351
Krešimir Bagić <i>Šalatom kritičarski sitnozor</i>	367
Pablo Srdanović <i>Kritičko čitanje nove Bagićeve „kronike” ili O sabranim pustolovinama u „Republici stiha”</i>	375
Pablo Srdanović <i>Jeka pluralnih (lirskih) glasova. Osvrt na Kolarove kritičarske odjeke s naglaskom na njihovu poetsku dionicu</i>	381
Mislav Graonić, Vida Sever <i>Sto godina smrti u stihu iz drukčije perspektive</i>	387
Mislav Graonić, Vida Sever <i>Teorijski zbornik o lirici u dominantno naratološkom dobu</i>	391
Gabrijela Puljić <i>Što je (pitao) stilističar 2023?</i>	395
PRILOZI	
Luka Cvitanović, Iva Orepić <i>Hrvatski seminar za strane slaviste kao mjesto prožimanja</i>	403
Tanja Kuštović <i>Novopronađeni ćirilčki spomenici u Konavlima</i>	411