

M. Debeljuh, Rukopisi i ostala povijesna građa u Naučnoj biblioteci u Puli IV (167—230).³ Ovo je nastavak izrađen po gotovo istim principima, a sadrži regeste prepiske T. Mommsena i R. Burtona s T. Lucianijem, dio ostavštine P. Stankovića, o kojem su — upozorava autor — pisali D. Cernecca i P. Strčić, a i sam najavljuje opsežniji rad u jednom od narednih brojeva VjHARiP, te dio Kandlerovih pisama T. Lucianiju.

V. Kraljić, Popis arhivske građe Arhiva biskupije u Senju i Arhiva stolnog kaptola u Senju (231—299), nastavlja s objavljinjanjem djelomičnih rezultata trenutnog stanja u sređivanju spomenutih arhiva. Za arhiv kaptola donosi popis arhivskih knjiga (5 k.) i regeste spisa iz god. 1272—1800, a za arhiv biskupije samo popis svih knjiga (249 k.) podijeljenih u šest skupina, pa možemo očekivati da će i pripadajući spisi biti u jednom od narednih brojeva Vjesnika regestirani poput onih iz arhiva kaptola.

Na kraju nalazimo popis svih izdanja HARiP kao i njihov abecedni popis po autorima (303—315).

Mladen Švab

PELJEŠKI ZBORNIK, 1976, ZAGREB 1976, str. 520.

Nakon »Spomenice Gospe anđela u Orebićima 1470—1970« (1970), u kojoj su pod određenim kutem obradene pojedine teme iz povijesti Pelješca i nekih njegovih krajeva, pojavio se nov zbornik. Taj je tiskan uz obilnu materijalnu pomoć Poljoprivredne zadruge i vinarije »Dingač« iz Potomja na Pelješcu i SIZ-a za kulturu općina Dubrovnik i Korčula. S obzirom na izdavače očito je da se u tom zborniku objavljaju šire i obuhvatnije teme.

Namjera je Uredništva »Pelješkog zbornika« da »se kritički — na razini suvremenе znanstvene misli osvijetli položaj i značenje ovog kraja u sklopu hrvatskih zemalja, a jednako da se ocrtava uloga i mjesto njegovih stanovnika u razvoju jugoslavenskih naroda. U tu svrhu predviđa se obrada prirodnih osobina poluotoka kopna, potiče objašnjavanje starije povijesti uz proučavanje političkih, društvenih i gospodarsko-privrednih prilika po svim granama ljudske djelatnosti tijekom pojedinih razdoblja. Na istom polju se naglašava ispitivanje kulturnog blaga; spomeničke i umjetničke baštine, narodnog života i naslijeđa u svim dostupnim djelokruzima. Posebno se pak zahvaća problematika najskorije ali i najsvjetlijie povijesti vezane uz rast naprednih društveno-političkih stremljenja i revolucionarnih pokreta, poglavito osmišljenih kroz Narodnooslobodilačku borbu i svestranu poslijeratnu izgradnju. Jednako tako se osigurava mjesto za izvještavanje o ključnim događajima iz tekućeg vremena« — navodi se u Uvodu. To je ujedno program rada i istraživanja ovog i zacijelo budućih izdanja Zbornika.

U sadržajima priloga najviše prostora zauzima povijest, bilo kroz arheologiju, kulturu, pomorstvo ili povijest u užem smislu i NOB.

Stanoviti okvirni presjek prošlosti Pelješca od XIV st. do danas dao je M. Cilibić, *Prigodna riječ održana u PZ »Dingač« u povodu tridesete godišnjice oslobođenja zemlje* (7—13).

I. Fisković, *Pelješac u protopovijesti i antici* (15—80) dao je zacijelo jedan od najvrednijih priloga ovog zbornika. Prati povijesno-spomeničko naslijeđe od najstarijih protopovijesnih »poglavlja ljudskog življenja na poluotoku i prva povijesna stoljeća u rastegnutom trajanju antike do uoči dolaska Slavena«. Smatra da se čovjek trajnije naselio na Pelješcu u mlade kameno doba, tj. 3000 godina prije

³ U HZ XXVII—XXVIII greškom je u naslovu prikaza rada M. Debeljuha izostavljena oznaka da je u prikazu uzet u obzir i treći nastavak koji je pokriven sadržajem. Na str. 501, drugi redak, iza —371 ispušteno je: XVIII, 345—397.

n. e. U drugom tisućljeću spuštaju se na poluotok Protoiliri; s njima nastupa metalno doba. Prve monumentalne tvorevine jesu gradine ili utvrđene naseobine i gomile. Pelješac u kasnometalno doba naseljuju Iliri.

Autor opisuje sve uočljive i sačuvane gomile. Njihova množina primorava ga na zaključak da su dijelovi Pelješca u protopovijesti bili »prilično gusto naseljeni«. Privredni život je ipak bio više »usmjeren prema unutra negoli prema vani«, tj. moru. Tijekom vremena napuštaju se »prvotna gradinska sijela i uporedno su osnovana nova, uglavnom otvorenog seoskog tipa«.

Dolazak Grka u VI i IV st. prije n. e. na Korčulu osjetio se i na Pelješcu, jer se uz poluotok pokreće trgovački život. Tu se nalaze ulomci grčke keramike, novca iz III st. prije n. e. Utjecaj Grka, ističe autor, bio je slučajan i prolazan, jer su se ilirska plemena sve više osamostaljivala. Naime, u III st. Pelješac je u sklopu jakе ardijske države. Kad su je Rimljani slomili, počeli su u II st. porimljivati Pelješac. On potpada pod sudske konvent u Naroni. Rimljani razvijaju vinogradarstvo, maslinarstvo, lončariju, građevinarstvo. Ostaci njihova boravka jesu, između ostalog, tzv. »villae rusticae« koje su stambeno-privredne celije. Autor se osobito zadržava na rimskim naseljima Pardua, između Hodilja i Malog Stona, i Stamnum, Stagnum = Ston. Prati dalji razvoj Pelješca kad se u njegovu kulturu uvlači komponenta kršćanstva i kasnije kad dolazi pod vlast Bizanta u pol. VI stoljeća.

Prilog je temeljito znanstveno argumentiran, pisan svježim jezikom i izvrsnim stilom.

V. Foretić, *Kada je i kako Stonski Rat došao pod vlast Dubrovnika* (81—92). Smatra da je Pelješac u doba kad ga je Dubrovnik stekao g. 1333. bio u rukama Bosne i Raške.

F. Glavina, *Povijesni prikaz ribarstva poluotoka Pelješca* (93—166). Objavljava kako se ribarilo na različite vrste riba, kojim mrežama, brodovima i pomagalima; kako se dijelio ulov; koje su opasnosti i neprilike pratile ribare, njihove obaveze; način konzerviranja i prodaja ribe; uzgajanje i vađenje kamenica i školjaka i sl. Prilog je ilustrativan i konkretan, osobito kad opisuje kako se love srdele »na sviću«.

A. Jurović, *Razvoj revolucionarnog pokreta na Pelješcu do početka oružane borbe* (167—212). Iscrpo prikazuje društvene i političke prilike na Pelješcu u doba stare Jugoslavije i početka revolucije do kraja 1941. Na Pelješcu se kao u nekom mikrokozmu zrcale opće prilike između dva rata sa svim suprotnostima građanskog društva u našim krajevima.

Na njegov rad nastavlja se prilog J. I. Pleho, *Doprinos peljeških partizana u nastanku Jugoslavenske ratne mornarice* (213—226). Iznosi podatke o uspostavljanju pomorskih veza sa susjednim otocima i kopnom te osnivanju pelješke flote i V. pomorskog obalskog sektora.

Cvito Fisković, *Orebička ženska narodna nošnja* (227—269). U svojoj poznatoj znanstvenoj maniri opisuje žensku i dječju nošnju, nakit. Opisuje kako se ona plela i tkala. U izvornom materijalu objavljuje i narodne pjesme koje je sám skupio te dosad nepoznate dokumente iz svoje arhivske zbirke i drugih izvora.

M. Pedelin, »*Stara virovanja* na zapadnom Pelješcu (271—294). Objavljuje kazivanja različitih osoba o tom pitanju.

N. Petrić, *Prethistorijska kultura Pelješca* (295—313). Potanko analizira četiri arheološka sloja u spilji Gudnji. Na temelju slikane keramike iz te spilje uočava stanovitu posebnost u neolitiku Dalmacije. To ga potiče na zaključak da u prethistorijskim nalazima treba odstupiti od troperiodnog datiranja pojedinih prethistorijskih kultura. Upozorava da se u Dalmaciji radi o »kulturnom pluralizmu« prethistorijskih kultura. Zato predlaže da se neolitik Dalmacije promatra kroz četiri razdoblja: impresso keramika = stariji neolitik; proto-Danilo = srednji; Gudnja, Hvar i Danilo = mlađi neolitik; četvrto razdoblje = kraj neolitika. Za nalaze iz

Spile kod Gornjeg Nakovana predlaže naziv »pelješka kultura ranog eneolitika Dalmacije«.

M. Planić-Lončarić, *Srednjovjekovna planirana naselja na prostoru poluotoka Pelješca* (315—322). Opisuje podignuta naselja na poluotoku Pelješcu prema njihovoj namjeni: obrambena, poljoprivredna i sl., te način njihove obrade: izrada tlocrta, fotografsko snimanje i sl.

V. Sokol, *Kasnosrednjovjekovna grobišta i nadgrobni spomenici Pelješca* (323—334). Uz opće podatke analizira ukras i oblike spomenika. Smatra da na Pelješcu nema stećaka.

N. Vekarić, *Nakovanske obitelji do 1900. godine* (335—355). Genealoški prati pojedine obitelji od kraja XVI stoljeća.

S. Vekarić, *Pomorci pelješke Župe i janjinskog područja u plovidbi izvan Jadrana u drugoj polovici 18. stoljeća* (357—424). Iscrpno i tabelarno prikazuje vlasnike, zapovjednike, časnike i posade brodova, obitelji pomoraca i sl.

V. Ivančević, *Pelješčani i njihovi brodovi za rusko-turskog rata* (1768—1774) (425—429). U tu epizodu unosi udio Pelješčana.

Z. M. Novak, *Kratak osvrt na dijalekte poluotoka Pelješca* (431—436). Uočava postojanje štokavsko-jekavskog i čakavsko-štakavsko-ikavskog govora.

I. Ferenca, *Trpanjski dijalekt pred sto godina* (437—462). Bilježi riječi i izraze iz tog doba.

M. Župa, *Osvrt na razvitak i perspektive turizma poluotoka Pelješca* (463—495).

Uz ilustracije koje prate tekstove, u Zborniku su objavljene i reprodukcije slika C. Medovića (tekst V. Kružić-Uchytil), E. Bobarović-Colića, V. Borovine.

Pojava zbornika je bez sumnje značajan prinos znanstvenoj obradi jednog zavičajnog kraja. U njemu se odražavaju posebnosti ne samo u povijesnom razvoju, nego i u umjetničkoj, kulturnoj baštini, nošnji, jeziku, običajima i sl. Nadamo se da će se u idućim brojevima dodirnuti i produbiti i druga pitanja i proširiti tematika istraživanja.

Josip Lučić

ZBORNIK »KAČIĆ« VIII, SPLIT 1976, i IX, 1977.

VIII. Karlo Kosor, Drniš u ogledalu tiska za hrvatskoga narodnog preporoda u Dalmaciji (1860—1921), 5—134, piše — pod tim kronološki neuobičajenim naslovom i uglavnom na temelju novinske građe i djelomice arhivalija — kroniku o političkim prilikama i društvenom životu u Drnišu i okolini. Kako nije konzultirao povjesnu literaturu, u Kosorovu radu nema, na žalost, produbljenije analize političkog razvoja niti analize uzroka prijelomnim trenucima u političkom životu drniškog kraja. U dijelu o društvenom životu nalazimo više zanimljivih podataka koje je pisac priopćio pod podnaslovima: Ekonomsko stanje, Socijalne nevolje, Regulacija Čikole, Poljodjelski odbor i pošumljavanje, Rudokopi i industrija mramora, Ceste i željezničke pruge, Kulturni život, Škole, Crkve, Vjerski život, Župsko osoblje (s biografijama drniških župnika). Kosorov rad, uza sve nedostatke, vrijedan je prinos regionalnoj povijesti hrvatskih gradova.

Franjo Emanuel Hoško, Dvije osječke visoke škole u 18. stoljeću (135—191), govori o filozofskom i bogoslovnom učilištu u franjevačkom osječkom samostanu, a pri tom zahvaća u opće školske prilike u Slavoniji i u čitavoj franjevačkoj provinciji Bosni Srebrenoj.

Andrija Nikić, Kulturne prilike u Hercegovini zadnjih desetljeća turske vladavine (1823—1878), 193—218, daje — na temelju arhivske građe i literature — pregled prosvjetnih ustanova, knjižnica, kulturnih društava, tiskara te liječnika, pjesnika i pisaca.

H I S T O R I J S K I
Z B O R N I K

GODINA XXXI—XXXII

1978—1979

Redakcijski odbor:

*IVAN KAMPUŠ
BERNARD STULLI
JAROSLAV ŠIDAK*

Glavni i odgovorni urednik:

JAROSLAV ŠIDAK

IZDAJE
SAVEZ POVIJESNIH DRUŠTAVA HRVATSKE
ZAGREB