

Riječ Uredničkog odbora

Poštovani čitatelji, pred nama se nalazi 77. svezak *Krčkog zbornika Povijesnog društva otoka Krka*. U 77. svesku *Krčkog zbornika* zastupljene su vrijedne i zanimljive rasprave, članci i drugi prilozi raspoređeni u nekoliko stalnih ili povremenih rubrika.

U **Raspravama i člancima** donosimo tri znanstvena članka († fra Petar Runje, *Povijest franjevac konventualaca u Krku*, II. dio / Dopunio: fra Ljudevit Anton Maračić / Za tisak priredio i uredio: Tomislav Galović; Danijel Ciković, *Tri priloga katalogu radionice Paola Campse*; Vedran Dukovski, *Bombardiranja Pule tijekom Prvoga svjetskog rata i austrougarsko mornaričko zrakoplovstvo u Puli*).

U **Gradi za povijest otoka Krka** objavljujemo rad Željka Drinjaka o *Suradnji općina Taglio di Po i Omišalj u razdoblju 1992. – 1996.*

Tematski blok ovoga puta sadržava **Izabrane radove sa znanstvenog skupa o samostanu sv. Marije franjevac trećoredaca glagoljaša »Mostir svete Marije na Glavi Otoka«: Pet i pol stoljeća duhovnosti, povijesti, kulture i umjetnosti na Krku (druga pol. XV. stoljeća – 2018.), Glavotok, 31. srpnja i 1. kolovoza 2018. (I. dio)**. Redom je to sljedećih pet radova: Damir Sabalić, *Crkva i samostan sv. Marije na Glavotoku – re-interpretacija građevnog razvoja*; fra Zvonimir Brusač, *Konstitucije franjevac trećoredaca „provincie Dalmacie“ iz 1492. i Generalia Statuta „Lombardske kongregacije“ iz 1549. godine*; fra Joso Živković, *Knjižnica samostana sv. Marije na Glavotoku, otok Krk (s dodatkom: Inventar Arhiva samostana sv. Marije na Glavotoku)*; Velimir Mikac, *Preventivna zaštita knjižne/arhivske građe iz knjižnice samostana sv. Marije na Glavotoku*; Branko Orbanić, *Tradicijski materijali i tehnike u zaštiti spomenika kulture*. Radove su priredili i uredili Ivan Botica, Tomislav Galović i fra Mirko Mišković. Iskreno se nadamo kako će u dogledno vrijeme svjetlo dana ugledati i zasebni zbornik s ovoga znanstvenog skupa.

U rubrici **Recenzije i prikazi, osvrti i bilješke** donosimo četiri priloga: Nedjeljko Karabaić, *Iz glazbene baštine otoka Krka i Istre* (priredila Marija Riman, Ustanova „Ivan Matetić Ronjgov“, Viškovo), 2019. (T. Galović); Anton Bozanić, *Miholjice i Sveti Vid. Od najstarijih vre-*

mena do danas, Malinska: Općina Malinska-Dubašnica (izvršni nakladnik Glosa d. o. o. Rijeka), 2019. (T. Galović); *Nova et vetera – Crkva, Kvarner i kultura. Zbornik u čast izv. prof. dr. sc. Franje Velčića u povodu 65. godine života*, ur. Marko Medved, Zagreb: Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu (Biblioteka: Zbornici radova, knj. XV.), 2021. (D. Patafta); **Knjiga kao ljudski, intelektualni i profesionalni portret Branka Fučića / Marijan Bradanović, Branko Fučić – povjesničar umjetnosti i konzervator**, Rijeka: Društvo povjesničara umjetnosti Rijeke (Biblioteka Povjesničari umjetnosti), 2022. (F. Ćorić).

I u ovome svesku, nažalost, prilažemo tri nekrologa – *In memoriam* prof. dr. sc. Petrici Novosel-Žic (1931. – 2021.), Bernardinu Modriću (1954. – 2021.) i Dragi Crnčeviću (1934. – 2022.).

Na kraju *Krčkog zbornika* već se uobičajeno nalazi **Izvještaj o radu Povijesnog društva otoka Krka** (za 2022. godinu) koji potpisuje dr. Milan Radić, predsjednik Društva, te **Upute suradnicima**.

Na ovome mjestu zahvaljujemo svim jedinicama lokalne samouprave na otoku Krku – napose Općini Malinska-Dubašnica i Gradu Krku – na razumijevanju i potpori kojom osiguravaju redovito godišnje objavljivanje *Krčkog zbornika*.

Urednički odbor *Krčkog zbornika* poziva sve potencijalne suradnike da svoje radove za novi svezak *Krčkog zbornika* dostave na e-mail adresu Povijesnog društva otoka Krka: povijesno.drustvo.otoka.krka@gmail.com ili krcki.zbornik@gmail.com.