

Sustainable Development / Ha Long Ecomuseum - A National Museum of Vietnam“. Riječ je o indijskom znanstveniku koji vodi ovaj projekt jednog od prvih eko-muzeja u svijetu.

Nije zanemariv niti podatak da se na internetskoj stranici *The Best in Heritage* bilježi 110.000 posjeta na godinu, kao niti činjenica da se svake godine predstavi novi interaktivni DVD, koji predstavlja projekte kroz virtualne prezentacije, a koje priređuje tim iz *NOVENE*.

Vesna Rapo

Muzeološka predavanja u Hrvatskom školskom muzeju povodom Međunarodnog dana muzeja, Zagreb, 5. lipnja 2008.

Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, obilježava se raznovrsnim aktivnostima muzeja kojima se popularizacijom muzejske djelatnosti nastoji u široj javnosti razvijati svijest o značenju i važnosti baštine. Prijedlog ICOM-a (International Council of Museums) za glavnu temu Međunarodnog dana muzeja 2008. godine bio je: *Muzeji kao pokretači društvenih promjena i razvoja*. U Hrvatskom školskom muzeju, uz više raznovrsnih aktivnosti i izložbi, upriličena su i dva zanimljiva muzeološka predavanja.

Prvo je bilo predavanje dr. sc. Žarke Vujić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu: *Kako saznanja povijesne muzeologije u Hrvatskoj iskoristiti u muzejima i ostalim baštinskim ustanovama danas*. Dr. Žarka Vujić izvanredna je profesorica na Katedri za muzeologiju Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu sa znanstvenim područjem istraživanja razvoja povijesne muzeologije u Hrvatskoj i teorije sabiranja uopće. Polazeći od niza postojećih baštinskih/kulturoloških cjelina i primjera iz suvremene muzeološke prakse u Hrvatskoj, te potrebe da muzeji budu reprezentanti baštine i života pojedinog grada, županije, regije, dr. Vujić ukazala je na potrebu funkcionalnog i svrhovitog korištenja kulturnih tvorevina i prezentacije baštine. Kao ogledni model prezentacije i potencijala analizirana je renesansna utvrda Zrinskih – Muzej Međimurja u Čakovcu. Naglašena je potreba muzealizacije i prezentacije spoznatih povijesnih fenomena, pri čemu svoje mjesto konačno trebaju dobiti i sami sabiratelji, posebno u muzejima.

Drugo je bilo predavanje gosta s Filozofskog fakulteta u Ljubljani, dr. sc. Jože Hudalesa – *Muzeologija u Sloveniji. Trendovi i perspektive*. Dr. Hudales asistent je za područje etnologije na Odjelu za etnologiju i kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta u Ljubljani, sa znanstvenim područjima istraživanja o razvoju slovenskih muzeja i muzeologije, povijesne etnologije i povijesne antropologije. Dr. Hudales izlagao je povijesni pregled razvoja muzeja i muzeologije u Sloveniji u kontekstu regionalnog i šireg europskog okruženja te ukazao na karakteristike suvremene muzeološke teorije i prakse u Sloveniji.

Zanimljiva predavanja, kao i neformalni razgovori koji su uslijedili, ukazali su na potrebu ovakvih stručnih muzeoloških okupljanja te razmjene iskustava i promišljanja u svrhu unaprjeđenja muzeološke profesije.

Sonja Gaćina Škalamera

Stjepan Basariček – učitelj i pedagog 1848. – 1918., izložba i katalog, autorica: Sanja Nekić, Hrvatski školski muzej, listopad – prosinac 2008.

Godine 2008. navršila se 160. godina rođenja i 90. godina smrti učitelja i pedagoga Stjepana Basaričeka. Hrvatski školski muzej ovu značajnu obljetnicu obilježio je izložbom i katalogom *Stjepan Basariček učitelj i pedagog 1848. – 1918.*, autorice Sanje Nekić.

Stjepan Basariček bio je učitelj, pedagog i pedagoški pisac na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće. Rođen je 27. travnja 1848. godine u Ivanić Gradu, gdje je završio pučku školu. Nižu gimnaziju i učiteljsku školu završio je u Zagrebu, te 1867. godine, zajedno s bratom Antunom, postaje učitelj. Radio je u pučkim školama u Bregima i Virovitici, a 1875. godine prelazi na Učiteljsku školu u Zagrebu na kojoj ostaje do umirovljenja 1906. godine.

Kao mladi učitelj vrlo je aktivan i strukovno angažiran te sudjeluje u važnijim pedagoškim događajima u Hrvatskoj i Europi. Godine 1870. prisustvuje XX. općoj njemačkoj učiteljskoj skupštini u Beču, a 1872. godine skupštini njemačkih pedagoga u Hamburgu. Jedan je od osnivača *Hrvatskog pedagoškog književnog Zbora* 1871. godine, kao i suorganizator Prve učiteljske skupštine u Zagrebu, a aktivan je i na sljedećim učiteljskim skupštinama u Petrinji 1874. i Osijeku 1878. godine. Bio je predsjednik *Saveza hrvatskih učiteljskih društava* (SHUD), te član mnogih povjerenstava: ispitnog povjerenstva, Zemaljskog školskog odbora, odbora za proslavu otvaranja Sveučilišta, povjereništva za konačnu redakciju nastavne osnove za pučke škole, komisije stručnjaka za izradu statuta za osnivanje ženskog liceja. Bio je urednik *Napretka*, pedagoškog časopisa koje je podigao na zavidnu stručnu i znanstvenu razinu, kao i urednik biblioteke HPKZ-a *Knjižnica za učitelje*. Za svoj rad primio je brojna priznanja i nagrade kulturnih i pedagoških ustanova, a 1897. godine imenovan je počasnim članom HPKZ-a. Umro je 1918. godine u Zagrebu.

Posebno se istaknuo pisanjem pedagoške literature koja je bila prilagođena prilikama u Hrvatskoj u drugoj polovini 19. i početkom 20. stoljeća. Autor je poznatog četverosveščnog djela *Pedagogija* napisanog između 1880. i 1884. godine: *I. dio: Uzgojoslovlje* (1880.), *VI dio: Poviest pedagogije* (1881.), *II dio: Obće obukoslovlje* (1882.), i *III dio: Posebno obukoslovlje* (1884.). Bio je autor čitanki i početnica za pučke škole kao i drugih djela iz područja pedagojske znanosti. Stručna javnost danas ga smatra utemeljiteljem sustavne pedagojske znanosti u Hrvatskoj.