

**Literatura:**

- Emin ARMANO, Orgulje hrvatskih graditelja tragom Ladislava Šabana, Zagreb, 2006.
- Karlo BLAŽEKOVIĆ, Podravske Sesvete, dne 30. ožujka 1920., *Sveta Cecilija*, 1920., str. 90.
- Paškal CVEKAN, *Podravske Sesvete: selo i župa*, 1994.
- Franjo DUGAN, Rekonstrukcija orgulja župske crkve u Lepoglavi, *Sveta Cecilija*, 1922., str. 25.
- Marko ĐURAKIĆ, *Orgulje Bjelovarsko-križevačke biskupije*, Bjelovar, 2015.
- Petar KOVAČIĆ VRBANČIĆ, Bistra, dne 29. lipnja 1922., *Sveta Cecilija*, 1922., str. 145.
- Fra Tadija LEKO, Popravljanje orgulja u franjevačkoj crkvi u Mostaru, *Sveta Cecilija*, 1917., str. 216.
- Leksikon jugoslavenske muzike, sv. 2., gl. ur. Krešimir Kovačević, 1984.
- Luka LUKIĆ i M. pl. KIRCHMAYER, G. Franjo Wester, *Sveta Cecilija*, 1920., str. 119.
- Svetozar RITIG, Pregradnja orgulja u zagrebačkoj crkvi sv. Marka, *Sveta Cecilija*, 1936., str. 118–120.
- Edo ŠKULJ, *Leksikon orgel in orglarjev*, Škocjan pri Turjaku, 2013.
- Slavko ŠTIH, G. Franjo Wester, *Sveta Cecilija*, 1921., str. 24.
- Vinko, ŽGANEC, Orgulje u Vratišincu, *Sveta Cecilija*, 1921., str. 75.
- (...), Graditelj orgulja Franjo Wester, *Sveta Cecilija*, 1919., str. 109.
- (...), Orgulje župske crkve u Koprivnici, *Sveta Cecilija*, 1925., str. 32–33.
- (...), † Franjo Wester, *Sveta Cecilija*, 1926., str. 249.



## MODALITETI GREGORIJANSKIH NAPJEVA

Knjiga tiskana 2019. godine u izdanju Sveučilišta u Zagrebu i Katoličkoga bogoslovnoga fakulteta u Zagrebu. Donosi povijesni pregled i interpretacijske mogućnosti modaliteta gregorijanskih napjeva. Knjiga se može nabaviti na Katoličkom bogoslovnom fakultetu, Vlaška 38, Zagreb.