

DaktiloFest

Aleksandra Hohnjec, mag. oec.

Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar



Stručni rad

Sažetak

Projekt DaktiloFest predstavlja inovativan pristup razvoju vještina daktilografije među učenicama prvog razreda obrazovnog programa Upravni referent. Budući da se razredno odjeljenje tijekom nastave dijeli u dvije grupe, poprati grafikoni u ovom tekstu prikazuju odgovore deset učenica iz grupe. Kroz kombinaciju individualnih i grupnih aktivnosti te radom u paru, učenice su stekle osnovna znanja i vještine te pokazale značajan napredak u brzini i točnosti pisanja. Svrha je ovog članka predstaviti inovativan i interaktivni projekt DaktiloFest kao model edukacije učenika o daktilografiji. Cilj projekta je educirati učenike o daktilografiji, pružiti im osnovna znanja i vještine te ih potaknuti na redovito vježbanje i stjecanje praktične vještine koja će im biti korisna u svakodnevnom radu i olakšati im samostalno uključivanje u tržište rada. Učenice su prepoznale važnost daktilografije kao preduvjet digitalne pismenosti današnjeg doba. Kroz projekt su ostvareni ishodi razvoja tehničke sposobnosti rada na računalu te postizanja točnog i sigurnog zahvata na tipkovnici uz pravilnu primjenu desetoprstnog slijepog zahvata na tipkovnici. Projekt je potaknuo razvoj kritičkog mišljenja, proaktivnost, prezentacijske vještine te suradnju i timski rad među učenicama. Rezultati evaluacije svjedoče o uspješnosti projekta u poticanju razvoja ključnih kompetencija i motivacije za daljnje učenje.

Ključne riječi: daktilografija, kritičko mišljenje, projektno učenje, vještine, proaktivnost

Uvod

U doba sve veće digitalizacije, razvoj ključnih vještina poput daktilografije, proaktivnosti i kritičkog mišljenja postaje izuzetno važan. Vještina brzog pisanja na tipkovnici u velikoj mjeri olakšava i ubrzava izvršavanje poslovnih zadataka. Korištenje desetoprstnog slijepog pisanja učinit će pojedinca bržim, kvalitetnijim i učinkovitijim. Projekt Daktilofest, proveden s učenicama prvog razreda obrazovnog programa Upravni referent, imao je za cilj potaknuti upravo te kompetencije. Kroz niz aktivnosti od listopada 2023. do siječnja 2024., učenice su imale priliku razviti svoje vještine i sposobnosti, pripremajući se za izazove suvremenog svijeta.

Razrada

Projekt je obuhvatio raznolike metode poučavanja, uključujući individualni rad, rad u parovima i grupni rad. Kroz ove aktivnosti, učenice su stekle osnovna znanja i vještine daktilografije, ali i potaknule razvoj svojih analitičkih sposobnosti i kritičkog mišljenja. Suradnja i timski rad poticali su međusobno učenje i podršku, dok su prezentacije rezultata omogućile učenicama da pokažu svoj napredak i vještine pred ostalim učenicama.

U projektnoj etapi planiranja došlo je do osmišljavanja projektne teme i definiranja cilja projekta. Zatim su učenice odabrale izvore informacija, pretražile literaturu, skupile informacije i analizirale bitne podatke. Učenice su prvo početkom listopada pisale činkvine na temu daktilografije te ih usporedile s činkvinama koje su pisali učenici ekonomskog usmjerenja koji slušaju predmet Poslovne komunikacije. Izrađen je pano s radovima učenika u školskom hodniku i kreirana razredna web stranica.

Učenice su nakon toga kreirale prezentacijske materijale o povijesti daktilografije i postavile ih na razrednu web stranicu.

Projektni kaleidoskop

Nakon toga uslijedila je izrada plakata i prezentacijskih materijala o važnosti daktilografije u današnjem društvu.

Sredina studenog bila je rezervirana za izradu prezentacija o daktilografiji kao karijeri, a početak prosinca za tehničke aspekte daktilografije – raspravu, istraživanje i učenje otkrivanjem.

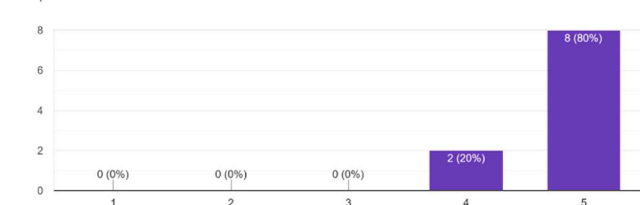
Potom su učenice bile aktivne u području praktične primjene daktilografije te su izradile plakate i prezentacije.

Nakon toga su isprobale aplikacije koje na zabavan način pomažu učiti brzo tipkati kroz uporabu različitih vježbi i igara. Zaključile su da je na internetu dostupan velik broj aplikacija pomoću kojih se može poboljšati brzina tipkanja. Učenice su isprobale sljedeće aplikacije: Rapid Typing, Keybr, Rata Type, Stamina Typing Tutor, Typingweb, Typing Invaders i Type Racer.

Prednosti navedenih aplikacija u nastavi kompjutorske daktilografije očituju se u tri sfere: kognitivna (pružaju kompleksne sustave u vidu prepreka koje su učenice istražile), emocionalna (izazivaju različite osjećaje, od znatiželje do frustracije) i socijalna (daju priliku učenicama da preuzimaju nove identitete i uloge te donose određene odluke).

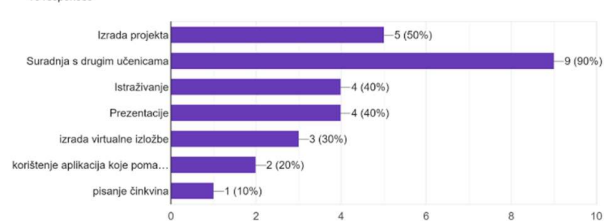
Rezultati evaluacije jasno su pokazali značajan napredak učenica u vještini tipkanja kao i u razvoju kritičkog mišljenja i prezentacijskih vještina.

Kako si se osjećala tijekom projekta "DaktiloFest"?
10 responses



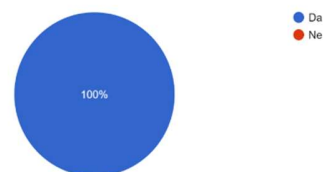
Grafikon 1: prikaz emocija tijekom provedbe projekta DaktiloFest

Koje su ti bile omiljene aktivnosti ili zadaci u sklopu projekta? (Mogućnost višestrukog odabira)
10 responses



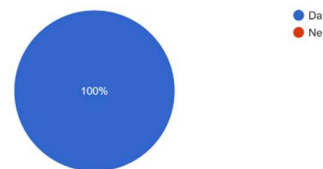
Grafikon 2: Popularnost aktivnosti u sklopu projekta

Jesi li zadovoljna načinom na koji je projekt organiziran?
10 responses



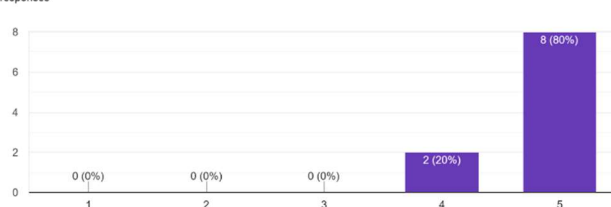
Grafikon 3: Zadovoljstvo organizacijom projekta

Jesi li imala dovoljno vremena za izvršavanje zadataka u sklopu projekta?
10 responses



Grafikon 4: Procjena vremena predviđenog za izvršenja zadataka

Ocijeni svoje zadovoljstvo angažmanom u školskom projektu "DaktiloFest"?
10 responses



Grafikon 5: Samoprocjena vlastitog sudjelovanja

U završnoj fazi projekta provedena je anketa u kojoj je sudjelovalo deset učenica iz prvog razreda, smjer Upravni referent. Rezultati su predstavljeni kvantitativno u obliku grafikona prema pitanjima iz anketnog upitnika. Izvršena je konačna procjena poštivanja rokova i izvršenja projektnih zadataka. Analizirali su se rezultati provedbe projekta u odnosu na postavljene ciljeve te identificirale snage i slabosti projekta. Rezultati ankete potvrđuju uspješnost provedbe samog projekta te njegovu važnost u pripremi učenica za zahtjeve suvremenog društva.

U fazi diseminacije projekta, prezentirani su rezultati projekta zaposlenicima škole, učenicima, roditeljima, zaposlenima u sustavu odgoja i obrazovanja te široj javnosti putem službene web stranice Škole te virtualne izložbe koje su učenice napravile u web alatu Emaze. Diseminacija rezultata provedena je i putem plakata i panoa u hodniku Škole.

Vrednovanje je ostvareno putem foto dokumentacije koja je pratila različite faze rada, zatim poticajnom bilješkom u e-dnevniku i pohvalom svim učenicama koje su sudjelovale u projektu. Izvršena je i zajednička analiza i kritički osvrt te je obavljeno praćenje odnosa učenica prema predmetu Kompjutorska daktilografija i njihovo sudjelovanje u pripremanjima.

Zaključak

Projekt DaktiloFest predstavlja vrijedan primjer kako se kroz praktične aktivnosti mogu razvijati ključne kompetencije među učenicima. Suradnja, timski rad i razvoj kritičkog mišljenja ključni su elementi uspješnosti projekta. Planiranje i provođenje ovog školskog projekta je složen proces koji zahtijeva dobru pripremu, različita tehnička, organizacijska i logistička znanja predmetne nastavnice. Uzimajući u obzir sve etape u koje su učenice bile uključene, može se zaključiti da je njihov rad neophodan u svim koracima ovog projekta te su one aktivne i bitne kao sudionici od početka održavanja projekta pa sve do njegovog kraja. Nastavak sličnih inicijativa bit će od vitalne važnosti za daljnji razvoj kompetencija učenika te njihovu pripremu za izazove koje nosi moderno obrazovanje i tržište rada.

Literatura

- Bognar, L., Matijević, M. (2002): Didaktika, Školska knjiga, Zagreb
- Đorđević, V.(4/2007): Inovativni modeli nastave, Obrazovna tehnologija
- Stevanović, M.(2003): Modeli kreativne nastave, Andromeda, Rijeka
- Zbornik radova Sabora pedagoga Hrvatske (2003): Odgoj, obrazovanje i pedagogija u razvitku hrvatskog društva, Zagreb
- Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar. URL: <https://ekonomska-birotehnicka-skola-bj.hr/skolski-projekt-daktilofest/> (14. 3. 2024.)
- Emaze. URL: <https://www.emaze.com/@ALLFILRCF/skolski-projekt-daktilofest-by-1d-grupa-b-and-aleksandra-hohnjec> (14. 3. 2024.)
- Womeninadria. URL: <https://www.womeninadria.com/ovih-sedam-aplikacija-ce-vam-pomoci-da-naucite-brzo-tipkati/> (14. 3. 2024.)