

vrijeme bilo u koliziji sa zanimljivim raspravama generalne skupštine, te panel diskusije s temom *Budućnost muzejske pedagogije i poučavanja*.

Pored konferencije prisustvovali smo i stručnim ekskurzijama u Linzi u Burgenland gdje smo posjetili zavičajni i mjesni muzej. U Linzu smo bili u cjelodnevnom posjetu u Schlossmuseumu gdje smo pored stalnog posjeta razgledali gostujuću izložbu iz Kolumbije *Spirits, Gods, Shamans*, a također smo sudjelovali u radionicama na kojima nam je demonstriran rad muzejskih pedagoga te odnosa s različitim publikom. Iz bogate ponude u samom Beču, pored konferencije, u organizaciji domaćina ili samostalno posjetili smo nekoliko ustanova i muzeja: Austrijsku nacionalnu biblioteku, dvorac Belvedere, Albertinu, Zoom Kindermuseum...

Budući da će se 2008. godine godišnja skupština Komitete CECA održati u Montrealu, vjerujemo da masovni odaziv članstva (barem ne onog iz Hrvatske) neće biti njezina karakteristika.

Elizabeta Serdar

1. međunarodna znanstvena konferencija *The Future of Information Science: INFuture2007 – Digital Information and Heritage*. Zagreb, 7.-9. studenoga 2007.

Zajedničkom organizacijom Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu i Središnjeg državnog ureda za e-Hrvatsku, u Zagrebu je od 7. do 9. studenoga 2008. godine održana prva međunarodna znanstvena konferencija *INFuture – Digital Information and Heritage*.

Namjera organizatora bila je da različitim multidisciplinarnim pristupima upozna sudionike s relevantnim standardima i suvremenom informacijskom tehnologijom koja je u cilju očuvanja kulturne baštine i kulturnog identiteta. Održana Konferencija prva je u nizu *INFuture* Konferencija koje bi se trebale organizirati svake druge godine. Prva dva dana Konferencije izlagalo se u dvorani hotela Sheraton, dok su posljednji dan izlaganja održana na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Ukupno je sudjelovalo više od sto sudionika, a izloženo je pedeset izlaganja i prezentacija. Konferencija je imala dva oblika izlaganja: prvog dana izlaganja su bila namijenjena svim sudionicima, dok su se preostala dva dana izlaganja odvijala usporedno u dvije predavaonice.

Teme prve konferencije: *Digitalne informacije i baština*, pojmovno čvrsto povezane, imale su širok spektar izlaganja, od mogućnosti i načina obrazovanja u informacijskim znanostima, stvaranja identiteta u elektroničkom okruženju do dokumentacije u upravljanju poslovnim aplikacijama u e-Vladi, e-baštini i e-infrastrukturi te njihovog tehničkog i administrativnog uređenja i očuvanja.

Izlaganja koja su se bavila mogućnostima i načinom obrazovanja u informacijskim znanostima predstavljena su kroz strategiju e-Hrvatske, odnosno ukazalo se na potrebu tretiranja informacijskih znanosti kao društvenih znanosti s naglaskom na informacijsko-tehnološku pismenost i što veću uporabu multimedijalnih sadržaja u

obrazovanju, čime bi se olakšao put nastajanju, spremanju i dostupnosti relevantnijih digitalnih informacija.

Digitalizacija kao najzastupljenija tema imala je najširi spektar izlaganja u kojima se govorilo o različitim vrstama i načinu digitalizacije. Predstavljena su dva nacionalna projekta: *Digitalizacija hrvatske kulturne baštine* i *ARHINET* – informatizacijski projekt Hrvatskog državnog arhiva, ali drugi arhivski fondovi (audiovizualni arhiv HRT-a, digitalni arhiv dječje knjižnice, znanstvenog časopisa, muzičke zbirke i drugi), te je ukazana potreba za izradu njihove digitalne dokumentacije. Također je predstavljena i nova tehnologija stvaranja digitalne baze podataka koja pomoću nove 3D tehnologije omogućuje potpuniju analizu podataka što podrazumijeva kvalitetniju brigu u pristupu i očuvanju nacionalne kulturne baštine. Navedene mogućnosti zahtijevaju online ili e-varijantu upravljanja, odnosno aplikacije upravljanja u poslovnim dokumentima koja je usko povezano s praksom u upravljanju projektima nacionalne kulturne baštine te pomaže u promicanju i kvalitetnijoj dostupnosti relevantnih informacija u stvaranju i prepoznavanju e-identiteta nacionalne kulturne baštine.

Brojnim izlaganjima i prezentacijama izloženi su vrlo pohvalni primjeri i rješenja u digitalizaciji raznih vrsta građe, ali ukazano je i na široku paletu problema od transparentnih financijskih poteškoća do tehnički zahtjevnih rješenja koja zahtijevaju stručno-znanstveni angažman informacijskih stručnjaka.

Uz Konferenciju tiskan je zbornik *The Future of Information Sciences : INFUTURE2007 – Digital Information and Heritage*, u kojem se nalaze radovi i prezentacije održane na Konferenciji.

Sanja Mikac

PRVA SUŠAČKA HRVATSKA GIMNAZIJA – 380. OBLJETNICA POSTOJANJA I 111. GODINA RADA NA SUŠAKU – Rijeka, 23. studeni 2007.

Prva hrvatska sušačka gimnazija u Rijeci provela je 2007. godinu radno i slavljenički. Tri stotine i osamdeset godina postojanja i djelovanja te 111 godina rada u zgradi na Sušaku aktivno su počeli obilježavati sredinom travnja 2007. izložbom i učeničkim recitalom *Od Janka do Kamova* održanima u Sveučilišnoj knjižnici u Rijeci. Program proslave nastavljen je 25. travnja predstavljanjem knjige *Hrvatski školski muzej – Pariška soba* Vesne Rapo dok je 26. travnja bio posvećen Izidoru Kršnjavom (svečana sjednica i otkrivanje biste Kršnjavoga, spomen-ploče *Dvorana dr. Izidor Kršnjavi*, izložba *Dr. Izidor Kršnjavi i Kraljevska velika gimnazija na Sušaku* te okrugli stol *Dr. I. Kršnjavi*). Slavljenički svibanj obilježila je izložba *Dr. Izidor Kršnjavi, graditelj zgrade Sušačke gimnazije* postavljena u Državnom arhivu u Rijeci te dramska igra gimnazijske kazališne grupe *Ugodit mnoštvu* izvedena u prostorima Gimnazije. Listopad je iskorišten za predavanje *Utemeljiteljica znanja našeg priobalja* te nastavak izložbe i prezentacije *Informatika, inovacije, tehnika 2007.*, dok je u studenom na Zagrebačkom