



Rimljani u doba umjetne inteligencije u OŠ Ladimirevci

Krunoslava Duka, učiteljica
Osnovna škola Ladimirevci

Miljenko Hajdarović, prof.
Srednja škola Čakovec

Danijela Lovrečić, prof.
Osnovna škola Ladimirevci

Osnovna škola Ladimirevci osnovana je 1995. godine, no tradicija školovanja u ovom slavonskom selu seže još u 1852., kada je Visoka carsko-kraljevska banska vlada otvorila pučku školu nižih razreda.

Ladimirevci, selo od 1 290 stanovnika u sastavu Grada Valpova, smješteno na desnoj obali rijeke Karašice, nadaleko su prepoznatljivi po SOS dječjem selu, jednom od samo dvaju u Hrvatskoj, koje je kroz desetljeća postalo ključni partner lokalnoj zajednici i školi u skrbi za djecu bez odgovarajuće roditeljske potpore.

Škola danas djeluje u zgradi izgrađenoj 1992. godine, koja je već 1995. proširena za četiri učionice donacijom SOS Kinderdorf International, a 1996. je dovršena moderna sportsko-nastavna dvorana (900 m²), povezana s glavnom zgradom hodnikom izgrađenim 2004. . Prije nekoliko godina izvedena je obimna energetska adaptacija te dograđena suvremena kuhinja i blagovaonica, iznad kojih su otvoreni nova školska knjižnica i učionica hrvatskog jezika. 24. travnja ove godine potpisan je Ugovor o rekonstrukciji i dogradnji OŠ Ladimirevci u sklopu NPOO-a: nova dogradnja od 803,10 m² obuhvaća četiri učionice, ured defektologa, sanitarne čvorove prilagođene osobama s invaliditetom i dizalo, uz instalaciju solarne elektrane za unapređenje energetske učinkovitosti.



Na početku školske godine 2024./2025. upisano je 246 učenika: 119 u razredima V.–VIII., 116 u razredima I.–IV. te 11 u dva posebna odjela za učenike s teškoćama u razvoju. Uz matičnu školu, nastava se provodi i u dvjema područnim jedinicama, osmogodišnjoj područnoj školi u Ivanovcima te četverogodišnjoj područnoj školi u Harkanovcima.

Prema Školskom kurikulumu, misija škole zasniva se na suradnji s roditeljima i lokalnom zajednicom kako bi se stvorilo poticajno i uključivo okruženje za sve učenike. Kurikulum obuhvaća obavezu, izbornu (njemački jezik, informatika, vjeronauk), dopunsku i dodatnu nastavu, te brojne izvannastavne i izvanškolske programe usmjerene na razvoj temeljnih kompetencija, prevenciju rizičnih ponašanja i podršku individualnim potrebama učenika.

reane na razvoj temeljnih kompetencija, prevenciju rizičnih ponašanja i podršku individualnim potrebama učenika.

Odgojno-obrazovnim radom sustavno se njeguje kulturna baština ovoga kraja, a ime najpoznatijeg Ladimirevčanina, glumca Fabijana Šovagovića, redovito je prisutno u programima dramskih i literarnih radionica potičući učenike na istraživanje i pronalazak inspiracije u vlastitoj baštini kroz razvoj kritičkog mišljenja prijeko potrebnog u svladavanju izazova modernog svijeta.

Djelatnici škole kontinuirano razvijaju svoje kompetencije prateći suvremene metode poučavanja te, sudjelujući u različitim projektima i stručnim usavršavanjima, svakodnevno unapređuju kvalitetu obrazovanja svojih učenika.

Učenici 5.a razreda, njih 12 (8 djevojčica i 4 dječaka), prepoznati po svojoj suradničkoj spremnosti, aktivnom sudjelovanju u nastavi i druželjubivosti, odabrani su za sudjelovanje u radionici u sklopu Festivala znanosti 2025., koji se održao od 5. do 10. svibnja na temu "Mreže". Radionica je organizirana u okviru Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, koji je, u suradnji s 23 osnovne škole, 13 srednjih škola i 10 dječjih vrtića, pripremio 400 aktivnosti s ukupno 870 sudionika.

Za učenike je održana radionica "Rimljani u doba umjetne inteligencije". Glavni ciljevi radionice bili su povezivanje poučavanja Povijesti s razvojem vještina digitalne pismenosti. Prema redovnom kurikulumu učenici su trebali učiti o kulturi i umjetnosti rimske civilizacije. To je i ostvareno tako što su učenici uz pomoć profesora Miljenka Hajdarovića samostalno istraživali i kreirali grafike. Kao osnovni alat za istraživanje i kreaciju poslužila je generativna umjetna inteligencija odnosno alat Copilot, kojem učenici imaju pristup korištenjem @skole.hr računa.

Učenicima je prvo ukratko pojašnjeno što je umjetna inteligencija s naglaskom na potencijale i izazove. Prikazani su primjeri postavljanja upita (prompta) te kako usmjeriti izradu grafika. Učenici su samostalno istražili obilježja rimske kulture i potom su izradili grafike kazališta, akvadukta, slavoluka, foruma, gladijatora, cara, legionara i Rimljanku u različitim stilovima (mozaik, freska, antički kip).

Prijedlog za citiranje (APA stil):

Duka, K., Hajdarović, M., Lovrečić, D. (2025). Rimljani u doba umjetne inteligencije u OŠ Ladimirevci. *Poučavanje povijesti*, IV(1), 7–8.

