

Stručni rad

**RAZIGRANO I ZANIMLJIVO ZA UČENIKE OD 1.DO 3.
RAZREDA**

Klavdija Burazer

Osnovna škola bratov Polančičev Maribor, Slovenija

Sažetak

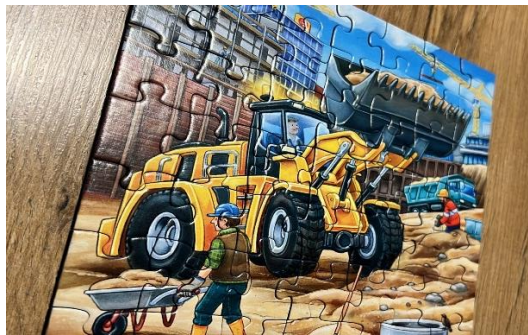
U radu se raspravlja o važnosti razigranosti i interesa za poučavanje učenika od prvog do trećeg razreda osnovne škole. Igra je djetetov prirodan način učenja, kroz koji razvija mentalne, socijalne i emocionalne vještine. U članku su prikazani praktični primjeri kako učitelji mogu povećati motivaciju i sudjelovanje učenika kroz razigrane pristupe poučavanju. Poseban naglasak stavljen je na ulogu učitelja kao stimulatora kreativnosti te na pozitivne učinke igre na razvoj djece i uspjeh u učenju.

Ključne riječi: igra, motivacija, kreativnost, prvo obrazovno razdoblje, aktivno učenje

1. Uvod

Učenici prve tri godine osnovne škole uče uglavnom kroz igru i iskustvo. Oni istražuju svijet oko sebe kroz pokret, maštu i testiranje. Stoga je važno da učitelji shvate igru kao osnovni oblik djetetovog učenja. Prema istraživanju UNESCO-a (2022.), čak **82% učitelja** primjećuje da učenici lakše razumiju i pamte gradivo kada je učenje isprepletano s igrom, kreativnošću i istraživanjem.

Uloga učitelja je stoga mnogo više od pukog prijenosa znanja – on postaje kreator okruženja za učenje u kojem se učenici osjećaju sigurno, prihvaćeno i uključeno. Cilj razigrane nastave nije samo znanje, već i razvoj pozitivnog stava prema školi i učenju.



SLIKA 1- IGRIVO ISKUSTVO

2. Glavni dio

A. Igra kot temelj učenja

Igra omogućuje djetetu da razvije razmišljanje, rješavanje problema i sposobnost suradnje kroz iskustvo i znatiželju. Vygotsky (1978) naglasio je da dijete u igri djeluje izvan svoje trenutne razine razvoja, što znači da učinkovitije uči u igri nego u tradicionalnim oblicima podučavanja.

U Sloveniji (ZRSŠ, 2021.) rezultati su pokazali da **74% učenika prve trijade** pokazuje veću uključenost i ustrajnost u aktivnostima koje sadrže elemente igre. Djeca su opuštenija, kooperativnija i pokazuju više interesa za nove sadržaje.



SLIKA 2- RJEŠAVANJE PROBLEMA

B. Primjeri razigranih pristupa

Razigrane lekcije mogu se uključiti u sve predmete:

- **Slovenski:** igre s rimama, dramatizacija bajki, stvaranje priča na temelju slika ili s kockama priče.



SLIKA 3- DRAMATIZACIJA BAJKE MOJCA POKRAJCULJA

- **Matematika:** Lov na brojeve u učionici ili na otvorenom, kartaške igre za konsolidaciju postporođaja, rješavanje matematičkih zagonetki.



SLIKA 4- BROJIMO I UČIMO BOJE

- **Prirodne znanosti i društvo:** istraživački zadaci u prirodi, eksperimenti s vodom i svjetlošću, izrada minijturnih eksperimenata.



SLIKA 5-IZSTRAŽIVAMO ČOVJEKOVO TELO

- **Tjelesni odgoj:** igre pokreta s pravilima, timski zadaci, poligoni suradnje.

Takve aktivnosti omogućuju djeci učenje kroz pokret, igru i suradnju, a istovremeno daju učitelju uvid u djetetovo razumijevanje i napredak.

C. Uloga učitelja

U razigranim satovima učitelj je prije svega vodič koji potiče djetetovu znatiželju i kreativnost. Učitelj usmjerava, a ne diktira. Svojom otvorenosti i toplinom stvara okruženje u kojem se učenici ne boje grešaka, već ih razumiju kao dio procesa učenja.

OECD (2023.) izvještava da učenici koji se osjećaju prihvaćeno i sigurno u učionici **postiću 25% bolje rezultate na** zadacima koji zahtijevaju kreativno razmišljanje. To potvrđuje da emocionalna klima u učionici ima značajan utjecaj na uspjeh učenika.

D. Veza između igre i učenja

Djeca koja uče na razigran način razvijaju trajnije znanje, veću samostalnost i bolje društvene odnose. Situacije učenja u igri jačaju osjećaj kompetentnosti i intrinzične motivacije. Takvi su učenici hrabriji u izražavanju ideja, kooperativniji i postižu bolje rezultate čak i u klasičnim oblicima ocjenjivanja.



SLIKA 6-UČENJE NA RAZIGRAN NAČIN

3.Zaključak

Razigrane i zanimljive lekcije nisu samo oblik diverzifikacije, već temeljni pristup učenju djece u prvom tromjesečju. Igra potiče razvoj mentalnih, socijalnih i emocionalnih vještina te omogućuje djetetu da postane aktivni sucreator svog znanja.

Učitelji koji znaju prepoznati moć igre dizajniraju učionice u kojima djeca odrastaju u znatiželjne, neovisne i kreativne pojedince. Samo su takve lekcije uistinu prilagođene djeci – razigrane, zanimljive i pune radosti za učenje.



SLIKA 7- RAZVIJAJO MENTALNE SPOSOBNOSTI

4. Literatura

- [1.]OECD (2023.). *Izvešće o obrazovanju i dobrobiti*. Pariz: OECD Publishing.
- [2.]Piaget, J. (1972). *Psihologija djeteta*. New York: Osnovne knjige.
- [3.]UNESCO (2022). *Učenje temeljeno na igri u ranom obrazovanju*. Pariz: UNESCO.
- [4.]Vygotsky, L. S. (1978). *Um u društvu: razvoj viših psiholoških procesa*. Cambridge: Harvard University Press.
- [5.]ZRSŠ (2021). *Istraživanje učinaka učenja u igri u prvom obrazovnom razdoblju*. Ljubljana: Institut Republike Slovenije za obrazovanje.