

Projekt Tradicijska kultura u digitalnom okružju: razvoj Referentnog centra za nematerijalnu kulturu (TKuDOR)

Irena Miholić

Projekt *Tradicijska kultura u digitalnom okružju: razvoj Referentnog centra za nematerijalnu kulturu* (TKuDOR) jedan je od devet projekata pokrenutih na Institutu za etnologiju i folkloristiku koji su financirani sredstvima Nacionalnog plana oporavka i otpornosti EU: NextGeneration.

Naslov projekta upućuje na kontinuirani razvoj temeljnih aktivnosti Referentnoga centra za nematerijalnu kulturu IEF-a, koji je oblikovan na višegodišnjoj znanstvenoj osnovi. Osnaživanjem ovog znanstveno-stručnog odjela, omogućit će se, uz korištenje najnovijih tehnoloških dostignuća i razvoja digitalne humanistike, umrežavanje na nekoliko razina – kreiranjem mreže suradnika i korisnika te oblikovanjem jedinstvene baze podataka o nositeljima hrvatske nematerijalne kulture u zemlji i iseljeništvu, kao i nematerijalne kulture nacionalnih manjina u Hrvatskoj. Ideja mapiranja bit će okosnicom djelovanja suradnika projekta. Povezivanjem nositelja, znanstvenika, stručnjaka, umjetnika i svih zainteresiranih za tradicijsku kulturu te institucija i pojedinaca, koje pohranjuju podatke o nematerijalnoj kulturi, namjera je stvoriti pouzdanu i vjerodostojnu mrežu suradnika koji će zajedničkim djelovanjem raditi na dobrobiti nematerijalne kulture i društva u budućnosti. Svrha projekta je pružiti stručnu, tehnološku i intelektualnu podršku koja bi osigurala integriranje znanja, vještina i inicijativa institucija i zajednica te poboljšala njihovu vidljivost. Kroz zajednički rad, razmjenu znanja i uvažavanje, cilj je umrežiti alate, znanja i vještine u korist svih sudionika, u čemu uvelike pomaže primjena digitalnih tehnologija.

Projekt će se izvoditi u nekoliko faza. U prvoj će se intenzivirati povezivanje sa suradnicima u zemlji i inozemstvu, nastavljajući izgradnju mreže zainteresiranih zajednica za nematerijalnu kulturu čime se dostiže prvi cilj – povezivanje. Uz to će se provoditi, kao drugi cilj projekta, slojevita i sustavna terenska i arhivska istraživanja, razgovori i dokumentiranja uz neizostavno korištenje digitalne tehnologije u svim fazama istraživanja. Građa će se pohranjivati u repozitorij IEF-a. Istovremeno će se provoditi i aktivnosti trećeg cilja projekta: snažna suradnja s lokalnim zajednicama i partnerima, u organizaciji radionica i edukacija o nematerijalnoj kulturi radi zajedničkih mogućnosti njezine obnove i očuvanja.

U drugoj fazi projekta intenzivirat će se rad na digitalnoj platformi te obradi podataka i osposobljavanja platforme za rad čime će dijeljenje prikupljenih podataka, znanja, vještina i iskustava biti jednostavnije i pristupačnije. U skladu s autorskim i drugim pravima, veći će dio gradiva biti otvoren za korištenje. Ujedno će to biti i mjesto susreta i mjesto relevantnih podataka o pojedinim fenomenima nematerijalne kulture.

Istraživački tim ovog projekta čini nekoliko znanstvenika Instituta za etnologiju i folkloristiku. Uz voditeljicu projekta Irenu Miholić to su Koraljka Kuzman Šlogar, Lidija Bajuk, Tvrtko Zebec i Anamarija Žugić Borić. Njima su se pridružili Mirela Hrovatin (Ministarstvo kulture i medija RH), Vlatka Lemić (Sveučilište u Zagrebu), Zvezdana Jembrih (Akademija likovnih umjetnosti u Zagrebu), Katarina Bušić (Etnografski muzej), Marija Gačić (Heritage Chaser), Janko Belaj (ULUPUH/HZSU), Tomislav Habulin i Saša Ilijić. ■



Predstavljanje TKuDOR projekta na Godišnjem skupu Hrvatskoga etnološkog društva u Pazinu, 24. svibnja 2024.

Pojedinosti o projektu i aktivnostima dostupne su na mrežnoj stranici projekta: <https://www.ief.hr/nextgenerationeu/tradicijska-kultura-u-digitalnom-okruzju-razvoj-referentnog-centra-za-nematerijalnu-kulturu-tkudor/>.

Pozivamo sve zainteresirane za suradnju da nam se jave i pridruže!



Funded by the
European Union
NextGenerationEU



Institut
za etnologiju
i folkloristiku