

XVII. DANI POVIJESTI

Udruga studenata povijesti – ISHA Zadar je od 23. do 27. travnja 2024. godine organizirala već tradicionalne Dane povijesti. Ovo su bili sedamnaesti Dani povijesti u organizaciji ISHA-e, što taj događaj čini jednom od najdugovječnijih studentskih manifestacija na Sveučilištu u Zadru.

Krovna tema sedamnaestih Dana povijesti bila je *Povijest na filmskoj vrpci*. Tema je bila razrađena u četiri radionice, koje su vodili studenti Odjela za Povijest Sveučilišta u Zadru. Radionice su bile: *Propaganda*, *Slovo na papiru*, *Razvoj filmske industrije* i *Usporedba fikcije i realnosti*.

Utorak je bio dan dočeka izlagača, koji su pristigli iz sedam različitih organizacija i tri države (Hrvatska, Bosna i Hercegovina i Srbija).

Srijeda je bila rezervirana za službeno otvaranje Dana povijesti. Prije početka radionica i uvodnog predavanja, izlagači su imali priliku posjetiti Međunarodni centar za podvodnu arheologiju. U XVII. Dane povijesti svojim nas je predavanjem uveo doc.dr.sc. Branko Kasalo koji je govorio o društvu i medijima u posthladnoratovskom razdoblju. Nakon izlaganja profesora Kasala, održana je prva radionica: *Propaganda*. U ovoj radionici raspravljalo se o korijenima propagande, njezinom utjecaju na društvu, vrstama propagande i načinu na koji se ona prezentira društvu. Teme su obuhvaćale širok raspon, od Dječje propagande na filmu, preko propagande duhanske industrije u SAD-u, sve do nacističke propagande na berlinskoj olimpijadi. *Propaganda* je bila jedina radionica za srijedu.

Četvrtak je započeo s radionicom *Slovo na papiru*. Cilj radionice bio je analizirati razvoj tiska kroz povijest, usporediti različite novine tiskane u istom razdoblju i njihov utjecaj na društvo. Teme su također bile šarolike i zanimljive. Nakon radionice *Slovo na papiru*, na red je uslijedila radionica *Razvoj filmske industrije*. Teme su bile raznolike, od Povijesti jugoslavenskog igranog filma, do Japanskog filma tijekom američke okupacije. Četvrtak je završio s organiziranom zabavom za izlagače u Caffè baru Bizzare.





Petak, ujedno i posljednji dan radionica, započeo je izlaganjem prof. dr.sc. Ante Bralića. Nakon predavanja profesora Bralića, počela je i posljednja radionica *Usporedba fikcije i realnosti*. Ova radionica bavila se povijesnom točnošću prikazanom u filmovima, kao i usporedbom s povijesnom istinom. Raspravljalo se o gladijatorima, Aleksandru Velikom, Staljinu... Nakon zatvaranja radionice, izlagači su imali priliku obići Zadar, te uživati u domjenku koje je pripremio Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru. Dan je završio kvizom i zabavom u studentskom klubu Božo Lerotić. Službeni završetak XVII. Dana povijesti bio je u subotu, 27. travnja.

