

*HRVATSKA KOVNICA NOVCA d.o.o.  
info@croatianmint.hr  
foto: Branimir Kralj*

**KONTURNA KRAVATA  
NUMIZMATIČKI KOMPLET ZLATNE I SREBRNE  
NUMIZMATIČKE EUROKOVANICE**

*Posebna je veza koju Hrvati imaju sa svojom kravatom. Riječ je o jednom od naših najznačajnijih izuma kojeg je prigrlio cijeli svijet i koji je i danas u svakodnevnoj upotrebi u nebrojeno mnogo država. Ponos činjenicom da je ovaj hrvatski predmet već više od četiri stoljeća nezaobilazan simbol svjetske kulturne baštine hrvatsku kravatu svijetu predstavlja komplet zlatne i srebrne eurokovанице Hrvatske kovnice novca pod nazivom „Konturna kravata“.*

Hrvatska kovnica novca inicirala je i izradila, a Hrvatska narodna banka izdala zlatnu i srebrnu numizmatičku kovanicu s osnovnim motivom konturne kravate, prepoznatljivoga i znamenitoga kulurološkog motiva u popularnoj povijesti Republike Hrvatske. Povijesni je to i prvi numizmatički program Hrvatske kovnice novca od ulaska u euro.



Za razliku od tradicionalnog medaljarstva čiji je predmet pažnje puna geometrij-ski okrugla pločica, tehnolozi državne kovnice novca izradili su vrlo neuobičajen i na tržištu rijetko viđen mozaički komplet, slagalicu, čime je napravljen iskorak od tradici-onalne proizvodnje. Naime, srebrna kovanica klasičnog je, okrugloga oblika, međutim u središtu nije puna već ima izrađen otvor oštih i ravnih bridova čiji profil odgovara stiliziranom obrisu, konturi klasične kravate zavezane u čvor. Zlatna kovanica svojim oblikom upravo odgovara otvoru srebrne kovanice, profil joj odgovara konturi kravate, savršeno pristaje umetanjem u navedeni otvor te vizualno prikazuje bimetalnu tradici-onalnu okruglu cjelinu.

Poseban je izazov bio konstruirati, s obzirom na grafički prijedlog umjetnika, oblike i dimenzije kovanica a da zadovoljavaju uvjete masa istih te ujednačiti debljinu kovanica

Izrada alata za kovanje i samo kovanje predstavljali su poseban inovativni zahtjev te je automatizacija u proizvodnji bila isključena uz posvetu svakom pojedinom otkovu.



Zlatna kovanica izdana je u apoenu od 100 eura, u količini ne većoj od 500 komada.

Srebrna kovanica izdana je u apoenu od 6 eura, u količini ne većoj od 500 komada.

Zlatna kovanica izrađuje se od zlata stupnja čistoće 999,9/1000, ima masu od 31,103 grama te joj je dimenzija 46,90 milimetara x 19,90 milimetara.

Srebrna kovanica izrađuje se od srebra stupnja čistoće 999,9/1000, u tehnići kova-nja visokoga kovničkog sjaja i ima masu od 62,207 grama uz moguće odstupanje od  $\pm 0,50$  grama te promjer od 60 milimetara uz moguće odstupanje od  $\pm 0,50$  milimetara.

Obodi zlatne i srebrne numizmatičke kovanice su glatki.

#### *Pregled tehničkih parametara kovanica*

Nominala	Materijal	Masa	Promjer (dimenzije)
100 eura	Au	31,103 grama (1 unca)	46,90 x 19,90 milimetra
6 eura	Ag	62,207 grama	60 milimetar

Autor likovnog rješenja zlatne i srebrne numizmatičke kovanice poznati je i među-narodno priznati hrvatski likovni umjetnik i kipar Nikola Vudrag.

Na licu srebrne numizmatičke kovanice prikaz je gornjeg dijela suvremenoga stiliziranog **poslovnog odijela**.

Na naličju zlatne numizmatičke kovanice prikaz je osnovnog motiva konturne kravate predstavljene u dizajnu različitih dijagonala, pri čemu se razine dijagonala razlikuju u minimalnom pomaku visine jedna u odnosu na drugu. Na različitim dijagonalama nalaze se natpis **REPUBLIKA HRVATSKA**, oznaka nominalne vrijednosti **100**, naziv novčane jedinice **EURO** i godina izdanja kovanice **2023**.



Na licu zlatne numizmatičke kovanice prikaz je osnovnog motiva **konturne kravate** reljefno modelirane u dizajnu raznih kvadrata koji simboliziraju polja grba Republike Hrvatske.

Na naličju srebrne numizmatičke kovanice prikazani su vojnici u tradicionalnim odijelima s rupcima oko vrata, čime se simboliziraju hrvatski vojnici iz Tridesetogodišnjeg rata, za koje se smatra da su nošenjem slikovitih rubaca vezanih oko vrata potaknuli novi trend u odijevanju koji se u 17. stoljeću raširio Europom, a poslije i svijetom. U gornjem dijelu kovanice, uz rub, nalazi se natpis na francuskom jeziku **À LA CROATE** (*na hrvatski način*). U donjem dijelu kovanice polukružno uz rub kovanice nalaze se natpis **REPUBLIKA HRVATSKA**, oznaka nominalne vrijednosti **6**, naziv novčane jedinice **EURO** i godina izdanja kovanice **2023**.



U svojoj knjizi „*La Grande Historie de la Cravate*”, francuski pisac Francois Chaille, na sljedeći način govori o kravati:

„... Oko 1635. godine, nekih šest tisuća vojnika i vitezova, stiglo je u Pariz kao podrška francuskom kralju Luju XIII. među njima je bio veliki broj hrvatskih plaćenika koji su, predvođeni banom, ostali u službi francuskog kralja. Tradicionalna odora s vezanim, oslikanim, maramama oko vrata pobudivala je pažnju francuskog dvora. Marame su bile napravljene od različitih materijala, od grubih, koje su nosili obični vojnici, do svilenih i onih od finog pamuka koje su nosili časnici. Taj „hrvatski elegantni stil”, potpuno nepoznat u tadašnjoj Europi, oko 1650. godine biva prihvaćen na francuskom dvoru i postaje modni odjevni predmet među buržoazijom tog vremena kao simbol kulture i elegancije. Osim ljepote, te marame su bile i u mnogome praktičnije nego do tada nošeni kruti čipkasti okovratnici francuskih vojnika i časnika. U Englesku je kravatu donio Karlo II. po svom povratku iz izgnanstva. Kravata je ubrzo osvojila, kao modni odjevni predmet, i cijelu Europu ...”

Numizmatička kovanica „Konturna kravata“ odaje počast ovom značajnom dijelu naše baštine. Na naličju kovanice prikazani su hrvatski vojnici koji su se pod francuskom zastavom borili u Tridesetogodišnjem ratu u 17. stoljeću. Oko vrata su nosili rubac, danas poznatiji kao kravata, koji je odmah izazvao pozornost Francuza, a o njegovoj prihvaćenosti dovoljno govori podatak da je kravatu počeo nositi čak i mladi francuski kralj Luj XIV. Nakon njega, brzo su ju prigrilili i svi Francuzi i nosili ju „à la croate“, odnosno na hrvatski način, a upravo taj natpis krasiti i numizmatičku kovanicu „Konturna kravata“, kao svojevrsni hommage ovom ikoničnom modnom i kulturnom predmetu.

Tema kravate proteže se i ambalažom u kojoj je prigodno pohranjena zlatna i srebrna numizmatička kovanica. Ambalažu s motivom kravate potpisuje Design Bureau Izvorka Jurić (danас Dig studio), koji se poigrao ovom snažnom simbolikom i dao joj suvremeno tumačenje.



Zlatna i srebrna numizmatička kovanica s osnovnim motivom konturne kravate zajedno čine numizmatički komplet, a puštena je u prodaju 18. travnja 2023.