

Svečana promocija srednjoškolskih vjeronaučnih udžbenika

Zagreb, 14. rujna ("Školska knjiga", Masarykova 28/III)

VJERONAUČNI UDŽBENICI U SKLOPU OSTALIH ŠKOLSKIH UDŽBENIKA

• Miljenko Žagar •

Poštovane gospode i gospodo,
poštovani biskupi, časne sestre!

Neobično mi je drago da vas u ime izdavačke kuće "Školska knjiga", koja je danas vaš domaćin, mogu sve skupa najsrdačnije pozdraviti. Razlog nije malen. Radi se o predstavljanju knjiga koje su na neki način simbol novog vremena. Riječ je o vjeronaučnim udžbenicima koji su odgovor na određene društvene potrebe. Rekao bih prema tome da se ne radi o stvari koja je trenutačno u modi, nego o pokušaju ispravljanja onoga u čemu smo godinama bili zaknuti; o vjerskoj informaciji s jedne strane, a s druge o mogućnosti zauzimanja, putem te informacije, određenoga životnog stava prema najdubljim ljudskim problemima, odnosno pitanjima. U vezi s tim istaknuo bih dvije stvari. Citat Antoine de Saint-Exupérya koji kaže da na svijetu postoji samo jedan jedini problem: *kako ljudima vratiti duhovni smisao, kako na njih izliti nešto kao gregorijanski koral*. Ovdje je gregorijanski koral upotrebljen kao simbol jednog vremena u kojem je čovjek živio u skladu s prirodom i sa samim sobom, a živjeti s prirodom znači živjeti s Bogom. Nalazimo u udžbeniku i pjesmu A. B. Šimića koja govori o nađenom Bogu. Sv. Pavao, prolazeći Atenom, naišao je na jedan hram na kojem je pisalo *Ignotis Theo* (Nepoznatom Bogu). Taj *Nepoznati Bog* nije daleko od nas. Sv. Augustin je to izrazio jednom vrlo lapidarnom i sadržajnom rečenicom: da je on *intimior intimo meo*, dakle da je bliži meni nego što sam ja sam sebi. A upravo tu misao izražava A. B. Šimić u ovoj pjesmi gdje nas upozorava da Boga ne treba

tražiti u spekulacijama, u filozofiji, negdje izvan svijeta, izvan nas, nego da ga treba tražiti u nama, odnosno u neposrednoj blizini, jer ga se može opipati na svakom koraku. Samo treba imati oči - oči duše. Kad smo svojedobno raspravljali s ateistima, pokušali smo ih uvjeriti da nije egzistentno samo ono što se materijalnim instrumentima može dokazati ili s čime se može eksperimentirati, nego da postoje i drugi eksperimenti, odnosno drugi doživljaji i sredstva kojima se može doći do Boga kao činjenice koja je tako srasla s nama da sebe bez njega zamisliti ne možemo. Upravo ove knjige, o kojima ovaj čas govorimo, žele nas u to uputiti. Knjige su sjajne, veoma smišljeno napravljene i, naravno, samo su vodič. Ne može biti teorija nego činjenica s kojom čovjek živi, odnosno pada, u kojoj se njegov smisao ostvaruje ili se životno egzistencijalno promašuje. Rekapitulirajući rečeno, čestitam autorima na knjigama.