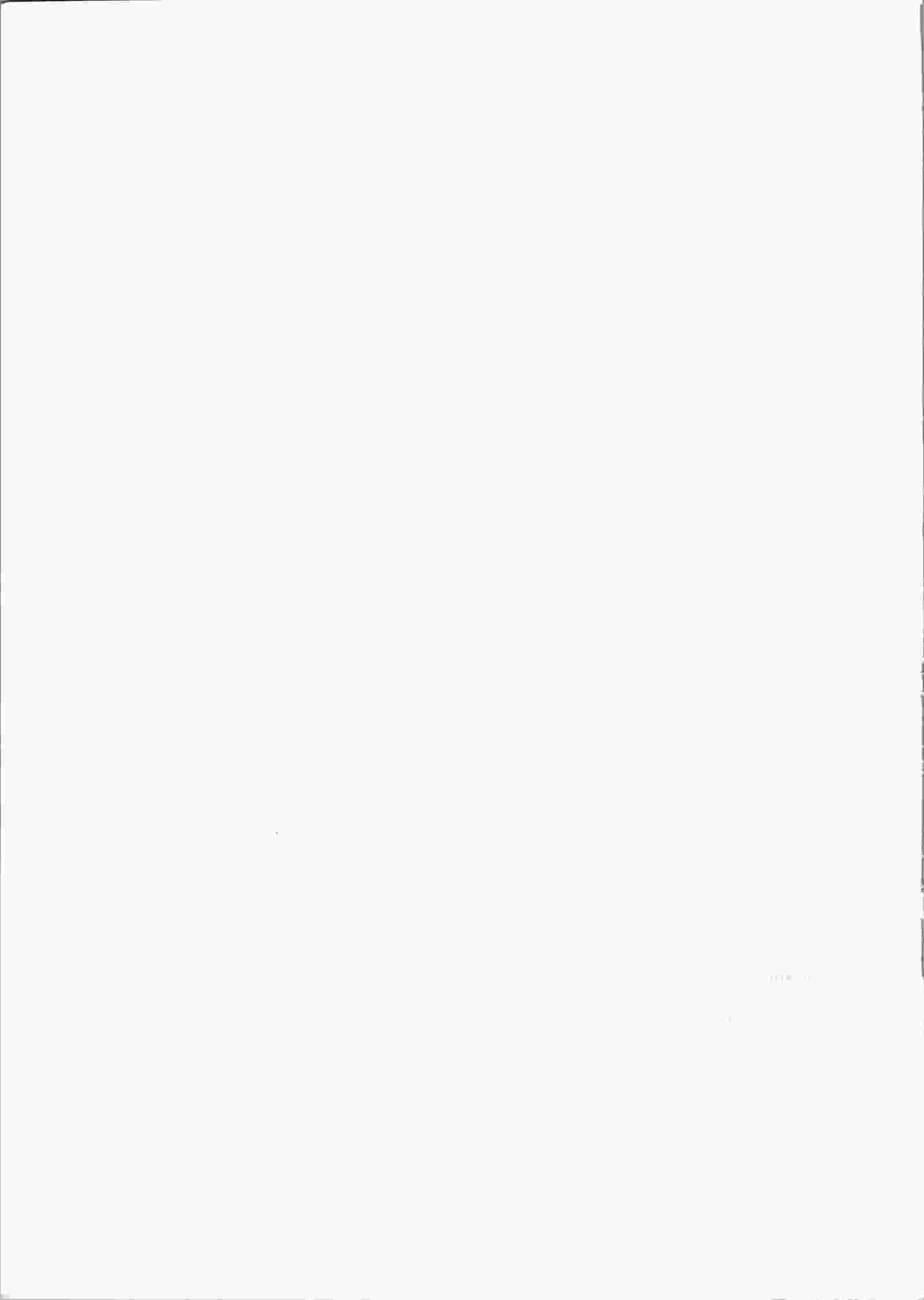


UDK 902
ISSN 1330-0644
VOL. 9. 1992.

Prilozi

Instituta za arheologiju u Zagrebu



Pril. Inst. arheol. Zagrebu
Str./Pages 1–180, Zagreb, 1992.

Časopis koji je prethodio

Prinosi 1.1983

Prilozi 2.1985 3–4.1986–1987 5–6.1988–1989 7.1990 8.1991

Nakladnik Publisher

INSTITUT ZA ARHEOLOGIJU U ZAGREBU

Adresa uredništva Address of the editor's office

Institut za arheologiju u Zagrebu
41000 Zagreb, Avenija Vukovar 68
Telefon/phone 041/517–874 i 537–669 fax 041/537–613

Glavni i odgovorni urednik/Editor in chief

ŽELJKO TOMIČIĆ

Redakcijski odbor/Editorial committee

MARIJA BUZOVIĆ, Zagreb	ZORKO MARKOVIĆ, Koprivnica
KORNELIJA MINICHREITER, Zagreb	BRANKA MIGOTTI, Zagreb
ŽELJKO TOMIČIĆ, Zagreb	ZDENKO VIŠKI, Zagreb
Urednici	Članovi

Prijevod na engleski/English translation

BARBARA SMITH–DEMO i RAJKA MAKJANIĆ–DAVISON

Prijevod na njemački/German translation

BRANKA OJINJEČ

Dizajn/Design

ROKO BOLANČA

Lektura/Language editor

ANTE STAMAC

Korektura/Proofreaders

MARIJA BUZOVIĆ i ŽELJKO TOMIČIĆ

Grafička priprema/DTP

D&N, Zagreb, Ozaljska 23

Tisak/Printed by

Tiskara "STUBA", Zagreb, Boškovićeve 18

Naklada/Circulation

600 primjeraka/examples

Časopis izlazi jednom godišnje/Annual

Članci iz časopisa *Prinosi* i *Prilozi* su referirani u sekundarnim časopisima *GERMANIA Anzeiger der Römisch–Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts*, Verlag Philipp von Zabern, Mainz i *Bulletin de l'Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique* — Bibliographie. Centre national de la recherche scientifique (CNRS), Paris

Izdavanje časopisa novčano podupire
MINISTARSTVO ZNANOSTI REPUBLIKE HRVATSKE
41000 Zagreb, Strossmayerov trg 4



Sadržaj

Contents/Inhaltsverzeichnis

- ŽELJKO TOMIČIĆ
5 Predgovor
- Izvorni znanstveni radovi**
- KORNELIJA MINICHREITER
7 Kulturni predmeti starčevačke kulture u sjevernoj Hrvatskoj
- DUNJA GLOGOVIĆ
23 Noževi tipa Sv. Juraj
- JASNA ŠIMIĆ
37 Horizont kasnoga brončanog doba na lokalitetu "Gradac" u Sarvašu
- IVANČICA PAVIŠIĆ
49 Neki novi nalazi Virovitičke grupe iz Gačišta kod Virovitice
- BORIS ILAKOVAČ
63 Jedan forum u rimskoj Saloni sigurno je poznat
- REMZA KOŠČEVIĆ
69 Rimsko–provincijalni metalni predmeti — prilog poznavanju oblika
- MARIJA BUZOV
91 Pjesnikinja Sapfo s Muzama na mozaiku iz Solina
- BRANKA MIGOTTI
101 Ranokršćanska biskupija Scardona (Skradin)
- ŽELJKO TOMIČIĆ
113 Nova istraživanja bjelobrdske kulture u Hrvatskoj
- Stručni radovi**
- SNJEŽANA VASILJ
131 Novčić Oite sa Ošanića
- HERMINE GÖRICKE–LUKIĆ
135 Prilozi poznavanju numizmatičke topografije Baranje
- TAJANA SEKELJ IVANČAN
153 Učestalost toponima kod srednjovjekovnih arheoloških nalazišta sjeverne Hrvatske

- ŽELJKO TOMIČIĆ
Preface/Vorwort
- Original scientific papers**
- KORNELIJA MINICHREITER
Kultgegenstände der Starčevo-Kultur in Nordkroatien
- DUNJA GLOGOVIĆ
Knives of Sv. Juraj type
- JASNA ŠIMIĆ
Horizont der späten Bronzezeit auf der Fundstelle "Gradac" in Sarvaš
- IVANČICA PAVIŠIĆ
Einige neue Funde der Virovitica-Gruppe von Gačište bei Virovitica
- BORIS ILAKOVAČ
On the Location of the Roman Forum in Salona
- REMZA KOŠČEVIĆ
Roman Provincial Metal Objects: A Contribution to Knowledge of Their Form
- MARIJA BUZOV
The Poetess Sappho with the Muses on a Mosaic from Solin
- BRANKA MIGOTTI
The Early Christian Episcopal See of Scardona (Skradin)
- ŽELJKO TOMIČIĆ
Neuere Erforschung der Bijelo Brdo-Kultur in Kroatien
- Professional papers**
- SNJEŽANA VASILJ
A coin of Oite from Ošanići
- HERMINE GÖRICKE–LUKIĆ
Beiträge zur Kenntnis der numismatischen Topographie Baranyus
- TAJANA SEKELJ IVANČAN
An Analysis of Toponyms at Mediaeval Archaeological Sites in Northern Croatia

Prikazi

- MARIJA BUZOV
165 Dr. ANTE ŠONJE
Putevi i komunikacije u prethistoriji i antici na području Poreštine i njihov odnos prema ostalim prometnim vezama u Istri, Poreč – Pazin 1991, str. 115, s 22 ilustracije
- 166 Diadora, sv. 12, Zadar 1990, stranica 417, zajedno s tablama, crtežima, planovima i kartama
- 170 DR. ANTE ŠONJE (1917–1981)
- 170 Bibliografija Ante Šonje (1953–1981)
- 175 Kratice

Book Reviews Besprechungen und Anzeigen

Abbreviations/Abkürzungen

Dr. ANTE ŠONJE (1917–1981)

Rođen 1917. u Novalji na otoku Pagu Ante ŠONJE osnovnu naobrazbu stječe u rodnom mjestu, a gimnaziju pohađa u Zadru gdje i maturira. Nakon mature u Zadru, nastavlja školovanje u Zagrebu (VPS – tehničko–umjetnička grupa; tijekom 1948. upisuje Filozofski fakultet – studij povijest umjetnosti s klasičnom arheologijom), gdje i diplomira 1952.

Na radno mjesto kustosa u Zavičajnom muzeju Poreštine u Poreču dolazi 15. 03. 1953., a potom neprekidno sve do smrti 05. 02. 1981. obnaša dužnost ravnatelja. Također obnaša i dužnost konzervatora, stalnog izaslanika Regionalnog zavoda za zaštitu spomenika kulture u Rijeci za područje Poreštine.

Godine 1965. ANTE ŠONJE doktorira u Zagrebu na Filozofskom fakultetu s temom "Sakralna arhitektura Poreštine od njenog početka do kraja srednjeg vijeka", pred komisijom u sastavu dr. MILAN PRELOG, dr. GRGO GAMULIN i dr. DUJE RENDIĆ–MIOČEVIĆ.

A. ŠONJE sudjelovao je na brojnim međunarodnim kongresima, kao i na znanstvenim skupovima u domovini, gdje je i održao referate.

Sudjelovao je na XII međunarodnom kongresu bizantske kulture u Ohridu 1961, te XIII u Oxfordu 1966. godine.

Sudjelovao je i redovito na međunarodnim kongresima ranokršćanske arheologije – VI (Ravenna, 1962), VII (Trier, 1965), VIII (Barcelona, 1969), IX (Rim, 1975) i X (Solun, 1980).

Godine 1957. pohadao je tečaj o ravensko–bizantskoj umjetnosti u Raveni (Corsi di cultura sull' arte Ravennate e bizantina). Poduzimao je i brojna studijska putovanja u svezi proučavanja komparativnog materijala (Rim, južna Italija, Sicilija, Trier, Aachen, Köln, sjeverna Italija, Češko–Slovačka, Mađarska, Nizozemska i Grčka).

Tijekom svog stručnog i znanstvenog djelovanja sudjelovao je u arheološkim istraživanjima u suradnji s Arheološkim muzejom Istre u Puli, a vršio je samostalna istraživanja na brojnim lokalitetima i objektima Poreštine i Istre (spilja Cingarela kod Momnjana 1953, ilirsko groblje u Kaštelu kod Buja 1955. i 1957, starohrvatska nekropola u Žminju 1955, i ranosrednjovjekovna slavenska nekropola u Brestoviku jugoistočno od Beograda 1954).

Samostalno je istraživao antički Poreč, a u svezi sa zaštitnim radovima na građevnom kompleksu Eufrazijeve bazilike, brojne ostatke srednjovjekovnih crkvice na Poreštini, slavensku cestu u Poreštini, te ostatke staroslavenskih nekropola kod benediktinskog samostana sv. Mihovila na Limu.

Tijekom 1975. godine stručni i znanstveni interes A. ŠONJE usmjerava na istraživanje ranobizantske bazilike sv. Agneze u Muntajani kod sela Anžići nedaleko od Poreča, a posljednja istraživanja (kasnoantička groblja),

vršio je kod Plave lagune na rtu Zorna i kod sela Klistići nedaleko od Tinjana.

Studijska istraživanja obavljao je i na Rabu i Krku, dakle izvan područja Istre.

Uz svoj bogati i raznovrsni stručni rad kao kustos, konzervator, istraživač, djelovao je i kao znanstveni radnik objelodanjivanjem rezultata i spoznaja mnogih do tada neotkrivenih i neobrađenih tema iz arheologije.

Iako je prerana smrt uskratila dovršenje mnogih zapečenih rukopisa, njegovi rezultati nisu zaustavljeni. Mnogi radovi su pripremljeni i završeni, te predani za tisak, zahvaljujući velikom trudu i volji njegove supruge LJUBICE. Nakon smrti dr. ANTE ŠONJE sedamnaest je radova ugledalo svjetlo dana, od kojih su mnogi nezaobilazni za proučavanje Poreča, Poreštine kao i Istre u cjelini.

BIBLIOGRAFIJA ANTE ŠONJE, (1953–1981)

Znanstveni i stručni radovi

(disertacija, knjige, članci, referati, vodiči, studije, osvrtni, recenzije, novinski članci)

1953.

Muzej grada i kotara Poreč, Muzeji, VIII, Zagreb 1953, str. 69–72.

1954.

Prigodom 70–godišnjice muzeja grada i kotara Poreč, Kratak povijesni pregled, Vijesti društva muzejsko–konzervatorskih radnika NR Hrvatske, god. III, br. 4, Zagreb 1954, str. 101–102.

Prigodom 70–godišnjice muzeja grada i kotara Poreč, Kratak povijesni pregled, Vijesti društva muzejsko–konzervatorskih radnika NR Hrvatske, god. III, br. 5, Zagreb 1954, str. 225–226.

Urbanistički plan Poreča, Čovjek i prostor, god. I, br. 8, Zagreb 1954 (01. 06. 1954.), str. 2, 8.

1955.

70–godišnjica Muzeja grada i kotara Poreč, Riječka revija, IV, Rijeka 1955, br. I, str. 43.

Restauracija i konzervacija Istarske sabornice, Riječka revija, IV, br. 2, Rijeka 1955, str. 93–94.

Izložba NOB–e Poreštine i moderne Istre, Glas Istre, 1955 (30.12. 1955.).

1957.

Zavičajni muzej Poreštine, Bulletin Instituta za likovne umjetnosti JAZU, God. V, br. 2, Zagreb 1957, str. 145–152.

Izvadaju se zamašni radovi na uređenju Eufrazijeve bazilike u Poreču, Glas Istre, 1957 (11.01.1957.).

1958.

Nalaz rimskog natpisa na Caski kod Novalje na otoku Pagu, Živa antika, god. VIII, sv. 2, Skopje 1958, str. 311–322.

1959.

Starohrvatska nekropola i drugi nalazi na području kompleksa samostana sv. Mihovila na Limu u zapadnoj Istri, Bulletin Instituta za likovne umjetnosti JAZU, God. VII, br. 2, Zagreb 1959, str. 96–104.

1960.

Prilog problematici kasno–antikne freske u Poreču, Živa antika, God. X, sv. 1–2, Skopje 1960, str. 223–236.

1961.

Poreč (Vodič) historijski dio, Poreč 1961.

Nepoznati rimski natpisi iz sjevernog dijela otoka Paga, Živa antika, God. XI, sv. 1, Skopje 1961, str. 133–139.

1962.

Kompleks prve (I) bazilike na području Eufrazijane u Poreču, Bulletin Zavoda za likovne umjetnosti JAZU, God. X, br. 1–2, Zagreb 1962, str. 22–23.

Antički natpisi nađeni u Poreštini poslije Drugog svjetskog rata, Živa antika, God. XII, sv. 1, Skopje 1962, str. 157–164.

Kasnoantički i srednjovjekovni nalazi iz Poreča, Jadranski zbornik, 5/1961–1962, Rijeka–Pula 1962, str. 176–182.

1963.

Iz rada Zavičajnog muzeja Poreštine u ovogodišnjoj sezoni, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, God. XII, br. 6, Zagreb 1963, str. 175–176.

Eufrazijeva bazilika, Poreč – ostaci antičke arhitekture, Arheološki pregled, 5, Beograd 1963, str. 100–103.

Poreština Istra – ranosrednjovjekovna arhitektura, Arheološki pregled, 5, Beograd 1963, str. 133–135.

Colonia Iulia Parentium, Poreč – ostaci antičke arhitekture, Arheološki pregled, 5, Beograd 1963, str. 98–100.

1964.

Arheološka i kulturno–historijska valorizacija urbanističkog plana Poreča, Istarski mozaik, God. II, br. 2, Pula 1964, str. 139–145.

Mali Sv. Anđeo, Poreština u Istri – prethistorijsko svetište, Arheološki pregled, 6, Beograd 1964, str. 30–31.

Parentium, Poreč – antička ulica, Arheološki pregled, 6, Beograd 1964, str. 76.

Gavanov vrh, Poreština, Istra – ostaci antičke vile, praistorijsko nalazište, Arheološki pregled, 6, Beograd 1964, str. 94–95.

Il battistero della basilica Eufrasiana di Parenzo: problemi di datazione. U: Actes du XII^e Congrès International d'Études Byzantines, Ochride 10–16 septembre 1961, Beograd 1964, Tome III, str. 371–374.

Dvije interesantne izložbe: izložba slikane keramike i skulpture u Kući dva sveca, zanimljiva izložba intarzija, Glas Istre, br. 35, od 21. 08. 1964, str. 5.

1965.

Il complesso della prima basilica nella zona della basilica Eufrasiana di Parenzo, U: Atti del VI Congresso In-

ternazionale di Archeologia Cristiana, Ravenna 23–30 Sett. 1962, Città del Vaticano, Roma 1965, str. 799–806.

Sakralna arhitektura Poreštine od njenog početka do kraja srednjeg vijeka, Zagreb 1965, (disertacija).

1966.

Comitium Coloniae Juliae Parentium, Živa Antika, God. XV, sv. 2, Skopje 1966, str. 397–404.

Prethistorijski nalazi poslije Drugog svjetskog rata u Poreštini, Jadranski zbornik, VI/1963–1965, Rijeka–Pula 1966, str. 295–330.

1967.

Reprezentacija Eufrazijeve bazilike u Poreču, Istarski mozaik, God. V, br. 4–5, Pula 1967, str. 227–235.

Gli stucchi della Basilica Eufrasiana di Parenzo, Felix Ravenna, ser. II fasc. 44 (XCV), Ravenna 1967, str. 51–68.

1968.

Zavičajni muzej Poreštine u Poreču, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, God. XVII, br. 4–8, Zagreb 1968, str. 14–20.

Novo nađeni antički natpisi u Poreštini, Arheološki vestnik, XIX, Ljubljana 1968, str. 433–443.

Contributo alla soluzione della problematica del complesso della basilica Eufrasiana di Parenzo, Felix Ravenna, ser. III, fasc. 46 (XCVII), Ravenna 1968, str. 27–65.

Spomenici graditeljstva, Istarske freske, Knjiga o Istri, Školska knjiga, Zagreb 1968, str. 97–128.

O istarskim gradovima: Funtana (179), Motovun (186), Novigrad (190), Plomin (194), Poreč (194), Rovinj (204), Sutlovreč (208), Višnjan (211), Vižinada (211), Vrsar (212), Kalendar Jurina i Franina za 1969, Rijeka 1968.

1969.

Stela Škopal – umjetnik i pedagog, Istarski mozaik, God. VII, Pula 1969, str. 100–106.

Poreč ili Eufrazijeva bazilika, Dometi, God. II, br. 3–4, Rijeka 1969, str. 77–80.

Pag, zaboravljeni otok, Dometi, God. II, br. 5, Rijeka 1969, str. 65–100.

Slavenska cesta u Poreštini, Kalendar Jurine i Franine 1970, Rijeka 1969, str. 69–72.

Arheološka istraživanja na području Eufrazijeve bazilike u Poreču, Jadranski zbornik, VII/1966–1969, Rijeka–Pula 1969, str. 249–288.

Ulomak nadgrobne antičke stele iz Novalje na otoku Pagu, Živa antika, XIX, Skopje 1969, str. 49–52.

Altchristliche basiliken in Novalia auf der Insel Pag, U: Akten des VII Internationalen Kongresses für christliche Archäologie, Trier 1965, Città del Vaticano 1969, str. 679–709.

U Istarskoj romaničkoj kući počele likovne manifestacije, Glas Istre od 18. 07. 1969, br. 30, str. 6.

Varijacije na istarske teme (Izložba LJERKE NJERŠ u Poreču), Dometi, God. 2, br. 10, Rijeka 1969, str. 90–91.

Podloga za sintezu, Dometi, god. 2, b. 12, Rijeka 1969, str. 82–86.

1970.

Poreč (vodič) povijesni opis, Poreč 1970.

Prezentacija istarskih fresaka i turizam, Istarski mozaik, God. VIII, br. 3–4, Pula 1970, str. 15–24.

Novi nalazi starokršćanske i ranosrednjovjekovne arhitekture u Poreštini, *Histria Archaeologica*, God. I, sv. 2, Pula 1970, str. 53–82.

Poreč, Eufrazijeva bazilika (vodič), Poreč 1970.

1971.

Slavenska cesta u Poreštini (Istra) u svjetlu arheoloških nalaza i drugih podataka, Rad JAZU, knj. 360, Zagreb 1971, str. 35–64.

Spomenici narodnooslobodilačke borbe Poreštine, Zbornik Poreštine, 1, Poreč 1971, str. 9–207.

Predeufrazijevske bazilike u Poreču. Le costruzioni preeufraziane di Parenzo, Zbornik Poreštine, 1, Poreč 1971, 219–264; 265–322.

Tekst na hrvatskom i talijanskom jeziku.

Problematika zaštite krstionice Eufrazijeve bazilike u Poreču, Zbornik Poreštine, 1, Poreč 1971, str. 345–371.

Romanička bazilika sv. Marije u Vrsaru, Zbornik Poreštine, 1, Poreč 1971, str. 373–400.

MIO DEKLIĆ (In memoriam), Zbornik Poreštine 1, Poreč 1971, str. 431–432.

MATE VLAŠIĆ (In memoriam), Zbornik Poreštine, 1, Poreč 1971, str. 425–428.

Prošlost Istre kroz spomenike, Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, God. XX, br. 5, Zagreb 1971, str. 7–12.

Znaci u kamenu, Dometi, God. 4, br. 10, Rijeka 1971, str. 63–66.

1972.

Krstionice građevnog ansambla Eufrazijeve bazilike u Poreču, Arheološki vestnik, XXIII, Ljubljana 1972, str. 289–322.

Sarcofagi paleocristiani dell' Istria, U: Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana, Barcelona 5–11 octubre 1969, Città del Vaticano – Barcelona 1972, str. 486–496.

Novi arheološki nalazi na području Maurovog oratorija građevnog ansambla Eufrazijane u Poreču, Jadranski zbornik, VIII/1970–1972, Rijeka–Pula 1972, str. 335–351.

1973.

Od Krvara do Ubišenjaka, Istarski mozaik, God. XI, br. 6, Pula 1973, str. 111–118.

Prikaz bitnih historijskih elemenata grada Poreča do ranog srednjeg vijeka. Poreč – sanacija historijske jezgre. Provedbeni urbanistički plan, Urbanistički Institut SR Hrvatske, Skupština općine Poreč, Zagreb 1973, str. 29–55.

Ostaci starokršćanske bazilike u Muntajani, Poreština u Istri, Arheološki pregled, 16, Beograd 1973, str. 85–87.

Gian Carlo Menis, Nuovi studi iconologici sui mosaici Teodoriani di Aquileia, Jadranski zbornik, VIII/1970–1972, Rijeka–Pula 1973, str. 386–388.

1974.

Zakopano blago, Glas Novalje, God. I, 1974, str. 15–16.

Starine Novalje treba da ostanu u mjestu, Glas Novalje, God. I, br. 1, 1974, str. 23.

1975.

Ostaci antičkih utvrda u kvarnerskom i podvelebitskom području, Primorski zbornik, knj. 13, Rijeka 1975, str. 275–290.

Sv. Juraj istočno od Grožnjana u Bujštini, Glasnik Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, God. II, br. 2, Zagreb 1975, str. 93–105.

Crkva sv. Agate u Novigradu, Istarska Danica za 1976, Pula 1975, str. 149.

Prinos istarskoj arheologiji, Glas Istre (kulturni pregled), br. 26, 1975 (18. 12. 1975.).

Spomenici umjetnosti. Prije romanike, Poreč, – monografija, Zagreb 1975, str. 28–31.

Nadrealističke slike na obali mora, Glas Istre, God. XII, br. 181, Pula 07. 08. 1975. str. 10, (O izložbi TOME GERIĆA).

Tri prehistorijska predmeta iz Kalinovca, Podravski zbornik, Koprivnica 1975, str. 129–133.

Podravina u Istri, Vjesnik 10. 07. 1975, Zagreb, str. 6.

1976.

Žminj i Žminjština, Katedra Čakavskog sabora, Žminj 1976.

Antički natpis iz Vrsara, Arheološki vestnik, XXV/1974, Ljubljana 1976, str. 236–242.

Nalazi antičkih natpisa na položaju hotela Neptun u Poreču, Arheološki vestnik, XXV/1974, Ljubljana 1976, str. 243–257.

1977.

Ulomci antičkih natpisa i raznih drugih nalaza koji su nađeni poslije drugog svjetskog rata na području Poreštine u Istri, Arheološki vestnik, XXVIII, Ljubljana 1977, str. 137–152.

Ranobizantska bazilika sv. Agneze u Muntajani, Poreština u Istri, Starinar, n.s. knj. XXVII, Beograd 1977, str. 53–69.

Kako zaštititi benediktinsku opatiju sv. Mihovila na Limu kod Kloštra, 30 DANA, God. I, br. 7, Poreč 1977, str. 7.

Problematika uređenja porečkog muzeja, 30 DANA, br. 4, Poreč 1977, str. 14.

Poreč – Eufrazijeva bazilika (vodič po bazilici), Poreč 1977.

Slikar krajolika i portreta (V. ŠEFEROV), Istra, Časopis za kulturu, književnost i društvena pitanja, God. 13, br. 1, 1977, str. 48–69.

Nova povijest Furlanije, Gian Carlo Menis, Istra, Časopis za kulturu, književnost i društvena pitanja, God. 13, br. 4–5, 1977, str. 108.

1978.

Ranobizantska bazilika sv. Agneze u Muntajani kod

Poreča, Jadranski zbornik X/1976–1978, Pula–Rijeka 1978, str. 189–236.

Prilog povijesnoj problematici Poreča (Giuseppe Cusito – Lina Galli, Parenzo 1976), Jadranski zbornik, X/1976–1978, Pula–Rijeka 1978, str. 574–585.

Kult Kuzme i Damjana u Poreštini s osobitim obzirom na mozaike u Eufrazijevoj bazilici u Poreču, Zbornik radova naučnog društva za historiju zdravstvene kulture Jugoslavije, Rijeka 1978, str. 49–56.

Poreština, Istra – dva kasnoantička groblja, Arheološki pregled, 20, Beograd 1978, str. 92–93.

Starokršćanska bazilika sv. Agneze u Muntajani kod sela Anžići na Poreštini, Istarska Danica za 1979, Pula 1978, str. 79–82.

Bazilika sv. Agneze u Muntajani, 30 DANA, God. II, br. 2, Poreč 1978, str. 20.

La chiesa paleocristiana nella insenatura marina di Sepen presso Omišalj sull' isola Krk (Veglia), U: Atti del IX Congresso Internazionale di Archeologia cristiana, vol. II, Città del Vaticano, Roma 1978, str. 508–522.

Toponomastički podaci sliva rijeke Mirne (I), Buzetski zbornik, knj. 3, Buzet 1978, str. 145–180.

Starokršćanski sarkofazi u Istri, Rad JAZU, knj. 381, Zagreb 1978, Razred za likovne umjetnosti, knj. VIII, str. 137–175.

1979.

Graditeljsko nasljeđe Tinjana s okolicom, njegovo čuvanje i oživljavanje u današnjoj stvarnosti, Materijali 2 (Povijesno društvo Istre), Pula 1979, str. 32, 52.

Ostaci groblja kod rta Zorna južno od Poreča, Histria Archaeologica, God. X, sv. 2, Pula 1979, str. 91–110.

1980.

Putevi i komunikacije u praistoriji i antici na području Poreštine i njihov odnos prema ostalim prometnicama u Istri, U: Putevi i komunikacije u antici, Materijali XVII, Peč 1978, Beograd 1980, str. 123–132.

Žminji i Žminjština, Istarska Danica za 1981, Pula 1980, str. 131–148.

Iz kojeg istarskog kamenoloma potječe kupola Teodorikova mauzoleja u Raveni, U: Materijali, tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom Jadranskom prostoru, Zagreb 1980, str. 149–160.

Eufrazijeva bazilika Poreč, Arheološki pregled, 21, Beograd 1980, str. 156–157.

Toponomastički podaci sliva rijeke Mirne (II), Buzetski zbornik, knj. 4, Buzet 1980, str. 133–150.

Nalazi podnih mozaika u Eufrazijani i u bazilici sv. Agneze u Muntajani, kao i odnos podnih mozaika na području Poreštine prema mozaicima starokršćanskih bazilika na obalama Jadrana, U: Ranohrišćanski mozaici u Jugoslaviji, Materijali XVIII/1978, Beograd 1980, str. 137–160.

O ubikaciji crkvice sv. Martina u kojoj je sklopljen mir između Hrvata i Mlečana, Gunjačin zbornik, Zagreb 1980, str. 163–172.

1981.

L'ubicazione della sede del vescovo di Cassa, Vindemio, Atti – Centro di ricerche storiche, vol. XI Trieste–Rovigno 1980/1981, str. 85–130.

Bizant i crkveno graditeljstvo u Istri, Rijeka 1981.

Ukrasni motiv na podu bazilike sv. Erazma kod Ohrida u Makedoniji, Živa antika, God. 31, sv. 1–2, Skopje 1981, str. 265–276.

Kasnoantički spomenici na otoku Pagu, Peristil, God. XXIV, br. 24, Zagreb 1981, str. 5–26.

Ostaci groblja kod sela Klistići jugozapadno od Tinjana, Histria Archaeologica, God. XI–XII/1980–1981, Pula 1981, str. 67–88.

1982.*

Crkvena arhitektura zapadne Istre, Područje porečke biskupije od IV. do XVI. stoljeća, Zagreb – Pazin 1982.

Dva antička kapitela iz Osora, U: Arheološka istraživanja na otocima Cresu i Lošinju, Izdanja HAD, sv. 7, Zagreb 1982, str. 137–140.

Biskupski dvor građevnog sklopa Eufrazijeve bazilike u Poreču, Peristil, God. XXV, br. 25, Zagreb 1982, str. 5–32.

1983.

Crkva sv. Agate u Novigradu, Jadranski zbornik, sv. XI/1979–1981, Pula–Rijeka 1983, str. 197–215.

I mosaici parietali del complesso architettonico della basilica Eufrasiana di Parenzo, Atti – Centro di ricerche storiche, vol. XIII, Trieste–Rovigno 1982/1983, str. 65–138.

Župna crkva u Pazinu (Il Duomo di Pisino), Trieste 1978), Jadranski zbornik, sv. XI/1979–1981, Pula–Rijeka 1983, str. 365–367.

1984.

Antički kamenolomi u Novalji, Dometi, God. XVII, br. 5, Rijeka 1984, str. 54–67.

Motivo orientale della pavimentazione della basilica di S. Erasmo nei pressi di Ohrid in Macedonia, U: Actes du X^e Congrès International d'archéologie chrétienne, Thessalonique 26 septembre – 4 octobre 1980, Città del Vaticano – Thessalonique 1984, Vol. II, str. 535–541.

1985.

Neki noviji nalazi na području Eufrazijeve bazilike u Poreču, Jadranski zbornik, sv. XII/1982–1985, Pula–Rijeka 1985, str. 337–361.

1986.

I mosaici pavimentali delle basiliche paleocristiane del Parentino in rapporto con gli altri mosaici delle coste adriatiche, Atti – Centro di ricerche storiche, vol. XVI, Trieste–Rovigno 1985–1986, str. 95–164.

Starohrvatska crkva sv. Foške kod Žminja u Istri, Peristil, God. XXX, br. 30, Zagreb 1987, str. 5–14.

1988.

Il ciborio della basilica Eufrasiana, Atti – Centro di ricerche storiche, Vol. XVIII, Trieste–Rovigno 1987–1988, str. 67–72.

1989.

La chiesa di S. Agata di Cittanova, Atti – Centro di ricerche storiche, Vol. XIX (dedicato a Cittanova), Trieste–Rovigno 1988–1989, str. 43–55.

Mozaik na podovima kompleksa Eufrazijeve bazilike u Poreču, Istarska Danica za 1990, Pazin 1989, str. 84–91.

1990.

Starokršćanska bazilika kod Omišlja na otoku Krku, Krčki zbornik, 21, Posebno izdanje br. 15, Krk 1990.

1991.

Putevi i komunikacije u prethistoriji i antici na području Poreštine, Poreč – Pazin 1991.

1992.

La decorazione marmorea de la basilica Eufrasiana di Parenzo, Atti – Centro di ricerche storiche, Vol. XXI, Trieste–Rovigno 1991, str. 391–407.

Bibliografija dr. ANTE ŠONJE ne zaustavlja se njegovom smrću 1981. godine, već se ona nastavlja i dalje zahvaljujući upornosti i volji njegove supruge LJUBICE ŠONJE. Zahvaljujući njezinoj silnoj energiji, ustrajnosti i požrtvovnosti mnogi radovi, publikacije i dr. koji su bili u rukopisu, pripremljeni su za tisak i objelodanjeni na uvid svima.

RADOVI U PRIPREMI ZA TISAK

Zavičajni muzej Poreštine 1884–1979.

Graditeljsko nasljeđe Tinjana s okolicom. Čuvanje i oživljavanje. (Referat održan na simpoziju u Puli).

Iz kojeg istarskog kamenoloma potječe kupola Teodorikova mauzoleja u Raveni.

O starokršćanskim božavnstvima Vidu, Davoru i Baboru.

JOSIP TURKOVIĆ, slikar Podravine (monografija).

Istarska legenda "Lipa Mare županova kći".

Tinjan i Tinjanština (mala monografija).

NAPOMENA

Koliko god težila potpunosti, ova bibliografija ipak ne pokriva sve aspekte razgranate i višestruke djelatnosti dr. ANTE ŠONJE.