

Uvodnik

Drage čitateljice i čitatelji,

Časopis ERS ponovno se prezentira u obnovljenoj varijanti, jer ovogodišnji broj ima dodatak na engleskom jeziku u naslovu rada, instituciji autora, sažetku i ključnim riječima. Razlog je povećana vidljivost online inačice koja omogućuje pregled časopisa i u inozemstvu. Stoga podsjećamo čitatelje, autore i suradnike da su svi brojevi od 2020. godine vidljivi na portalu hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa Hrčak: <https://hrcak.srce.hr/ers> te na blog stranici Udruge kineziologa Rijeka:

<https://blog.dnevnik.hr/udrugakineziologarijeke?page=blog&subdomain=udrugakineziologarijeke>.

Radovi objavljeni na Hrčku vidljivi su i kroz portal OpenAIRE što osigurava i veću čitanost, a time i citiranost. Također, napominjem da od 2021. godine časopis te znanstveni i stručni članci imaju svoj DOI prefiks (digitalni identifikator objekta), koji se koriste za jedinstvenu identifikaciju članka ili dokumenta i za pružanje trajne web adrese (URL-a). Detaljnije o tome kako koristiti DOI za pronalaženje članaka te kako ga primijeniti u citatima može se pronaći na Web stranici:

<https://library.uic.edu/help-articles/what-is-a-doi-and-how-do-i-use-them-in-citations/>.

Ovo izdanje potvrđuje koliko je kineziološka znanost otvoreno i interdisciplinarno područje koje omogućuje raznolikost tema i područja sa širokim pogledima, porukama i inicijativama koje dolaze iz redova kineziologa, zdravstvenih djelatnika, studenata i ostalih suradnika. Kolegica iz Škole za Primijenjenu umjetnost u Rijeci inicirala je da učenice i učenici njihove škole sudjeluju u kreaciji naslovnice, što smo prihvatili te od ove godine naslovnicu časopisa ERS kreiraju učenici.

Teme ovog broja raznolike su i promiču razmišljanja autora o poboljšanju života studenata s invaliditetom, djece s teškoćama u razvoju, temeljnim aspektima kondicijske pripreme sportaša, specifičnim nogometnim vježbama, o utjecaju vježbi istezanja na poboljšanje nekih motoričkih sposobnosti nogometaša, analizira se problematika povezana s razlikama u stručnom usavršavanju kineziologa, o osjećajima kineziologa na radnom mjestu, podsjeća se na povezanost umjetničkih natjecanja s Olimpijskim igrama kroz povijest umjetnosti.

U informativnim člancima možete saznati o doprinosu riječkih studenata i nastavnika u realizaciji studentskog sporta, zatim o nagrađenim kineziolozima u 2024. godini te o Olimpijskom festivalu dječjih vrtića iz Primorsko-goranske županije 2025. godine.

Nažalost, i ove godine izvještavamo o kolegama koji su nas napustili, a ostavili su zapažen i značajan trag tijekom svog radnog i životnog vijeka. Jakov Curać bio je dugogodišnji uspješan ravnatelj u riječkim osnovnim školama, profesor emeritus Vladimir Findak, jedan od najznačajnijih kineziologa u Republici Hrvatskoj, bio je višegodišnji recenzent časopisa ERS kojeg je podupirao od samog početka izlaženja, a Slobodan Gračaković višegodišnji član Uredničkog odbora ovog časopisa.

Zahvaljujem Izvršnoj i Tehničkoj urednici i članovima Uredničkog odbora na zajedničkoj pripremi ovoga broja časopisa ERS. Također, zahvale zaslužuju Lektorica za hrvatski jezik te nova Lektorica za engleski jezik Nikita Stazić, kojoj ovim putem želim iskazati dobrodošlicu i uspješnu suradnju. Pohvale svim autorima, suradnicima i recenzentima na doprinosu u realizaciji ovog izdanja, a čitateljima želim opuštanje u čitanju i stvaranju inspiracije za nove ideje koje će interpretirati kroz zanimljive i inovativne uratke u budućim izdanjima.

Glavni urednik Veno Donlić