

## **OBILJEŽAVANJE 65. GODIŠNJICE ŠKOLE ZA MEDICINSKE SESTRE VINOGRADSKA**

**doc. dr. sc. Milica Mikecin**

Škola za medicinske sestre Vinogradska  
Vinogradska cesta 29, 10 000 Zagreb  
Hrvatsko katoličko sveučilište  
Ilica 244, 10 000 Zagreb  
[milamikecin@yahoo.com](mailto:milamikecin@yahoo.com)

Dana 7. svibnja 2025. godine u Maloj dvorani Vatroslava Lisinskog svečano je obilježena 65. godišnjica Škole za medicinske sestre Vinogradska. Uzvanici, bivši i sadašnji učenici, nastavnici, gosti iz zdravstvenog i obrazovnog sektora te brojni prijatelji Škole prisustvovali su bogatom kulturno-umjetničkom programu.

Program je vodila Cvita Pastuović Grljević, a za tehničku podršku bio je zadužen Mihael Basa. Za organizaciju i pomoć tijekom programa bili su angažirane hostese i učenici volonteri: Klara Marinčić, Una Ožegović, Sara Mihaljević, Iva Pataran, Ana Ozimec, Nika Rodek, Jakov Lukin, Leon Matković, Florijan Debeljak i Jakov Berko.

Svečani program započeo je u 11:00 izvođenjem Himne Republike Hrvatske Lijepa naša, u izvedbi Jasmine Karabegović (vokal) i Eve Blagaj (klavir), pod mentorstvom prof. Jelene Plećaš.

Na početku se svim pozvanima obratila ravnateljica Škole dr. sc. Višnja Pranjić s pozdravima i riječima zahvale, a nakon nje okupljenima na svečanoj proslavi obratili su se počasni gosti s kratkim pozdravnim govorima. To su bili:

1. izaslanica Predsjednika Vlade Andreja Plenkovića, ministrica zdravstva, doc. dr. sc. gđa. Irena Hrstić
2. ministrica zdravstva doc. dr. sc. Irena Hrstić, dr. med.
3. predstavnic Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih magistru znanosti Vesna Šerepac, ravnateljica Uprave za odgoj i obrazovanje

## Obilježavanje 65. godišnjice Škole za medicinske sestre Vinogradska

4. pročelnik Gradskog ureda za obrazovanje, sport i mlade g. Luka Juroš, koji je ujedno i izaslanik gradonačelnika Grada Zagreba
5. pomoćnica pročelnice Gradskog ureda za socijalnu zaštitu, zdravstvo, branitelje i osobe s invaliditetom dr. sc. gđa Mirela Šentiju Knežević
6. izaslanik Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih, pomoćnik ravnatelja za europske poslove, međunarodnu suradnju i projekte gospodin Nino Buić
7. izaslanik Agencije za odgoj i obrazovanje, voditelj Odjela za srednje školstvo - viši savjetnik za njemački jezik gospodin Marko Javorina
8. ravnatelj Kliničkog bolničkog centra Sestre milosrdnice prof. dr. sc. g. Davor Vagić
9. predsjednik Hrvatske komore med. sestara mag. med. techn. g. Mario Gazić
10. predsjednica Hrvatske udruge med. sestara, mag. med. techn., pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo – glavna sestra Kliničke bolnice Sveti Duh gđa Tanja Lupieri
11. pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo Kliničkog bolničkog centra Sestre milosrdnice, glavna sestra bolnice dipl. med. techn. Biserka Režek
12. pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo, glavna sestru KBC-a Zagreb, mag. med. techn. Ana Ljubas
13. pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo, glavna sestru Klinike za infektivne bolesti dr. Frana Mihaljevića, mag. med. techn. Danijela Miše
14. pomoćnica ravnatelja za sestrinstvo – glavna sestra Klinike za dječje bolesti Zagreb, dipl. med. techn. Anita Znaor
15. pomoćnica ravnateljice za sestrinstvo Dječje bolnice Srebrnjak, mag. med. techn. Sanja Buhin
16. glavna sestra Klinike za traumatologiju, mag. med. techn. Đurđica Posarić
17. glavna sestra Klinike za ženske bolesti i porode, mag. med. techn. Đurđica Zlodi.

Nakon pozdravnih govora uslijedio je raznovrstan kulturno-umjetnički program, koji su činile sljedeći točke i izvođači:

1. „Breath” – Umjetnička plesna škola Silvije Hercigonje  
Izvođači: Bošnjak Tara, Đipalo Ella, Laškaj Lana, Parlov Nika, Petrinjak Gita, Rogar Magdalena, Gerić Margita, Grubišić Antonela, Mesić Rita, Pavić Monika, Vujić Nina  
Koreografija: Aleida Viduka, glazba: Nathan Barr i Dimitri Smith

2. „Melody” – Umjetnička plesna škola Silvije Hercigonje, Odjel za klasični balet  
Izvođači: Bakran Lorena, Cibran Antonela, Jerić Magdalena, Nikčević Dora, Perkunić Leona  
Koreografija: Ivana Miletić, Antonijeta Šeketa Gleich
3. „Mjesečina” (Clair de Lune) – Škola za klasični balet  
Izvođači: Nika Bulić, Bruna Čališ Katarinčić, Marin Bjeliš, Ema Škalamera, Neva Dokmanović, Franka Fiket, Irma Galunić
4. Obraćanje umirovljene djelatnice škole Štefe Sudar pročitala je voditeljica Cvita Pastuović Grljević
5. „Veseli ples” – Umjetnička plesna škola Silvije Hercigonje, solo izvedba  
Izvođačica: Lucija Oršulić  
Koreografija: Ivana Miletić
6. „Plamen” – Umjetnička plesna škola Silvije Hercigonje, suvremeni ples  
Izvođači: Bajlo Lučić Katja, Hohnjec Nina, Jovović Letizia, Lulić Mila, Severinac Daria, Žuljević Nika, Belušić Nika, Franković Lea, Starčević Tea, Stanković Rita, Terman Kira, Zirdum Eva Issa  
Koreografija: Dora Belić
7. „Crazy Living Beat” – isti izvođači i škola, koreografija: Kornelija Kosanović Drvar
8. „Coldplay – Viva La Vida”  
Izvođači: Noa Vondraček, Saba Vondraček (saksofon i violončelo)
9. Govori bivših nastavnika i sadašnjih učenika:  
Suzana Avgustinović, Tatjana Pršec, Ivan Braovac, Ante Cota
10. „Senokoše tam pri gaju” – KUD Sloga, pjesme i plesovi Međimurja  
Izvođači: Antun Blažun, Dora Balijsa, Ines Jakopčević, Ivan Kliček, Lucas Keser, Matej Huić, Melanie Nikić, Paula Peharec, Tin Penezić, Petra Gulić, Martin Lovrek Seničić, Kristina Brgles, Lorena Peharec, Lucija Seljan, Laura Kolenković, Laura Petak
11. „Falen budi” i Zagorski drmeš – Škola za klasični balet  
Izvođači: Gabriel Grbac, Doris Šošarić, Ana Jagatić, Jana Jurman, Thomas Šepak, Katja Kušen, Marija Šćević, Ana Marija Marković, Nina Budja Dujmušić
12. Poezija „Premišljajne” – interpretacija: Vera Grgac

13. „Priče iz sestriinske povijesti” – revija sestriinskih uniformi

Izvođačice: Sara Klapčić, Lea Kustura, Katarina Puček, Josipa Čenan, Anna Krpan, Lana Brdar, Petra Kesak, Nina Čulina, Dora Kokanović, Matea Kurtović, Iva Jurić, Marta Piculek, Leona Đurinski, Matija Gavran, Laura Lovrić, Sara Marić

14. Završni glazbeni dio:

„Dajem ti srce” i „Voli me” – izvodila je Jasmina Karabegović.

Putujući po Europi i istražujući povijest raznih redovničkih zajednica i sestriinskih udruženja, autor Tomislav Kovačić oživljava priče iz sestriinske prošlosti kroz autentične uniforme.

Predstavljeno je trinaest modela sestriinskih uniformi (odora) iz različitih zemalja i epoha, svaka s vlastitom pričom o žrtvi, predanosti i njezi. Mogli su se vidjeti sljedeći modeli:

1. Sestre Hotela Dieu Beaune (Francuska, 16. st.), poznate po visokim uštirkanim koprenama; njegovale su bolesnike u hospiciju s oltarom u središtu dvorane.
2. Sestre Pohođenja Marijina (Francuska, 17. st.); red s naglaskom na ljubav i pohod bolesnima; kasnije su bile zatvorene u samostane.
3. Đakonese (Njemačka, 19. st.); protestantske sestre posvećene skrbi bolesnih i zatvorenica; njihova uniforma postala je zaštitni znak identiteta i služenja.
4. Marijine sestre od čudotvorne medaljice (Slovenija, 19. st.); prve koje su njegovale bolesnike u kućama pa se zovu pionirkama kućne njege.
5. Školske sestre franjevke Krista Kralja (Maribor, 1869.); počele u obrazovanju, nastavile u zdravstvu i socijalu; uniforma su simbol franjevačkog poziva služenja.
6. Pomoćne sestre đakonesa (Njemačka, 1939.); laičko evangeličko sestriinstvo za pomoć u bolnicama; prepoznatljive po znački, kapici i šlajeru.
7. Sestre Crvenog križa (Njemačka, 20. st.); živjele kao zajednica pod strogim pravilima; uniforma sa znakom Crvenog križa, simbol neutralnosti i humanosti.

8. Caritas sestrinstvo (München, 1940-e); katoličke sestre koje su se protivile nacističkim zakonima; djelovale i u misijama (Afrika, Bolivija).
9. Bečke medicinske sestre (Austrija, 20. st.), strogo školovane u bolničkim internatima; uniforma s brošem i oznakom nakon diplome.
10. Američke medicinske sestre (SAD, sred. 20. st.); bijele uniforme s kapicama i cipelama s potpeticom; uniforme pristigle u Europu putem humanitarnih paketa.
11. Švicarske medicinske sestre (Bern, 1908.); obrazovane u Lindenhof bolnici; nedjeljne uniforme sa školskim znakom.
12. Engleske primalje i sestre Crvenog križa (1. svj. rat); uniforme s crvenim križem i značkama s likom djeteta; prikazane i u seriji *Call the Midwife*.
13. Današnje učenice – sestrińska uniforma; moderna uniformu: svijetloplava bluza i hlače, profesionalna, funkcionalna i estetski jednostavna.

Nazivni modela i uniforme predstavljene su kroz povijesne priče koje prikazuju razvoj sestrinstva u Europi od 16. do 20. stoljeća. Revija je pokazala trinaest modela, a svaka uniforma bila je autentičan prikaz povijesne epohe i redovničkog sestrinstva. Prikaz je bio popraćen glazbom, osvjetljenjem i pripadajućim narativnim uvodom. „Svaka uniforma, pa i današnja, priča svoju priču, ali svima je zajedničko jedno – humanost, briga i osjećaj za drugoga“, rekao je na kraju autor Tomislav Kovačević.

Među istaknutim točkama bile su: plesne koreografije Umjetničke plesne škole Silvije Hercigonje i Škole za klasični balet, glazbeni nastupi kćeri profesorice Škole Alme Karabegović Jasmine Karabegović i učenika Škole Noe Vondračeka, nastupi KUD-a Sloga kao i poezije u interpretaciji same pjesnike bivše nastavnice Škole Vere Grgac. Svima iskazujem samo riječi hvale.

Također zahvaljujemo na dirljivim govorima predstavnicama bivših i sadašnjih djelatnika kao i sadašnjih učenicima: Štefi Sudar, Suzani Avgustinović, Ivanu Braovcu, Anti Cota, Tatjani Pršec, a velika hvala i našem bivšem učeniku Tomislavu Kovačeviću za uprizorenje revije sestrińskih uniformi.

## Obilježavanje 65. godišnjice Škole za medicinske sestre Vinogradska

Organizacijski odbor obilježavanja 65. godišnjice Škole pod vodstvom ravnateljice dr. sc. Višnje Pranjić i knjižničarke doc. dr. sc. Milice Mikecin (a činili su ga i sljedeći profesori i djelatnici Škole: Lana Martinović, Dorotea Pikula, Tatjana Antičević, Dubravka Protić, Suzana Avgustinović, Monika Lovrek Seničić, Alma Karabegović, Cvita Pastuović Grljević, Aida Krkić, Gordana Major, Miroslava Kičić, Ivana Horvat, Ana Mutić, Dajana Antunović, Anđelko Golub, Sonja Briski, Ines Grgurević, Maja Mlinar, Ivana Pišćenec, Martina Trnčević, Davorka Birmili, Ana Tomić, Dražen Zagajšak, Daniel Bašić, Snježana Cipčić) izradio je pozivnice, program svečane priredbe, plakate i rolo za svečanu priredbu kao i poklone za sudionike i uzvanike: oslikane vrećice sa straničnicima, kišobranom i simbolima grada Zagreba – šestinskim srčecima.

U obilježavanju 65. godišnjice Škole za medicinske sestre Vinogradska u višemjesečnoj pripremi kao i izvedbi sudjelovalo je stotinjak što djelatnika i profesora Škole, što učenika naše Škole kao i drugih Škola, što vanjskih suradnika itd. Svečana priredba bila je snimana u cijelosti, i može se pogledati na stranicama Škole. Izrađen je i učenički dokumentarni film o pripremama za svečanu priredbu, nastao je velik broj fotografija, a sama obljetnica popraćena je u medijima intervjuima i gostovanjima ravnateljice dr. sc. Višnje Pranjić (HRT). Svečano obilježavanje završilo je neobveznim druženjem i ugodnim razgovorom uz vrlo bogat domjenak.

Svečana priredba u povodu obilježavanja 65. godina Škole za medicinske sestre Vinogradska protekla je u dostojanstvenom i emotivnom ozračju, s posebnim naglaskom na ulogu sestrinstva kroz povijest i u suvremenom društvu. Program je bio sadržajan, izveden profesionalno i s velikim entuzijazmom svih sudionika.

Obilježavanje 65. godišnjice Škole za medicinske sestre Vinogradska bilo je iznimno svečano, emotivno i bogato sadržajem, s naglaskom na umjetničkom izrazu, tradiciji, profesionalnosti i međugeneracijskoj povezanosti. Velik trud uložen u produkciju i izvedbu svih sudionika, kao i podrška brojnih institucija i pojedinaca, doprinijeli su iznimnoj uspješnosti i svečanom ozračju ovog važnog jubileja.