



OSJEČKI ZBORNIK
XL

UDK 069(05)
ISSN 0473-4882

Nakladnik
MUZEJ SLAVONIJE

Za nakladnika
Zdenka Predrijevac, dipl. ing.

Glavna i odgovorna urednica
dr. sc. Marina Vinaj, Muzej Slavonije

Uredništvo
Denis Detling, Muzej Slavonije
Ivana Knežević Križić, Muzej Slavonije
Domagoj Tominac, Muzej Slavonije
mr. sc. Elma Hašimbegović, Historijski muzej BiH, Sarajevo
dr. sc. Snežana Mišić, Galerija Matice srpske, Novi Sad

Lektura
dr. sc. Martina Pavić

Korektura
Lana Bartolović
Marijana Kaurin Šimenić
Martina Mujić
dr. sc. Marina Vinaj

Grafička priprema i tisak
Grafika d.o.o. Osijek

Naklada
150 komada

Tiskanje Osječkog zbornika potpomoglo je Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske i Županija Osječko-baranjska



muzej slavonije

MUZEJ SLAVONIJE
MUSEUM SLAWONIENS
MUSEUM OF SLAVONIA

XL OSJEČKI ZBORNIK 2024.

Osijek, 2025.

UZ 40. BROJ

Osječki zbornik, stručno-znanstvena publikacija Muzeja Slavonije, zasigurno je jedna od najdugovječnijih muzeoloških publikacija u nas, koja kontinuirano izlazi od 1942. godine. Prepoznajući potrebu pisanom riječju obznaniti visoke domete vlastite kulturne baštine, pojavivši se kao svojevrsni nastavak Zbornika Arheološkog kluba „Mursa“ nastojao je postati i ostati glasilo osječkoga muzeja.

Stoga, ovaj jubilarni broj u cijelosti, autorski potpisuju djelatnici Muzeja Slavonije.

Od prvog broja, pod uredništvom dr. Josipa Bösendorfera, Zbornik objavljuje radove djelatnika Muzeja Slavonije, no i brojnih istaknutih znanstvenika Osijeka, Hrvatske, a sve više i stručnjaka izvan naših granica čiji su radovi vezani uz Osijek i Slavoniju. Od 1954. godine *Osječki zbornik*, uz ostala izdanja Muzeja Slavonije, međuknjižničnom razmjenom šalje se na adrese brojnih kulturnih i znanstvenih institucija u Hrvatskoj i u inozemstvu.

Tijekom proteklih osamdeset godina *Osječki zbornik* razvijao se i rastao, formatom, opsegom, uvođenjem dvostrukih recenzija, brojnim vanjskim suradnicima, uključivanjem novih područja istraživanja, pojavom ilustracija u boji, dodjelom stručne oznake časopisa, ali i svakog pojedinog članaka, do međunarodnog uredništva. U svibnju 2009. godine *Osječki zbornik* uključen je u centralni portal *Hrčak*, koji na jednom mjestu okuplja hrvatske znanstvene i stručne časopise koji nude otvoreni pristup svojim radovima.

Kao temeljna stručna literatura prepoznat je i u znanstvenoj zajednici kao recenzirana publikacija (A2) s područja arheologije, numizmatike, povijesti, povijesti umjetnosti, etnologije, prirodoslovlja, muzeologije, knjižničarstva, muzejske pedagogije, muzikologije, tehnike, konzervacije i restauracije.

Osam desetljeća *Osječkog zbornika* najpotpuniji je udžbenik osječke povijesti, ispisan rukom znalaca, ali i zaljubljenika u svoj posao. Njegova stručna i znanstvena uloga u promišljanju povijesti Osijeka i Slavonije nedvojbeno je.

Čvrsto utkan u tkivo Muzeja, *Osječki zbornik* spona je muzejske vrijednosti i spoznaje o njoj, oslikana u trajnoj izložbi, danas ukoričenoj, sutra virtualnoj ili iščitanoj na računalu, nikada dokraja ispisanog legendi, na izložbi ljudskoga trajanja.

Uredništvo