

Pola stoljeća *Priloga*: neki statistički pokazatelji*

ANA GRGIĆ

*Institut za filozofiju, Zagreb, Hrvatska / Institute
of Philosophy, Zagreb, Croatia
agrgic@ifzg.hr*

UDK 1:050(497.5)"19/20"

1:050]311

Pregledni rad / Review article

Primljeno / Received: 18. 12. 2024.

Prihvaćeno / Accepted: 13. 3. 2025.

[https://doi.org/10.52685/pihfb.51.1\(101\).1](https://doi.org/10.52685/pihfb.51.1(101).1)

Sažetak

U ovom se članku donose neki osnovni kvantitativni podaci koji se tiču dosadašnjih svezaka *Priloga za istraživanje hrvatske filozofske baštine* (1975. – 2024.). Ti se podaci odnose na opseg, kategorije i tematiku radova, strukturu autorā, ostvarenu međunarodnu suradnju te status *Priloga* na portalu »Hrčak«. Pokazuje se da broj tiskanih stranica *Priloga* očituje kontinuirani rast te da je omjer znanstvenih i ostalih vrsta radova stabilan i u skladu s uobičajenim standardima u hrvatskomu časopisnom izdavaštvu. U *Prilozima* prevladavaju radovi iz starije hrvatske filozofije, osobito filozofije renesanse, kojoj je posvećeno više od trećine ukupnog broja znanstvenih radova. Iako su tri četvrtine autora muškarci, broj priloga žena iznimno je velik u odnosu na ukupan broj autorica, čemu su naročito doprinijele bivše i sadašnje zaposlenice Instituta za filozofiju. Za razliku od ranijeg razdoblja u povijesti časopisa, kada su se radovi inozemnih autora u pravilu prevodili na hrvatski, u novije je vrijeme zamjetan trend porasta broja radova na stranim jezicima, kako hrvatskih tako i stranih autora. Naposljetku, podaci o broju preuzimanja članaka pokazuju da se češće preuzimaju članci koji nisu posvećeni samo usko filozofskoj tematici, nego zalaze i u druga područja.

Ključne riječi: *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, znanstveni radovi, statistika, autori i autorice, renesansa

* Ovaj članak izrađen je u sklopu projekta *Javna filozofija* (Jafil) u Institutu za filozofiju u Zagrebu, praćen od strane Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih Republike Hrvatske te financiran sredstvima iz Nacionalnog plana oporavka i otpornosti 2021–2026 Europske Unije – NextGenerationEU.

Uvod

Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine sinonim su za suvremeno znanstveno istraživanje povijesti hrvatske filozofije. Takvo se istraživanje podudara s osnivanjem Instituta za filozofiju (1967.), kada se počinje formirati intelektualna snaga koja je takav rad mogla inicirati i kontinuirano provoditi. Dokaz tomu jest pokretanje institutskog časopisa, *Priloga* (1975.). Povodom pola stoljeća izlaženja *Priloga* smatrala sam važnim osvrnuti se na osnovne kvantitativne podatke koji se tiču dosadašnjih svezaka (1975. – 2024.). Takva sveobuhvatna vrsta statističkog istraživanja dosad nije bila provedena. Ivana Skuhala Karasman, glavna urednica *Priloga* (2021.–), objavila je 2022. godine nešto specifičnije istraživanje osvrnuvši se na žene koje su objavljivale u *Prilozima*.¹ Ovaj je rad komplementaran njezinu utoliko što nudi širi prikaz opsega istraživanja objavljenog u časopisu (1. odjeljak), kategorija i tematike radova (2. odjeljak), strukture autorā (3. odjeljak), ostvarene međunarodne suradnje (4. odjeljak) te statusa *Priloga* na portalu »Hrčak« (5. odjeljak). On nudi osnovne statističke podatke, koji sigurno sugeriraju i šire zaključke koji se tiču kvalitete i same naravi istraživanja hrvatske filozofske baštine, u što ovdje ipak neću ulaziti. U svakom slučaju, *Prilozi* su izravan odraz istraživanja povijesti hrvatske filozofije u posljednjih pola stoljeća, i kvantitativni pokazatelji koje ovdje donosim sigurno nešto govore i o tomu što se dosad u tom području istraživalo, kako se istraživalo i čemu bi bilo dobro više se posvetiti u budućnosti.

1. Opseg

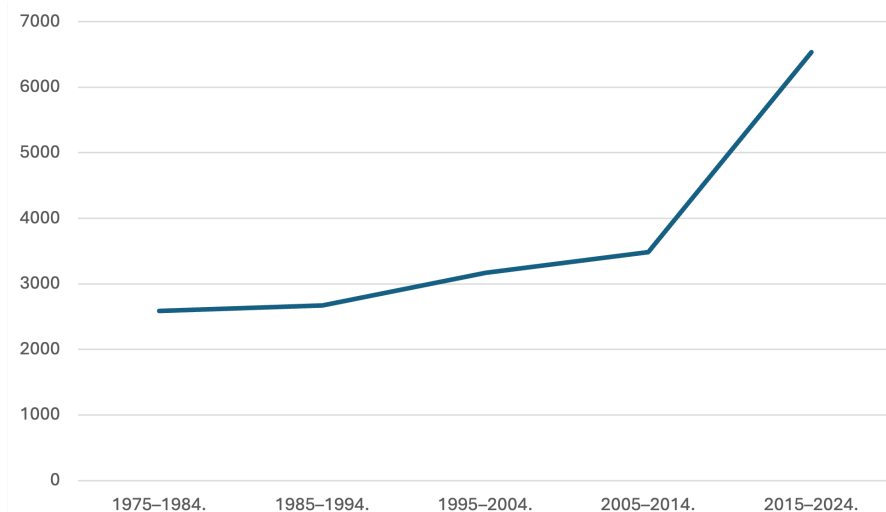
Od 1975. do 2024. u *Prilozima* je objavljeno ukupno 18 443 stranica teksta. Sama po sebi, u apsolutnom smislu, ta brojka ne znači puno, iako je prilično velika.² Puno je zanimljiviji podatak da broj tiskanih stranica pokazuje kontinuirani rast po desetljećima.

¹ Ivana Skuhala Karasman, »Žene u *Prilozima* za istraživanje hrvatske filozofske baštine od 1975. do 2022. godine«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 49/1(97) (2023), pp. 85–128.

² Baš zato što je brojka toliko velika, skrenula mi je pozornost na jednu marginalnu misao. Naime, kad se papir ne bi reciklirao, gruba računica pokazuje da bi za tiskanje dosadašnjih svezaka *Priloga* bilo potrebno posjeći gotovo 500 stabala (pod pretpostavkom prosječne naklade od 300–400 primjeraka) (izvor: ChatGPT).

Desetljeće	Broj tiskanih stranica
1975. – 1984.	2 584
1985. – 1994.	2 674
1995. – 2004.	3 167
2005. – 2014.	3 486
2015. – 2024.	6 532

Tablica 1. Broj stranica po desetljećima

Slika 1. Povećanje opsega *Priloga* po desetljećima

Kao što vidimo, broj stranica u posljednjem desetljeću više se nego udvostručio u odnosu na prvo desetljeće. Puno je čimbenika koji objašnjavaju taj rast. Najvažniji je čimbenik sigurno povećanje broja istraživača, ne samo na Institutu za filozofiju nego i šire. Ali jednako je važan čimbenik i razvoj samog područja istraživanja: otvaranje novih tema, dublje istraživanje već etabliranih tema, širenje istraživanja na filozofiji srodna područja itd. Uz to, povećanju opsega časopisa zasigurno je pridonijela i činjenica da su nakon 2013. godine *Prilozi* počeli objavljivati i članke koji bi se po svojem opsegu mogli tretirati i kao

knjige.³ Ta činjenica dijelom objašnjava i podatak, vidljiv dolje u Tablici 3, da povećanje opsega nije popraćeno proporcionalnim povećanjem broja izvornih znanstvenih radova.

Naravno, ne smije se smetnuti s uma da puno ovisi o angažmanu glavnog urednika, primjerice o tomu koliko se potrudio pronaći zainteresiranih autora za objavljivanje članka, uspostaviti bazu recenzenata temeljenu na njihovoj stručnosti i brzini procjene radova, pobrinuti se za adekvatnu recepciju časopisa u akademskoj zajednici itd. Ukratko, glavni urednik mora biti kompetentna osoba koja ima sposobnosti potrebne za vođenje časopisa, komuniciranje s autorima i recenzentima te istančan smisao za vrijeme i organizaciju, što osigurava redovito izlaženje časopisa i važan je čimbenik koji objašnjava njegov razvitak. Glavni urednici *Priloga* bili su: Vladimir Filipović (1975. – 1983.), Franjo Zenko (1984.), Erna Banić-Pajnić (1985. – 1987.), Damir Barbarić (1988. – 1990.), Ljerka Schiffler (1991. – 2012.), Ivica Martinović (2013. – 2020.) i Ivana Skuhala Karasman (2021. –). Usporedba opsega *Priloga* po urednicima nije zahvalna jer su neki bili angažirani vrlo kratko (npr. Zenko samo jednu godinu, a Barbarić i Banić-Pajnić po tri), a neki prilično dugo (npr. Schiffler čak 22 godine), no unatoč tomu prikazujem ju u Tablici 2. Čini se da je najveći opsegovni rast časopis doživio tijekom mandata Ivice Martinovića, a on je nastavljen i tijekom mandata sadašnje urednice Ivane Skuhala Karasman.

Urednik	Broj stranica	Prosječan broj stranica po godištu
Vladimir Filipović (9 godina)	2 194	243
Franjo Zenko (1 godinu)	227	nije primjenjivo
Erna Banić-Pajnić (3 godine)	695	231
Damir Barbarić (3 godine)	669	223
Ljerka Schiffler (22 godine)	6 905	313
Ivica Martinović (8 godina)	5 042	630

³ Npr. Ivan Čulo, »Recepcija Jacquesa Maritaina u Hrvatskoj tijekom 20. stoljeća« (43/1 (2017), pp. 89–279); Ivica Martinović, »Giuseppe Biancani o Marinu Getaldiću i Marku Antunu de Dominisu« (44/1 (2018), pp. 23–141); Ivan Čulo, »Ljudska prava u hrvatskoj emigrantskoj misli (1945–1990)« (46/1–2 (2020), pp. 439–643).

Ivana Skuhala Karasman (zasad 4 godine)	2 711	678
--	-------	-----

Tablica 2. Broj stranica objavljenih tijekom mandata dosadašnjih urednika

2. Radovi

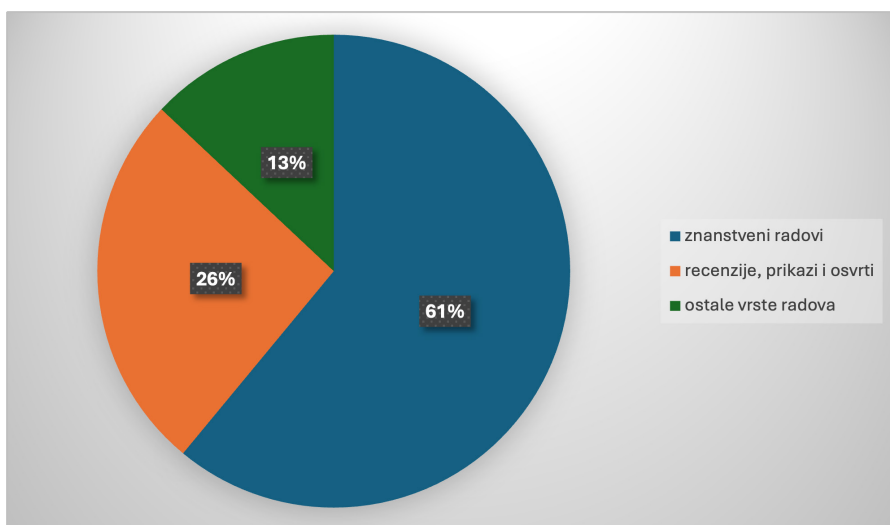
2.1. Kategorije radova

U *Prilozima* se radovi kategoriziraju na način koji je standardan u hrvatsko-me časopisnom izdavaštvu: objavljuju se izvorni znanstveni radovi, pregledni radovi, prethodna priopćenja, stručni radovi, recenzije i prikazi, kao i ostale vrste radova poput uvodnikā, osvrtā, izvještajā, nekrologā, bibliografijā itd. *Prilozi* imaju i specifičnu rubriku pod nazivom »Građa«, u kojoj se objavljuju radovi iz hrvatske filozofske prošlosti, uključujući prva izdanja novopronađenih rukopisa, transkripcije, ponovljena izdanja već objavljenih radova, ali i bibliografije i druge vrste priloga.

Od početka izlaženja 1975. do 2024. godine objavljena su, u svim kategorijama, 924 rada. No udio pojedinih kategorija radova nije moguće točno odrediti, s obzirom na to da je kategorizacija radova na izvorne znanstvene, pregledne i stručne radove uvedena tek 1983. godine. Radovi koje bismo danas odredili kao izvorne znanstvene, pregledne ili stručne radove u pregledima sadržaja u »Hrčku« naknadno su kategorizirani kao izvorni znanstveni radovi. S obzirom na to, ukupan broj i kategorije radova od početka izlaženja *Priloga* mogu se prikazati ovako:

Desetljeće	Broj tiskanih stranica	Broj izvornih znanstvenih radova	Broj preglednih i stručnih radova	Broj recenzija, prikaza i osvrta	Broj ostalih radova	Ukupan broj radova po desetljeću
1975. – 1984.	2 584	96	0	22	11	129
1985. – 1994.	2 684	117	5	41	9	172
1995. – 2004.	3 167	110	13	34	5	162
2005. – 2014.	3 486	95	5	67	25	192
2015. – 2024.	6 981	103	16	79	71	269
Ukupno	18 443	521	39	243	121	924

Tablica 3. Ukupan broj radova po kategorijama



Slika 2. Udio pojedinih kategorija radova 1975. – 2024.

Mogu se spomenuti radovi u još dvjema rubrikama. Prva je već spomenuta »Građa«, kamo možemo svrstati dvadeset i četiri priloga u kojima su priređeni radovi: Ruđera Boškovića, Marka Antuna de Dominisa, Jurja Dubrovčanina, Franje Markovića (tri rada), Antuna Mede, Ivana Supeka (tri rada), Ivana Stojkovića (dva rada), Albina Nađa (dva rada), Vanje Sutlića, Fausta Vrančića (dva rada), Pavla Vuk-Pavlovića, Antuna Žderića, Pavla Skalića, Josipa Zanchija te tri priloga koja donose popis digitaliziranih Vlačićevih djela. K tome, objavljeno je dvadeset i sedam nekrologa, i to: Gordani Bosanac, Branku Bošnjaku, Mariji Bridi, Marijanu Cipri, Hedi Festini, Vladimiru Filipoviću, Ivanu Fochtu, Mirku Draženu Grmeku, Rogeru Hahnu, Maji Hudoletnjak Grgić, Antunu Slavku Kaleniću, Borisu Kalinu, Vicku Kapitanoviću, Miroslavu Kurelcu, Tomislavu Ladanu, Nenadu Miščeviću, Danilu Pejoviću, Edi Pivčeviću, Zlatku Posavcu, Wilfriedu Potthoffu, Eugeneu E. Ryanu, Goranu Švobu, Vesni Tudjini, Cesaru Vasoliju, Tomi Verešu, Karl-Heinz Volkmann-Schlucku i Franji Zenku.

2.2. Tematika

Tematiku *Priloga* vrlo je jasno definirao prvi glavni urednik Vladimir Filipović u Predgovoru prvoga sveska:

»Ovaj će filozofijski polugodišnjak u svojim budućim brojevima donositi uz nove originalne prikaze neistraženih misli naših filozofskih predaka, kojih se

rad proteže kroz više od pola milenija, i po koju već štampanu raspravu <...>. Polugodišnjak imade, dakle, posve povijesnu zadaću te suvremene teme današnje filozofije neće u njega ulaziti. One treba da budu tiskane u časopisu suvremenih filozofskih dijaloga. U ovom povijesnom časopisu, uz isključivo filozofske teme, bit će štampane i granične teme filozofije i prirodnih znanosti, filozofije i književnosti i dr., no samo ukoliko u njima prevladava filozofska misao i njeno značenje za koje drugo područje znanosti ili umjetnosti.«⁴

Četrdesetak godina kasnije Ivica Martinović sažimlje opis dotadašnjeg profila časopisa (koji u potpunosti vrijedi i danas), potvrđujući kontinuitet u uređivačkoj politici:

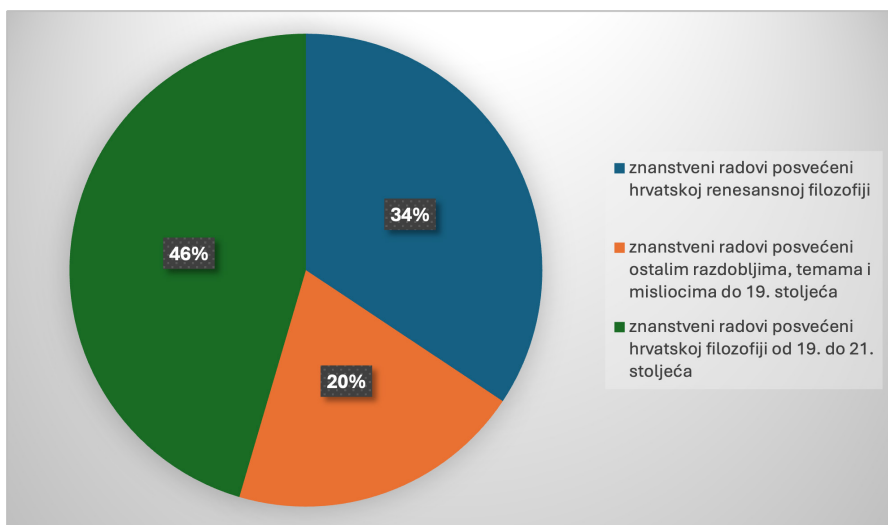
»Mnogi dosad objavljeni izvorni članci usredotočili su se na jedno djelo nekog hrvatskog filozofa. Takav se pristup neizbježno nameće pri prvom susretu s neistraženim tekstom. Počesto je u člancima primijenjen poredbeni pristup, a nešto su rjeđe istraživani izvori i recepcija hrvatskih filozofa. Sve će te pristupe časopis i dalje njegovati, ali je svoje stranice spreman ponuditi i raznim sintetičkim 'prerezima' hrvatske filozofske baštine – u cjelini, po stoljećima, po disciplinama ili nosivim temama. Pri odabiru radova za objavljivanje časopis je dosad razvio istančan odnos prema interdisciplinarnim temama pa će s jednakom spremnošću i ubuduće objavljivati izvorne prinosе iz širokoga graničnog područja filozofije i srodnih joj disciplina: iz povijesti znanosti, sociologije znanosti, povijesti teologije, povijesti školstva, filologije i leksikografije. <...> Časopis nastavlja objavljivati građu iz hrvatske filozofske baštine: opise novopronađenih rukopisa, opise rijetkih i složenih tiskanih izdanja, transkripcije tekstova, korespondenciju od filozofskoga značenja, kataloge specijalnih knjižnica, inventare arhivskih zbirki hrvatskih filozofa, specijalne bibliografije o hrvatskim filozofima, bibliografije filozofskih članaka u najstarijim hrvatskim časopisima, bibliografije filozofskih izdanja hrvatskih nakladnika, izvješća o prisutnosti hrvatskih filozofa u digitalnim knjižnicama.«⁵

Imajući u vidu prilično precizno određenje sadržaja priloga koji se objavljuju u časopisu, korisno bi bilo pogledati o kojim se autorima iz povijesti hrvatske filozofije u *Prilozima* najviše pisalo. Uzmemo li kao kriterij naslov rada i sažetak te ograničimo li se na objavljene znanstvene radove, proizlazi da je uvjerljivo najveći broj radova posvećen djelu Frane Petrića (105), za kojim slijede: Ruđer Bošković (21), Albert Bazala (14), Pavao Skalić (14), Herman Dalmatin (13),

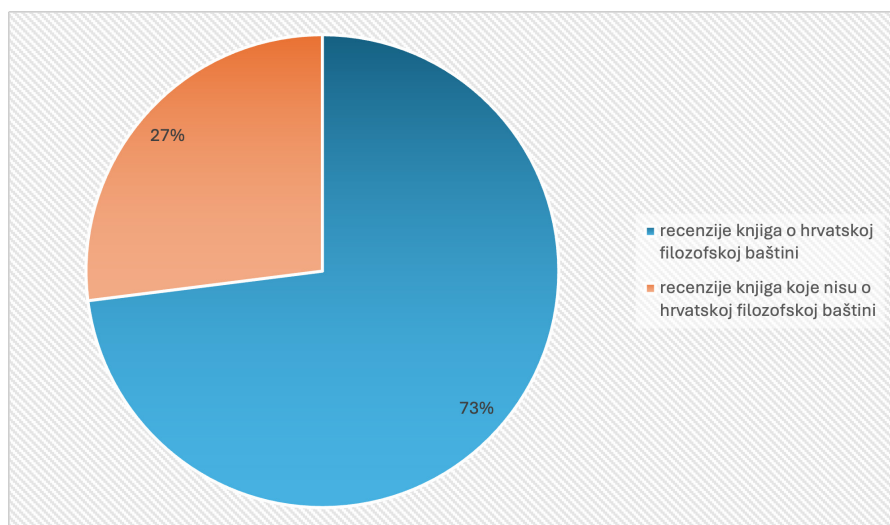
⁴ Vladimir Filipović, »Predgovor. Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine: zadaća ovoga polugodišnjaka«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 1/1–2 (1975), p. 9.

⁵ Ivica Martinović, »Za hrvatsku filozofsku baštinu«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 39/1(77) (2013), p. 7. Daljnju potvrdu kontinuiteta možemo pronaći u osvrtu današnje glavne urednice Ivane Skuhala Karasman, »On the Occasion of the Fiftieth Volume of the Journal *Contributions to the Research of Croatian Philosophical Heritage*«, *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* 50/1 (2024), pp. 13–14.

Juraj Dubrovčanin (13), Pavao Vuk-Pavlović (12), Stjepan Zimmermann (11), Vladimir Filipović (10), Federik Grisogono (9), Franjo Marković (9), Marko Antun de Dominis (8), Nikola Vitov Gučetić (8), Gjuro Arnold (7), Matija Frkić (7), Matija Vlačić Ilirik (7), Marin Getaldić (6), Kruno Krstić (6), Faust Vrančić (6), Marko Marulić (5), Andrija Dorotić (4), Juraj Dragišić (4), Antun Medo (4), Andrija Kačić Miošić (3) itd. Već je i iz tih podataka jasno da je najveći broj radova u *Prilozima* bio posvećen tematici hrvatske renesansne filozofije. Osim radova o pojedinim renesansnim filozofima, još je dosta članaka posvećeno sintetičkim prikazima tema iz renesansne filozofije. Naravno, u nemalom broju radova obrađuju se teme koje nadilaze određeno povijesno razdoblje i daju širi prikaz npr. problematike filozofske terminologije, ideje nacionalne filozofije, filozofskih institucija u različitim povijesnim razdobljima, uloge žena u povijesti hrvatske filozofije itd. Općenito je najveći broj znanstvenih radova posvećen nekom misliocu ili temi iz razdoblja prije 19. stoljeća, njih 304 od ukupno 555, od čega je daleko najveći broj (191) posvećen nekom misliocu ili temi iz renesansne filozofije, iz čega slijedi da je više od trećine svih znanstvenih radova objavljenih u *Prilozima* posvećeno renesansnoj filozofiji. Što se tiče recenzija knjiga, situacija je malo drukčija: objavljeno je 65 (od ukupno 243) recenzija koje nisu posvećene knjigama iz hrvatske filozofske baštine.



Slika 3. Povijesna razdoblja kojima su posvećeni radovi

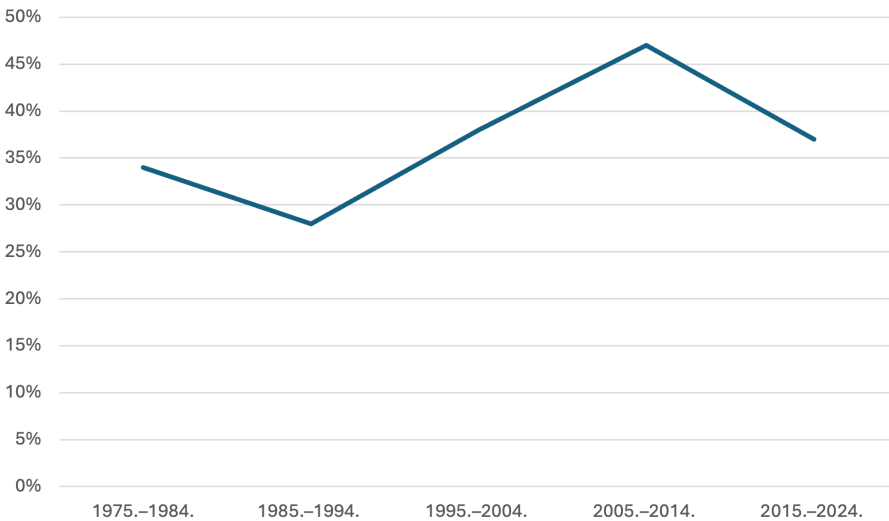


Slika 4. Tematika recenzija knjiga

3. Autori

Radove u *Prilozima* (u svim kategorijama) dosad je objavilo ukupno 217 autora, od čega 52 žene (24%) i 165 muškaraca (76%), uz 26 radova u koautorstvu. Podrobni podaci o udjelu žena u povijesti časopisa do 2022. godine mogu se naći u spomenutu članku Ivane Skuhala Karasman.⁶ Gledajući po desetljećima, može se kazati da udio žena među autorima snažno varira između 28 i 47% (vidi dolje, Slika 5), iako se ukupan broj autorica povećava (vidi dolje, Tablica 4). S druge strane, od 924 rada u svim kategorijama koji su dosad objavljeni u *Prilozima*, 331 (36%) napisale su autorice, s time da se veći dio tih radova (188) odnosi na znanstvene radove (dakle, 34% od ukupnog broja znanstvenih radova).

⁶ Skuhala Karasman, »Žene u *Prilozima* za istraživanje hrvatske filozofske baštine od 1975. do 2022. godine«.



Slika 5. Udio žena među autorima po desetljećima

Desetljeće	Broj autorica
1975. – 1984.	13
1985. – 1994.	10
1995. – 2004.	13
2005. – 2014.	23
2015. – 2024.	22

Tablica 4. Broj autorica po desetljećima

Vjerojatno ne iznenađuje podatak da je udio zaposlenikā Instituta u ukupnom broju autora članaka (u svim kategorijama) relativno visok, oko 20% ili 43 od 217 autora. Zanimljivo je da je devet autora (od kojih su osam bili ili jesu zaposlenici Instituta) napisalo 341 rad (u svim kategorijama), što je 37% svih radova objavljenih u *Prilozima*. Obratimo pozornost na činjenicu kako su pet od tih osam zaposlenika Instituta žene koje su objavile 219 radova, što čini 24% svih objavljenih radova.

Autor	Broj radova
Erna Banić-Pajnić	56
Ljerka Schiffler	49
Mihaela Girardi-Karšulin	46
Ivana Skuhala Karasman	43
Ivica Martinović	38
Franjo Zenko	31
Zlatko Posavac	29
Heda Festini	25
Dario Škarica	24

Tablica 5. Autorice i autori s najviše radova

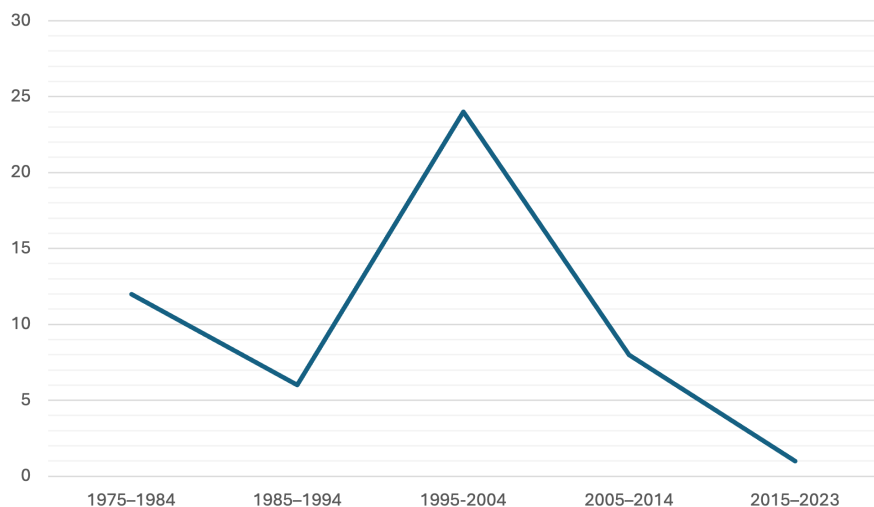
Sličnu sliku dobivamo pogledamo li podatak o autorima samo znanstvenih članaka: šestero autora (od kojih su svi bili zaposlenici Instituta) napisali su 158 znanstvenih radova ili 28% svih znanstvenih radova objavljenih u *Prilozima*. Ponovno obratimo pozornost na činjenicu da su tri autorice objavile 95 znanstvenih radova, 17% od ukupnog broja znanstvenih radova.

Autor	Broj znanstvenih radova
Erna Banić-Pajnić	37
Mihaela Girardi-Karšulin	35
Zlatko Posavac	25
Ljerka Schiffler	23
Ivica Martinović	20
Franjo Zenko	20

Tablica 6. Autorice i autori s najviše znanstvenih radova

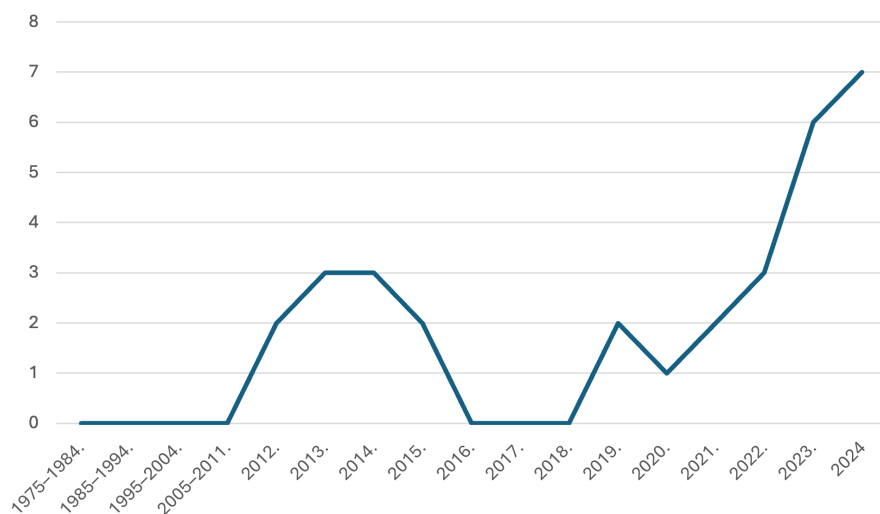
4. Međunarodna suradnja

Iako su *Prilozi* posvećeni specifičnoj nacionalnoj tematici, 11% autora (24) dolazi iz inozemstva, i to 10 iz Italije, 5 iz Njemačke, 3 iz Slovenije, 2 iz SAD, 2 iz Makedonije, 1 iz Češke i 1 iz BiH. Oni su napisali 51 prilog (u svim kategorijama), od čega je čak 28 izvornih znanstvenih radova posvećeno filozofiji Frane Petrića. Najviše priloga inozemnih autora objavljeno je za vrijeme uredništva Ljerke Schiffler, njih 31 ili 60%, a prikaz njihova udjela po desetljećima izgleda ovako:



Slika 6. Udio radova autora iz inozemstva

Dok su se u ranijem razdoblju postojanja časopisa prilozi inozemnih autora u pravilu prevodili na hrvatski, u novije je doba prisutna tendencija da se radovi (i domaćih i inozemnih autora) objavljuju na stranim jezicima. U *Prilozima* je dosad objavljeno 34 rada na stranim jezicima, i to 24 na engleskom, 4 na njemačkom, 4 na talijanskom i 2 na francuskom jeziku, a prikaz njihova udjela po desetljećima i godinama izgleda ovako:



Slika 7. Broj radova na stranim jezicima

Kao što vidimo, od 2020. prisutan je rast u broju radova na stranim jezicima, i možemo se nadati da će se taj trend i nastaviti. Iako je *lingua franca* danas engleski jezik, osobita vrijednost *Priloga* je u tome što se u njima objavljuju radovi i na drugim svjetskim jezicima.

5. Prilozi na »Hrčku«

Na Portalu hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa »Hrčak« (<https://hrcak.srce.hr>), središnjem portalu hrvatskih časopisa koji nude otvoreni pristup svojim radovima, javno su dostupni svi dosad objavljeni svesci *Priloga*. Među ostalim uslugama »Hrčak« nudi i uvid u posjećenost časopisa i pojedinih radova, što je informacija koja je sigurno od velike važnosti i za urednike i za autore i za čitatelje. U ovaj pregled statističkih pokazatelja korisno je stoga uvrstiti i osnovne podatke koji se tiču posjećenosti.

Usporedi li se ukupna posjećenost *Priloga* s posjećenošću ostalih srodnih časopisa u Hrvatskoj za razdoblje od siječnja 2007. godine (otkad se podaci o posjećenosti na »Hrčku« prikupljaju) dobiva se sljedeća slika:⁷

	Naziv časopisa	Ukupna posjećenost (siječanj 2007. – prosinac 2024.)
1.	<i>Bogoslovska smotra</i>	10 396 270
2.	<i>Obnovljeni Život</i>	7 733 973
10.	<i>Filozofska istraživanja</i>	4 014 929
27.	<i>Synthesis philosophica</i>	2 248 602
28.	<i>Nova prisutnost</i>	2 218 792
44.	<i>Prolegomena</i>	1 578 732
49.	<i>Metodički ogledi</i>	1 515 923
57.	<i>Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine</i>	1 388 418
125.	<i>Disputatio philosophica</i>	506 836
127.	<i>European Journal of Analytic Philosophy</i>	502 300
145.	<i>Croatian Journal of Philosophy</i>	380 354

Tablica 7. Posjećenost *Priloga* na »Hrčku« 2007. – 2024.

⁷ Riječ je o podacima prikupljenima 17. prosinca 2024. U »Hrčku« je u trenutku prikupljanja podataka evidentirano 253 časopisa iz humanističkog područja, od kojih je 184 aktivno (ostali su uglavnom prestali izlaziti). »Ukupna posjećenost« označuje zbroj otvaranja web stranica časopisa, sveščića, članka i priloga u punom tekstu. Usp. <https://hrcak.srce.hr/posjecenost>.

Interpretacija tih podataka, naravno, zahtijevala bi uzimanje u obzir niza čimbenika, među kojima se sigurno ističu visoka specijaliziranost *Priloga*, kao i broj svezaka dostupnih u otvorenu pristupu.⁸ Neznatno drukčiju sliku dobivamo ograničimo li se na posljednjih deset godina:

	Naziv časopisa	Ukupna posjećenost (prosinac 2014. – prosinac 2024.)
1.	<i>Bogoslovska smotra</i>	8 801 209
2.	<i>Obnovljeni Život</i>	6 756 653
10.	<i>Filozofska istraživanja</i>	3 460 661
25.	<i>Nova prisutnost</i>	2 051 174
26.	<i>Synthesis philosophica</i>	1 995 486
52.	<i>Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine</i>	1 275 064
53.	<i>Prolegomena</i>	1 265 787
55.	<i>Metodički ogledi</i>	1 226 891
120.	<i>Disputatio philosophica</i>	490 108
124.	<i>European Journal of Analytic Philosophy</i>	482 385
143.	<i>Croatian Journal of Philosophy</i>	376 670

Tablica 8. Posjećenost *Priloga* na »Hrčku« 2014. – 2024.

»Hrčak« nudi i podatke o broju preuzimanja pojedinih članaka, što je također informacija na temelju koje urednici mogu izvesti određene zaključke o uređivačkoj politici, popularnosti i propulzivnosti pojedinih područja istraživanja itd. Deset najčešće preuzimanih članaka u dosadašnjoj povijesti *Priloga* su sljedeći:

	Autor	Naslov	Svezak	Broj preuzimanja
1.	Željka Metesi Deronjić	»Poimanje ljepote i ljubavi u stihovima Frana Krste Frankopana«	39(2) (2013)	6 160
2.	Sanja Roić	»Frane Petrić komentator Petrarke«	21(1–2) (1995)	5 227

⁸ Na primjer, *Bogoslovska smotra* izlazi od 1910. godine, a na »Hrčku« su dostupni svi dosad izašli brojevi, dok *Obnovljeni Život* izlazi od 1919. godine, a na »Hrčku« su također dostupni svi dosad izašli brojevi.

3.	Bojan Marotti	»Rječnik hrvatskoga filozofskoga nazivlja«	35(1–2) (2009)	4 625
4.	Zlatko Posavac	»O istraživanju povijesti estetike. Problem estetike moderne zapadnjačke kulture s implikacijama što ih nosi hrvatska estetika«	32(1–2) (2006)	3 839
5.	Antun Slavko Kalenić	»Plutarh. <i>Usporedni životopisi</i> « (recenzija)	16(1–2) (1990)	3 597
6.	Heda Festini	»Platonova koncepcija o učenju / neučenju vrline – Petrić«	29(1–2) (2003)	3 507
7.	Marko Josipović	»Pregled skolastičke filozofske tradicije u BIH«	20(1–2) (1994)	3 492
8.	Petar Šegedin	»Prijevodi Platonovih djela na hrvatski jezik«	29(1–2) (2003)	3 319
9.	Bojan Marotti	»O tumačenju hebrejskih imena u Vitezovićevu <i>Lexiconu</i> «	40(1) (2014)	3 111
10.	Stipe Kutleša	»Petrić o tajnama brojeva«	32(1–2) (2006)	2 897

Tablica 9. Najčešće preuzimani članci 1975.–2024.

Za obuhvatniju interpretaciju popularnosti članaka, naravno, popis bi trebao biti dulji. No već i ovaj kratak popis pokazuje, na primjer, da se češće preuzimaju članci koji nisu posvećeni samo usko filozofskoj tematici, nego zalaze i u druga područja. Sličnu sliku pokazuju podaci za posljednjih deset godina:

	Autor	Naslov	Svezak	Broj preuzimanja
1.	Snježana Paušek-Baždar	»Alkemijski pokusi kraljice Barbare Celjske (1381–1451)«	42(2) (2016)	2 552
2.	Dubravka Ivšić, Trpimir Ivšić	»Hrvatski nazivi kemijskih elemenata kod Franje Račkoga«	42(2) (2016)	2 439
3.	Ivan Čulo	»Ljudska prava u hrvatskoj emigrantskoj misli (1945–1990)«	46(2) (2020)	1 617

4.	Ivan Čulo	»Recepcija Nikolaja A. Berdjajeva u Hrvatskoj tijekom 20. stoljeća«	41(1) (2015)	1 565
5.	Ivan Čulo	»Recepcija Jacquesa Maritaina u Hrvatskoj tijekom 20. stoljeća«	43(1) (2017)	1 343
6.	Ivica Martinović	»Marko Antun de Dominis vs. Faust Vrančić: od <i>Logike</i> (1608) do <i>Nove logike</i> (1616)«	42(2) (2016)	1 313
7.	Pavo Barišić	»Odnos Ivana Mažuranića i Ante Starčevića – od poredbe osoba do filozofije prava«	43(2) (2017)	1 302
8.	Ivan Kordić	»Filozofija komunizma (1944) Vendelina Vasilja«	43(2) (2017)	1 257
9.	Ana Maskalan	»Ljutnja kao filozofska motivacija: primjer Gordane Bosanac«	44(2) (2018)	1 004
10.	Davor Balić	»Prosudbe Miroslava Krleže o Albertu Haleru«	44(1) (2018)	974

Tablica 10. Najčešće preuzimani članci 2014. – 2024.

Zaključak

Iz prikazanih statističkih pokazatelja mogu se izvući sljedeći zaključci. Prvo, broj tiskanih stranica *Priloga* pokazuje kontinuirani rast. Drugo, naročito od 1983. godine, udio znanstvenih radova u odnosu na ostale vrste radova stabilan je i u skladu s uobičajenim standardima u našem časopisnom izdavaštvu. Nadalje, što se tiče tematike, očit je kontinuitet u uređivačkoj politici. Prevladavaju radovi iz starije hrvatske filozofije. Više od trećine ukupnog broja znanstvenih radova posvećen je filozofiji renesanse i drugim vidovima toga povijesnog razdoblja, a uvjerljivo najveći broj radova koji se bave pojedinim misliocima posvećen je Frani Petriću. Što se tiče strukture autora, iako su tri četvrtine autora muškarci, upada u oči podatak da je broj priloga žena iznimno velik u odnosu na ukupan broj autorica, a to osobito vrijedi za bivše i sadašnje zaposlenice Instituta za filozofiju. Naposljetku, za razliku od ranijeg razdoblja

u povijesti časopisa, kada su se radovi inozemnih autora u pravilu prevodili na hrvatski, u novije je vrijeme zamjetan trend porasta broja radova na stranim jezicima, kako hrvatskih tako i stranih autora.

Half a Century of *Prilozi*: Some Statistical Indicators

Abstract

This paper presents basic quantitative data on the volumes of *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine* from 1975 to 2024. The data pertain to the scope of published research, the categories and themes of the papers, the authors, the extent of international collaboration, and the status of *Prilozi* at “Hrčak”. The analysis reveals a steady increase in the number of pages in *Prilozi* and a stable ratio of research papers to other categories of papers, aligned with the usual standards of Croatian journal publishing. The contributions predominantly focus on older Croatian philosophy, particularly Renaissance philosophy, which accounts for more than a third of all research papers. While three-quarters of the authors are men, the proportion of contributions by women is high, especially among current and former employees of the Institute of Philosophy. A notable trend in recent years is the increasing number of papers published in foreign languages, authored by both Croatian and foreign researchers. This contrasts with earlier periods, when papers by foreign authors were typically translated into Croatian. Finally, data on article downloads indicate that papers addressing topics beyond narrowly defined philosophical themes, extending into other areas, are downloaded more frequently.

Keywords: *Prilozi za istraživanje hrvatske filozofske baštine*, research papers, statistics, female authors, Renaissance

