

pokrenut je postupak organiziranja internacionalne asocijacije školskih muzeja i zbirki, kako bi se stvorio pravni okvir za financiranje i olakšala organizacija daljnjih simpozija i projekata. Dan je na uvid nacrt statuta/pravilnika buduće asocijacije čiji je radni naziv za sada *European Economic Interest Grouping (EEIG)*. Slijedeći simpozij planiran je za 2009. godinu u Rouenu, u Francuskoj.

Sonja Gaćina Škalamera

Godišnja skupština Komiteta za muzejsku pedagogiju i kuturnu akciju (CECA) ICOM-a, Beč, 2007.

Godišnja skupština Komiteta CECA (Committee for Education and Cultural Action) održana je od 20. do 23. 8. 2007. u Beču istovremeno s generalnom konferencijom ICOM-a (International Council of Museums). Održavale su se u prostorima bečkog Sveučilišta (University of Vienna), a tema je konferencije bila *Muzeji i univerzalna baština*.

Ovo se puta na jednom mjestu našlo preko 2300 muzealaca iz cijelog svijeta, a komitet CECA pokazao se i ovoga puta kao najbrojniji. Poznata već s ranijih aktivnih sudjelovanja u radu ovoga komiteta, gospođa Hadwig Kraeutler je ovaj put dala svoj izuzetan stručni doprinos Konferenciji i kao domaćin, odnosno organizator.

Uvodna predavanja Richarda Westa (National Museum of the American Indian, Washington), Martina Schärerera (Food Museum, Alimentarium) poslužili su kao osnova za panel diskusiju na temu *Muzeji i univerzalna baština – Muzeji: javne ustanove za osobno učenje*. Usljedila su izlaganja te poster prezentacije bečkih i austrijskih muzeja.

Slijedećih smo dana upoznali rad muzeja, odnosno područja muzejske pedagogije s gotovo svih kontinenata.

Hrvatski školski muzej predstavljen je poster prezentacijom *Baština kroz interakciju škole i muzeja*. Ovom je temom predstavljen je projekt HŠM-a *Neka škola započne i završi u školskom muzeju* koji se provodi od 2003. godine, a osnovna je zamisao da se izložbom, događanjem predstavi neka škola, učenik, učitelj, sekcija, projekt... Tijekom svojega predstavljanja, učenici intenzivnije upoznaju sam muzej, a ujedno razvijaju osjećaj za očuvanje svoje kulturne baštine. Iz Hrvatske je ove godine predstavljeno nekoliko muzeja koji imaju razvijenu djelatnost i bogatu ponudu pedagoških programa, iz Zagreba: Hrvatski povijesni muzej, Hrvatski prirodoslovni muzej, Arheološki muzej, Etnografski muzej, iz Splita Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, iz Pazina Etnografski muzej Istre.

Predstavljanje muzeja pobudilo je međusobno velik interes kolega, a sam je skup ovaj put, vjerojatno zbog izazova koje je nudio Beč kao sjedište, bio premasivan. Upravo je stoga za većinu jedina mogućnost bila poster prezentacija, ali je i njezino

vrijeme bilo u koliziji sa zanimljivim raspravama generalne skupštine, te panel diskusije s temom *Budućnost muzejske pedagogije i poučavanja*.

Pored konferencije prisustvovali smo i stručnim ekskurzijama u Linzi u Burgenland gdje smo posjetili zavičajni i mjesni muzej. U Linzu smo bili u cjelodnevnom posjetu u Schlossmuseumu gdje smo pored stalnog posjeta razgledali gostujuću izložbu iz Kolumbije *Spirits, Gods, Shamans*, a također smo sudjelovali u radionicama na kojima nam je demonstriran rad muzejskih pedagoga te odnosa s različitim publikom. Iz bogate ponude u samom Beču, pored konferencije, u organizaciji domaćina ili samostalno posjetili smo nekoliko ustanova i muzeja: Austrijsku nacionalnu biblioteku, dvorac Belvedere, Albertinu, Zoom Kindermuseum...

Budući da će se 2008. godine godišnja skupština Komitete CECA održati u Montrealu, vjerujemo da masovni odaziv članstva (barem ne onog iz Hrvatske) neće biti njezina karakteristika.

Elizabeta Serdar

1. međunarodna znanstvena konferencija *The Future of Information Science: INFuture2007 – Digital Information and Heritage*. Zagreb, 7.-9. studenoga 2007.

Zajedničkom organizacijom Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu i Središnjeg državnog ureda za e-Hrvatsku, u Zagrebu je od 7. do 9. studenoga 2008. godine održana prva međunarodna znanstvena konferencija *INFuture – Digital Information and Heritage*.

Namjera organizatora bila je da različitim multidisciplinarnim pristupima upozna sudionike s relevantnim standardima i suvremenom informacijskom tehnologijom koja je u cilju očuvanja kulturne baštine i kulturnog identiteta. Održana Konferencija prva je u nizu *INFuture* Konferencija koje bi se trebale organizirati svake druge godine. Prva dva dana Konferencije izlagalo se u dvorani hotela Sheraton, dok su posljednji dan izlaganja održana na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Ukupno je sudjelovalo više od sto sudionika, a izloženo je pedeset izlaganja i prezentacija. Konferencija je imala dva oblika izlaganja: prvog dana izlaganja su bila namijenjena svim sudionicima, dok su se preostala dva dana izlaganja odvijala usporedno u dvije predavaonice.

Teme prve konferencije: *Digitalne informacije i baština*, pojmovno čvrsto povezane, imale su širok spektar izlaganja, od mogućnosti i načina obrazovanja u informacijskim znanostima, stvaranja identiteta u elektroničkom okruženju do dokumentacije u upravljanju poslovnim aplikacijama u e-Vladi, e-baštini i e-infrastrukturi te njihovog tehničkog i administrativnog uređenja i očuvanja.

Izlaganja koja su se bavila mogućnostima i načinom obrazovanja u informacijskim znanostima predstavljena su kroz strategiju e-Hrvatske, odnosno ukazalo se na potrebu tretiranja informacijskih znanosti kao društvenih znanosti s naglaskom na informacijsko-tehnološku pismenost i što veću uporabu multimedijalnih sadržaja u