

loško društvo „Kršćanska sadašnjost“ – Zagreb. Skupu je prisustvovao i velik broj savjetnika i PPS-a i drugih zainteresiranih stručnjaka.

U ovom broju donosimo tek dio onoga što se čulo o jednoj dugo zatajivanoj i zabranjivanoj temi, o tome treba li, hoće li i kako religija uči u školu. Kako je rasprava tek otvorena stranice „ŠN“ bit će otvorene svima koji o tome žele i imaju što reći. Osim toga, u idućim brojevima donijet ćemo još neka mišljenja koja su se čula na zagrebačkom skupu u čijem radu su sudjelovali: dr. Josip Baloban, dr. Vlatko Badurina, dr. Ivan Biondić, dr. Mustafa Cerić (imam zagrebački i docent na Teološkom fakultetu u Sarajevu), dr. Boris Kalin, dr. Nedjeljko Kujundžić, Tihomir Kukolja, Živko Kustić, dr. Petar Kuzmič, dr. Josip Marinković, dr. Dragan Milin (profesor biblijskih nauka Bogoslovnog fakulteta Pravoslavne crkve, Beograd), dr. Adalbert Rebić, Milan Ružić, dr. Nikola Stanković, dr. Tonči Trstenjak, dr. Ante Vukasović i drugi.

---

#### ZNANSTVENI KOLOKVIJ „RELIGIOZNA KULTURA U ŠKOLI I DRUŠTVENIM MEDIJIMA“

#### SVI ZA – ALI ŠTO I KAKO?

---

Interdisciplinarni i interkonfesionalni znanstveni kolokvij o temi „Religiozna kultura u školi i društvenim medijima“ što je prošlog tjedna (18–21. rujna) održan u Zagrebu izazvao je veliko zanimanje. O tome uostalom najbolje svjedoči odaziv eminentnih stručnjaka i pažnja javnosti. Razmatranju ove aktualne teme uistinu se prišlo i interdisciplinarno i interkonfesionalno.

Uspješnom radu skupa uvelike su pridonijeli (ovaj put to zaista nije uobičajeni kompliment) sami organizatori: Komisija Katehetskog vijeća Biskupske konferencije Jugoslavije za katehetski plan i program i Katehetski institut Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Zagrebu te su organizatori: Katehetsko-pedagoški institut Teološke fakultete u Ljubljani, Naddušobrižnički ured za inozemnu pastvu u Njemačkoj (Frankfurt), Islamska zajednica – Zagreb, IRO „Školska knjiga“ (u čijim prostorima se skup uglavnom odvijao), NIRO „Školske novine“, Izdavačka kuća „Glas koncila“ i Teo-