
Sadržaj/Contents

Vlatko Smiljanić

KROATOLOGIJA: RAZVOJ, METODE I JAVNO MNIJENJE7

Dijana Jurčić ♦ Lidija Mustapić

CONSTRUCTING GENDER IDENTITY THROUGH METAPHOR IN
AMERICAN TRAP MUSIC 24

Iva Grubješić

IGRIFIKACIJA U VISOKOŠKOLSKOME OBRAZOVANJU: ISKUSTVA
STUDENATA ENGLESKOGA JEZIKA KAO JEZIKA STRUKE 50

Katja Bakija ♦ Marija Konsuo Kuzmanić

ČITANJE I ČITATELJSKE NAVIKE – PRIKAZ REZULTATA
ISTRAŽIVANJA PROVEDENIH U SKLOPU PILOT-PROJEKTA *ČITAJMO*
DRŽIĆA DOMA MARINA DRŽIĆA U DUBROVAČKIM OSNOVNIM
ŠKOLAMA77

Dražen Barbarić ♦ Ana-Mari Bošnjak ♦ Domagoj Galić

EFEKT DOMINANTNE STRUJE I EFEKT POLARIZACIJE U BOSNI I
HERCEGOVINI: MIŠLJENJE JAVNOSTI O EUROPSKOJ UNIJI 98

Sonja Jurić

JEZIK I STIL U PROZNOME STVARALAŠTVU SANJE PILIĆ 121

Anto Mikić ♦ Miro Radalj

POVIJEST KOMUNIKACIJE I INFORMACIJSKE REVOLUCIJE 141

Hrvoje Vuković

DAMASIJEV POJAM *JASTVA* I BUDISTIČKI POJAM *ANATTA*168

Prikazi, osvrti, recenzije / Reviews, commentaries, recensions

Ante Bekavac

IZAZOVI PRIRODNE EVOLUCIJE ČOVJEKA U SVJETLU VJERE 185

Dijana Pinjuh

TEŠANJSKI ROMI - POVIJEST JEDNOGA STRADANJA 191

UPUTE AUTORIMA ZA SURADNJU 197

INSTRUCTIONS FOR AUTHORS 202