

Stručni rad

MEMENTO MONETA POVEZUJE DVIJE SREDNJE ŠKOLE KROZ OBRAZOVANJE, MEDIJE I KULTURU

Aleksandra Hohnjec, mag. oec., mentor
Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar

mr.sc. Jadranka Dorešić, dipl. oec., savjetnik
Srednja škola Ivan Švear Ivanić Grad

Sažetak

U svrhu razvoja financijske i kulturne pismenosti učenika te osnaživanja njihova kritičkog mišljenja, Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar i Srednja škola Ivan Švear Ivanić Grad organizirale su niz edukativnih aktivnosti s dr. sc. Ivorom Altarasom Pendom, sveučilišnim profesorom i autorom knjige „Memento moneta“. Kroz predavanja, moderirane razgovore i školski podcast učenici su istraživali teme iz povijesti novca, razumijevali simboliku kovanica te razvijali komunikacijske i tehničke vještine. Ovaj stručni rad prikazuje provedbu aktivnosti u obje škole, obrazovne ishode i važnost suvremenih formata, poput podcasta, u popularizaciji znanja i poticanju interdisciplinarnog učenja.

Ključne riječi: financijska pismenost, podcast, novac, Memento moneta, izložba

1. Uvod

U svijetu brzih medijskih promjena i digitalne transformacije obrazovanja, škole sve češće traže nove načine kako približiti sadržaj učenicima na njima blizak i razumljiv način. Financijska pismenost, iako često percipirana kao područje rezervirano za ekonomiste, ima snažnu humanističku i kulturološku komponentu – osobito kada je povezana s poviješću novca i njegovim društvenim značenjem.

Upravo je ta širina pristupa vidljiva u aktivnostima koje su tijekom školske godine 2024./2025. zajednički realizirale dvije srednje škole: Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar te Srednja škola Ivan Švear Ivanić Grad. U suradnji s dr. sc. Ivorom Altarasom Pendom organizirane su edukativne aktivnosti koje su objedinjavale predavanje, izložbu, interaktivni razgovor i podcast.

Kombinacijom znanstvenih sadržaja i suvremenih komunikacijskih formata učenicima je omogućeno aktivno sudjelovanje u učenju kroz iskustvo. Sadržaji su bili prilagođeni njihovim interesima i razini razumijevanja, potičući dublje promišljanje o vrijednosti novca u društvenom kontekstu. Istovremeno su razvijali i tehničke vještine, javni nastup, timski rad te samopouzdanje u izražavanju vlastitih stavova. Zajednički projekt dviju škola pokazao je kako interdisciplinarni pristup u nastavi može motivirati učenike i povećati kvalitetu obrazovnog procesa. Takve aktivnosti potvrđuju važnost povezivanja škole sa stvarnim životom, znanošću i kulturnom baštinom.

2. Provedba edukativnog projekta u dvije srednje škole

2.1. Srednja škola Ivan Švear Ivanić Grad

Povodom Tjedna financijske pismenosti, 17. ožujka 2025., učenici 2.i razreda Srednje škole Ivan Švear Ivanić Grad, pod vodstvom mentorice mr. sc. Jadranke Dorešić, dipl. oec., organizirali su predavanje dr. sc. Ivora Altarasa Pende, sveučilišnog profesora i autora knjige Memento moneta. Temeljem navedene knjige, u školi je postavljena i izložba pod nazivom „Fotografijama kroz povijest hrvatskog novca“, koja je dodatno obogatila cijeli događaj.

Predavanje je održano u Maloj sali Doma kulture, a privuklo je više od stotinu učenika i nastavnika i zainteresirane javnosti. Publika je aktivno sudjelovala u dinamičnoj raspravi o važnosti financijske pismenosti. Profesor Altaras Penda izlagao je na jasan, pristupačan i motivirajući način, ističući ključnu ulogu novca u društvu te važnost odgovornog upravljanja osobnim financijama.

Učenici su pokazali izniman interes, postavljali pitanja i uključivali se u razgovor vlastitim primjerima, čime su dodatno pridonijeli živosti i kvaliteti susreta.

Posebno dojmljiv dio bio je moderirani razgovor koji su vodile učenice Tihana Benko i Gloria Božić, čime su učenici preuzeli aktivnu ulogu u oblikovanju sadržaja. Rasprava je uključivala teme identiteta, simbolike novca i suvremenih izazova upravljanja osobnim financijama. Snimka predavanja i razgovora kasnije je oblikovana u podcast format, čime je sadržaj postao dostupan i široj javnosti. Projekt je potaknuo i druge nastavne aktivnosti u školi – učenici su nastavili istraživati teme kroz međupredmetnu

nastavu i izvannastavne radionice. Suradnja s profesorom Pendom ostavila je snažan trag i dodatno motivirala učenike za kritičko promišljanje društvenih tema.



Slika 1.: Dr. sc. Ivor Altaras Penda u razgovoru s učenicama Srednje škole Ivan Švear Ivanić Grad

2.1 Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar

U četvrtak, 5. lipnja 2025., u školskoj knjižnici Ekonomske i birotehničke škole Bjelovar održan je edukativni podcast pod nazivom „Povijest u džepu – gdje kovanice pričaju, a učenici slušaju“. Podcast su osmislili i organizirali učenici 3.d razreda pod vodstvom mentorice Aleksandre Hohnjec, mag. oec. Gost podcasta je bio dr. sc. Ivor Altaras Penda, koji je s učenicima razgovarao o novcu iz društvene, kulturne i filozofske perspektive. U podcastu su učenici saznali kako novac, osim što je sredstvo razmjene, nosi i priče o društvima, vrijednostima i ideologijama kroz povijest.

Voditeljice podcasta bile su učenice Lana Tomašinec i Lea Tomašić, a tehnički dio snimanja i montaže vodio je učenik Marko Vinković. Kroz pripremu i provedbu učenici su razvijali vještine timskog rada, komunikacije, istraživanja, govorništva i tehničke

pismenosti. Podcast je poslužio kao medij za izražavanje učenika i povezivanje nastavnih sadržaja s realnim kontekstom. Njihovo iskustvo nije bilo samo edukativno, već i osobno jer su iz prve ruke sudjelovali u javnom prijenosu znanja.



Slika 2.: Snimanje podcasta s dr. sc. Ivorom Altarasom Pendom u Ekonomskoj i birotehničkoj školi Bjelovar

3. Zaključak

Kroz realizaciju predavanja, razgovora i podcasta u suradnji s dr. sc. Ivorom Altarasom Pendom, obje su škole uspješno povezale različita obrazovna područja: ekonomiju, povijest, filozofiju i medijsku kulturu. Učenici su aktivno sudjelovali u svim fazama, od pripreme pitanja do tehničke realizacije, čime su razvijali ključne kompetencije za 21. stoljeće – komunikaciju, timski rad, istraživački pristup i kritičko mišljenje.

Ovakvi projekti potvrđuju važnost suradnje škola, znanstvene zajednice i kulturnih sadržaja, a istovremeno pokazuju da se suvremene tehnologije poput podcasta mogu uspješno koristiti u obrazovanju. „Memento moneta“, kao knjiga, ali i kao metafora, postao je most između prošlosti i sadašnjosti, između znanja i iskustva, između učenika i znanstvenika.

Osim što su učenici usvojili nova znanja, ovakvi oblici nastave potaknuli su njihovu znatiželju i proaktivnost. Uključivanje u projekt pružilo im je osjećaj odgovornosti i vrijednosti vlastitog doprinosa. Za nastavnike je ovo bila prilika za jačanje međupredmetne suradnje i primjenu inovativnih metoda poučavanja. Projekt je dodatno osnažio partnerstvo između dviju škola i potaknuo razmjenu dobrih praksi. Dugoročno, ovakve aktivnosti doprinose stvaranju obrazovnog okruženja koje njeguje interdisciplinarnost, suradnju i kulturu znanja.

4. Literatura

- [1.] <https://bjelovar.info/drustvo/ucenici-kroz-podcast-otkrivali-povijest-novca-s-dr-sc-ivorom-altarasom-pendom/> (21. 7. 2025.)
- [2.] <https://ekonomska-birotehnicka-skola-bj.hr/ucenici-kroz-podcast-otkrivali-povijest-novca-s-dr-sc-ivorom-altarasom-pendom/> (21. 7. 2025.)
- [3.] <https://ss-isvear-ivanic-grad.skole.hr/predavanje-o-financijskoj-pismenosti-u-nasoj-srednjoj-skoli/> (22. 7. 2025.)
- [4.] <https://ss-isvear-ivanic-grad.skole.hr/fotografijama-kroz-povijest-hrvatske-valute/> (22. 7. 2025.)