

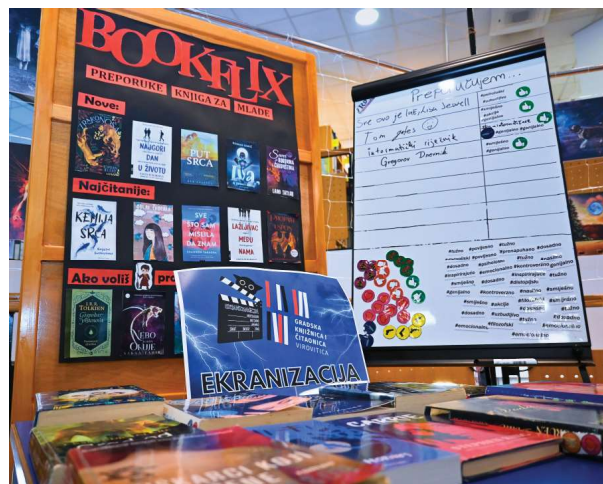
EKRANIZACIJA – INOVATIVAN PRISTUP POTICANJA ČITANJA KOD MLADIH

Anja Krmpotić i Rudi Kulej, Gradska knjižnica i čitaonica Virovitica



Suvremene knjižnice sve više razmatraju potrebe mladih, prateći njihove interese, navike i stilove učenja. Svjesni činjenice da očekuju više od klasičnih knjižničnih usluga, knjižničari razvijaju inovativne programe i prilagođavaju sadržaje kako bi knjižnice postale privlačna i relevantna mjesta za mlađu populaciju korisnika. Vodeći se time pokrenuli smo *Ekranizaciju*, sadržaj namijenjen mladima koji na dinamičan način spaja književnost i film, fokusirajući se na knjige prema kojima su snimljeni popularni filmski naslovi.

Primarni cilj je poticanje interesa mladih za čitanje kroz filmske adaptacije, omogućujući usporedbu originalnih književnih djela s njihovom ekranizacijom. Na taj način otkrivaju knjige koje možda inače ne bi odabrali, ali ih filmska verzija motivira na čitanje i pomaže u razumijevanju priče. *Ekranizacija* izlazi jednom mjesečno na web stranici i društvenim mrežama knjižnice te je vrlo brzo privukla pažnju tinejdžera, omogućujući povezivanje ljubavi prema knjigama te filmovima na njima blizak i inspirativan način. Posebnost ovog sadržaja ogleda se u tzv. *Bukinatorovim recenzijama* ispričanih iz perspektive našeg knjižničnog mačka Bukija, čiji duhoviti i analitički osvrti dodatno oživljavaju književne preporuke, čineći ih privlačnijim mladim korisnicima. *Ekranizacija* djeluje u sklopu *Bookflixa*, usluge koja uspješno djeluje već duže vrijeme, a radi se o preporukama suvremenih knjiga za mlade, podijeljenih u tri kategorije: nove knjige, najčitaniji naslovi i knjige slične tematike.



| Bookflix i ekranizirani književni naslovi

Pored ponuđenih naslova postavljena je magnetna ploča na koju korisnici mogu pisati svoje preporuke i tagirati ih pomoću magneta u obliku *hashtaga* i ikona žanrova. Kada se ploča popuni, napisano se arhivira te postavlja na mrežne stranice knjižnice i društvene mreže. Nakon toga ploča se briše i kreće novi niz preporuka. Ovakvi jedinstveni pristupi potvrđuju kako knjižnice postaju mjesta susreta, razmjene ideja i zajedničkog stvaranja, prilagođene novim generacijama čitatelja, kao i perspektivna, kreativna središta koja potiču kulturu čitanja na zabavan i pristupačan način.



| Ekranizacije za Damin gambit