
Kazalo

Umjesto proslava (B. Pažur) 3

SUVREMENA KAJKAVSKA KNJIŽEVNOST

Osnivači časopisa *Kaj* i uredništvo prvog godišta, 1968. (I.):

Stjepan Draganić (1923. – 1983.): Dalečina vremena 5

Bilješka o piscu – S. Draganić (*Božica Pažur*) 12

Melita Runje (1925. – 1984.): Naj nas prerasteju trave 15

Bilješka o pjesnikinji – M. Runje (*Emilija Kovač*) 19

Ljubica Duić Jovanović: Stiha minuli zvoni 21

Bilješka o pjesnikinji – Lj. Duić Jovanović (*Emilija Kovač*) 28

*

20. natječaj za kajkavske i 13. za čakavske srednjoškolske radove 30

*

KNJIŽEVNE KORELACIJE

Stjepan Hranjec: Usmeno u prozi kajkavske dječje književnosti [*The oral factor in*

Kajkavian children's prose] 31

*

POVIJESNOUMJETNIČKE TEME

Nela Tarbuk: Doris Baričević – nestorica hrvatske povijesti umjetnosti / Uz 100.

obljetnicu rođenja/ 43

Bibliografija radova dr. sc. Doris Baričević u časopisu *Kaj* i posebnim izdanjima (*M.*

Roščić Paro/Uredništvo) 47

Ivan Srša: Crkva sv. Jeronima u Štrigovi [*St. Jerome's church in Štrigova*] 49

*

POVIJESNE TEME

Franjo Pajur: Preseka – posjed, mjesto i žitelji u prošlosti [*Preseka – the estate,*

settlement, and inhabitants in the past] 67

*

HRVATSKI KNJIŽEVNI PUTOPIS

Emilija Kovač: Tu za vuglom (*putovanje* u doba korone, korune) 95

Ivan Kutnjak: Posonia na bis 102

Denis Peričić: Sjaj u tami (*Balatonföldvár 1999. i 20 godina poslije*) 109

Tomislav Ribić: Rock'n roll triptih (II.) /Ples atoma na pustoju plaži 115

Igor Šipić: Starici u poznatoj djevojci 122

Tomislav Šovagović: Matulov grunt 125

*

IN MEMORIAM

Zvonko Kovač: †Akademik Dragutin Feletar (1941. – 2023.) 129

†*Dragutin Feletar*: Pjesme 137

*

OSVRTI, PRIKAZI

Priprava za umijeće gledanja /Uz *Geometriju Melankolije Frane Para* (*Jagor Bučan*) ... 139

Imbrih Luič: <i>Vračтва vsagdašnja domača (1746.) (Nada Vajs Vinja)</i>	141
<i>Putujem da otputujem</i> – knjiga putopisa Zlate Bujan Kovačević (<i>Silvija Polak-Mance</i>)	143
Jezikoslovac, kajkavolog Đuro Blažeka – dobitnik godišnje nagrade <i>Ivan Filipović</i> u području znanstvenog i stručnog rada	145
Lirika jednostavnosti Magdalene Kolar Đudajek (<i>Stjepan Lice / B.P.</i>)	146
<i>Kajkavsko spravišće</i> – pedesetletnica! (<i>B. Pažur</i>)	147
*	
18. natječaj za književni putopis / 20. natječaj za kratku kajkavsku prozu	150
Autori/suradnici – Kaj 5-6/2023.	151

Naslovnica:
Frane Paro

Poštovani čitatelji, suradnici i prijatelji!

U raznolikosti sedam rubrika posljednjega obljetničkog sveska Kaja za 2023., br. 5-6, zastupljena su 18 autora /suradnika – s 24 bibliografske jedinice. Više od dvije trećine Kajeva opsega čine znanstvenostručni tekstovi, od kojih su tri primarno znanstveno kategorizirana, obrađujući temate znanstvene rijetkosti: S. Hranjec pišući o prožimanjima usmene i pisane književnosti na primjerima dječje kajkavske proze; Ivan Srša, maestralnom analizom, o arhitekturi i oslikavanju svetišta Crkve sv. Jeronima u Štrigovi, osobito kolorističkoj prostornosti Rangerovih slika; Franjo Pajur, osvjedočenom akribijom, o povijesti posjeda i mjesta Preseka u Kalničkom gorju, te posjednika i žitelja od ranije prošlosti do početka 20. st. Rubrikom Suvremena kajkavska književnost, započet je niz književnih portreta pjesnika osnivača časopisa Kaj 1968., prije svega njegova pokretača Stjepana Draganića uz 100. obljetnicu rođenja i 40. po smrti, zatim Melite Runje i Ljubice Duić Jovanović. Poseban povijesnoumjetnički obzir dat je dr. sc. Doris Baričević, uz 100. obljetnicu rođenja. Kaj donosi rezultate svoga putopisnoga programa, in memoriam akad. Dragutinu Feletaru i probrane osvrte.

Nadamo se, dragi čitatelji, kako ćete i u 2024. – redovitom pretplatom (na čiji ćemo Vam neizmijenjeni iznos biti slobodni poslati zasebnu uplatnicu) poduprijeti kulturološki opstanak našega časopisa. Anda vu morje vre vekivečno/Jedno nam leto kapnulo srečno! (B. P.)