

SPECIAL ISSUE

Modern Women Thinkers: Intellectual Development of Women in the 20th Century

ANDREA FELDMAN, IDA OGRAJŠEK GORENJAK

Introduction of Guests Editors

Modern Women Thinkers 11

TINA KINNUNEN

Feminist History Writing as an Intellectual and Emotional Activity in

Northern Europe from the Late Nineteenth Century to the 1930s..... 17

ANDREA PETŐ

Challenges of Writing Women's History in

Post-Communist Europe 35

KRISTINA PULJIZEVIĆ

Pavlina Bogdan Bijelić - Traditional Female Identity on the
Threshold of Modernity

Pavlina Bogdan Bijelić – tradicionalni ženski identitet na pragu moderne 49

OLJA VIŠKOVIĆ

Giuseppina Martinuzzi's Political Activities Involvement Struggle Women
Suffrage

Političko djelovanje Giuseppine Martinuzzi i njezin angažman u borbi za
ženska prava glasa..... 73

MERIMA OMERAGIĆ

The Muslim Women's Question and the Emancipatory Potential of Nafija
Sarajlić's Literary Work in South Slavic and European Context

Muslimansko žensko pitanje i emancipacijski potencijal književnoga
djela Nafije Sarajlić u južnoslavenskom i europskom kontekstu..... 87

JELENA MILINKOVIĆ, ŽARKA SVIRČEV

Julka Chlapec Đorđević's New Woman

Nova žena Julke Chlapec Đorđević 113

ALENKA JENSTERLE DOLEŽAL

Female Desire in the Epistolary Novels of South Slavic Women Writers
(*Hanka* by Slovene Croat Writer Zofka Kveder and *Jedno dopisivanje* by
Serbian writer Julka Chlapec-Đorđević)

Ženska želja u epistolarnom romanu južnoslavenskih spisateljica (*Hanka*
slovenske hrvatske književnice Zofke Kveder i *Jedno dopisivanje* srpske
književnice Julke Chlapec-Đorđević 133

— Sadržaj / Contents —

KRISTINA PETERNAI ANDRIĆ, IVANA ŽUŽUL

Feminism without Fortune: Figures of Femininity in Selected Texts of Adela Milčinović
Feminizam bez sreće: figure ženstvenosti u odabranim tekstovima Adele Milčinović 149

MARTINA PETRANOVIĆ

Dinka Jeričević – the Iron Lady of Croatian Stage Design
Dinka Jeričević – Željezna dama hrvatske scenografije 167

LUCIJA LJUBIĆ

An Actress Turned Writer – Eliza Gerner
Glumica koja je postala spisateljica – Eliza Gerner..... 183

JUDIT ACSÁDY

Construction of the Modern Woman Thinker’s Identity: Valéria Dienes (1879-1987), the Philosopher and Founder of the Art of Movement School and her Contribution to Women’s Emancipation
Konstrukcija identiteta moderne misleće žene:
Valéria Dienes (1879-1987), filozofkinja i utemeljiteljica škole umjetnosti pokreta i njezin doprinos emancipaciji žena..... 199

MIRJAM VIDA BLAGOJEVIĆ

The Female Body between the Consumer Culture and Traditional Roles: Redefining Gender Patterns through the Interwar Croatian Women’s Press
Tijelo žene između potrošačke kulture i tradicionalnih uloga: redefiniranje rodni obrazaca kroz ženski tisak između dva svjetska rata u Hrvatskoj..... 223

ZORANA SIMIĆ

Women Editors in Interwar Yugoslavia Between the Struggle to Write and the Struggle for Rights: Katarina Bogdanović and Paulina Lebl Albala
Žene urednice u međuratnoj Jugoslaviji između borbe da pišu i borbe za prava: Katarina Bogdanović i Paulina Lebl Albala..... 245

MARTINA PIŠKOR, INES SABOTIČ

The Ladies Society and Ladies Club: Two Examples of Women’s Associations in Zagreb
Zemaljska gospojinska udruga za naobrazbu i zaradu ženskinja u Hrvatskoj i Slavoniji i Gospojinski klub: dva primjera ženskih udruženja u Zagrebu.... 265

IDA OGRAJŠEK GORENJAK

(Re)shaping the Associations of University Women in Zagreb (1931-1955)
(Pre)oblikovanje udruženja zagrebačkih univerzitetski obrazovanih žena (1931-1955)..... 289

— Sadržaj / Contents —

MARIJANA KARDUM

Life Writing between Fact and Fiction: Croatian World War II Women
Diarists
Ispisivanje života između zbilje i fikcije: hrvatske dnevničarke drugoga
svjetskog rata 319

Upute autorima i suradnicima *Radova Zavoda za hrvatsku povijest*..... 333

Author and Contributor Guidelines337

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
INSTITUTE OF CROATIAN HISTORY
INSTITUT FÜR KROATISCHE GESCHICHTE

RADOVI

55

BROJ 1

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

FF press

ZAGREB 2023.

RADOVI ZAVODA ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Knjiga 55, broj 1

Izdavač / Publisher

Zavod za hrvatsku povijest
Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
FF-press

Za izdavača / For Publisher

Domagoj Tončinić

Glavna urednica / Editor-in-Chief

Inga Vilogorac Brčić

Gosti urednici/Guest Editors

Ida Ogriješek Gorenjak i Andrea Feldman

Izvršna urednica / Executive Editor

Kornelija Jurin Starčević

Uredništvo / Editorial Board

Jasmina Osterman (stara povijest/ancient history), Trpimir Vedriš (srednji vijek/medieval history), Hrvoje Petrić (rani novi vijek/early modern history), Željko Holjevac (moderna povijest/modern history), Tvrtko Jakovina (suvremena povijest/contemporary history), Silvija Pisk (mikrohistorija i zavičajna povijest/microhistory and local history), Zrinka Blažević (teorija i metodologija povijesti/theory and methodology of history)

Međunarodno uredničko vijeće / International Editorial Council

Denis Alimov (Sankt Peterburg), Marijan Premović (Nikšić), Csaba Békés (Budapest), Rajko Bratož (Ljubljana), Svetlozar Eldarov (Sofija), Toni Filiposki (Skopje), Aleksandar Fotić (Beograd), Vladan Gavrilović (Novi Sad), Alojz Ivanišević (Wien), Egidio Ivetić (Padova), Husnija Kamberović (Sarajevo), Irina Ognyanova (Sofija), Géza Pálffy (Budapest), Ioan-Aurel Pop (Cluj), Nade Proeva (Skopje), Alexios Savvides (Kalamata), Vlada Stanković (Beograd), Ludwig Steindorff (Kiel), Peter Štih (Ljubljana)

*Izvršni urednik za tuzemnu i inozemnu razmjenu /
Executive Editor for Publications Exchange*

Martin Previšić

Tajnik uredništva / Editorial Board Assistant

Dejan Zadro

Adresa uredništva/Editorial Board address

Zavod za hrvatsku povijest, Filozofski fakultet Zagreb,
Ivana Lučića 3, HR-10 000, Zagreb
Tel. ++385 (0)1 6120191

Časopis izlazi jedanput godišnje / The Journal is published once a year

Časopis je u digitalnom obliku dostupan na / The Journal in digital form is accessible at
Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske „Hrčak“
<http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>

Financijska potpora za tisak časopisa / The Journal is published with the support by
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske

Časopis je indeksiran u sljedećim bazama / The Journal is indexed in the following databases:
Directory of Open Access Journals, EBSCO, SCOPUS, ERIH PLUS, Emerging Sources Citation
Index - Web of Science

Naslovna stranica / Title page by

Marko Maraković

Grafičko oblikovanje i računalni slog / Graphic design and layout

Marko Maraković

Lektura / Language editors

Samanta Paronić (hrvatski / Croatian)

Edward Bosnar (engleski / English)

Tisak / Printed by

Tiskara Zelina d.d.

Naklada / Issued

200 primjeraka / 200 copies

Ilustracija na naslovnici

Muza Klio (Alexander S. Murray, *Manual of Mythology*, London 1898)

*Časopis je u digitalnom obliku dostupan na Portalu znanstvenih časopisa
Republike Hrvatske „Hrčak“ <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*

*The Journal is accessible in digital form at the Hrčak - Portal of scientific
journals of Croatia <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*