

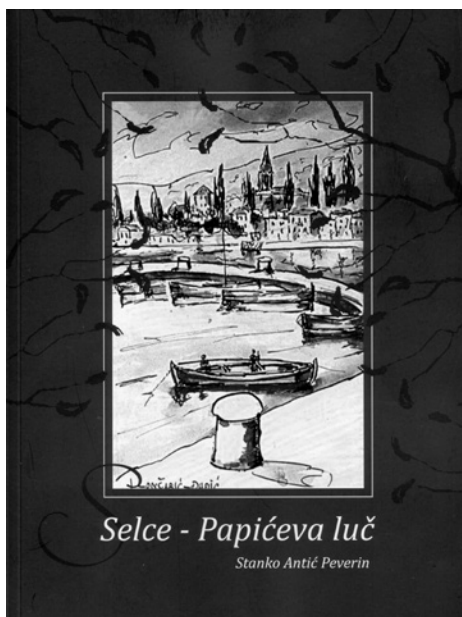
Ivan Barbarić, prof. povijesti, Grižane

Prikaz knjige:
Dr. sc. Stanko Antić – Peverin,
SELCE - PAPIĆEVA LUČ,
 Selce, 2011.

S posebnim zadovoljstvom pročitao sam monografiju *Selce – Papićeva luč*, koju je njen autor, dr. sc. Stanko Antić napisao o svom mještatinu Ivanu Lončariću Papiću. Već sam njezin naziv puno govori te ga možemo tumačiti dvojako: prvo, Selce je za Ivana Lončarića Papića bilo svjetlo ili luč, koja mu je dala nadahnuće za njegovo izučavanje i pisanje povijesti rodnog mjesta i drugo, on sam, sa svojim plemenitim djelom neumornog kroničara Selca, predstavlja svojevrsnu luč koja otkriva mnoge nepoznate pojedinosti zavičaja, kao i njega samoga.

Autor ovom knjigom cjelovito obuhvaća život i djelo Ivana Lončarića Papića te, kako sam kaže u uvodnim riječima knjige, govori o Papiću kao književniku i slikaru, istraživaču povijesti života u selačkoj dragi i okolici, o kroničaru i povjesničaru srednjovjekovne i novije povijesti Selca, o osobi širokog interesa i jednoj od uglednih ličnosti ovoga našeg kraja.

Ivan Lončarić Papić bio je i javni aktivni radnik, koji je sudjelovao u svim važnijim događajima svoga vremena, kao što su: utemeljenje prvoga javnog



kupališta i razvoj turizma, osnutak selačke Pučke knjižnice i čitaonice, izgradnja Doma prosvjete, osnutak Hrvatskog sokola i radničkog društva sv. Josipa. Bio je načelnik selačke općine i jedan od osnivača podružnice Matice hrvatske, član Društva hrvatskih književnika, osnivač selačke pošte i njezin prvi poštari.

Tijekom cijeloga života sakupljao je Lončarić povjesnu građu, želeći to srediti i napisati povijest Selca, premda nije imao potrebna znanja za tako zamišljen projekt. No to ne umanjuje njegova nastojanja. Ta je ideja ostvarena djelom dr. Stanka Antića, temeljenom na znanstvenom pristupu projektu, korištenjem i Papićeva rada uz ostala znanstvena istraživanja.

Vještom analizom Papićevih zapažanja i arheoloških otkrića, uz svoja dodatna istraživanja, dr. Antić nam prezentira sliku života u drevno doba na ovom području kao i u kasnijim razdobljima. Posvetivši se istraživanju povijesno-kulturne baštine Selca i šireg područja ovoga kraja, autor ostvaruje ono za što je, kako sam kaže, oduvijek imao sklonosti. Rezultat toga su njegove knjige: *Selce od rimske lučice do modernog naselja* (1998.), *Župa sv. Petra i Pavla u Bribiru* (2008.) i ova najnovija, *Selce – Papićeva luč* (2011.).

Ovom svojom drugom knjigom o Selcu, autor kroz Papićev životopis i njegovu ostavštinu, koja se čuva u selačkoj Knjižnici, daje na veoma popularan, uz to znanstveno koncipiran način, povijesni razvoj Selca. Nakon prve knjige o Selcu, u kojoj je nešto sustavnije učinjeno za povijest Selca, to ponovno i šire autor čini u ovoj knjizi i to na razini arheoloških spoznaja koje je našao kod Papića, a i na temelju svojih daljnjih istraživanja. Autor pregledno prezentira povijest Selca od najstarijih vremena do najnovijeg doba kroz sljedeća poglavlja:

- S Papićem kroz povijest Selca
- Selca u Papićevoj vizuri
- Papić u etno - kulturnoj baštini
- Papić o drugim kulturnim i javnim dobrima
- Sakralna baština
- Gospodarstvo od primitivnog agrara do modernog turizma
- Papić – Društvo – Politika
- Nekoliko zapisa o susjednim mjestima

Nakon toga daje prikaz Papićeva literarnog rada i slikarstva.

Monografija je predstavljena 30. lipnja 2011. godine u Crikvenici u organizaciji Katedre čakavskog sabora Kotor i Gradske knjižnice Crikvenica. Tom su prilikom o knjizi govorili: prof. Marija Gračaković, prof. Ivan Barbarić, prof. Ksenija Car Ilić i sam autor, dr. sc. Stanko Antić. Istaknuta je vrijednost, kako povijesnog tako i literarnog značaja, ove ne samo sadržajno vrijedne već i estetskim izgledom privlačne monografije. Ovim svojim djelom autor se zai-

sta na najbolji način odužio svom zavičaju, ali i svom poznatom sugrađaninu Ivanu Lončariću Papiću, kojega je poznavao i cijenio od svoga djetinjstva i mladosti provedene u Selcu. Riječ je o čovjeku koji zavređuje da ga se ne zaboravi zbog svega što je učinio i ostavio iza sebe i zadužio Selce i Selčane, kao i sve nas iz ovog kraja, da mu odamo zahvalnost i priznanje.

Ova knjiga uz ostala djela i cjelokupni stvaralački opus dr. Stanka Antića te njegova osvjedočena ljubav za zavičaj rezultirali su zasluženim priznanjem i dodjelom nagrade za životno djelo od strane Grada Crikvenice.