

SLAVIMO BOGA

Katekizam za I. razred polaznika vjeronauka

Tekst: P. Stanko Banić

Ilustracije: P. Budimir
Cvitković

Izd.: Hrvatsko književno
društvo sv. Ćirila i Meto-
da, Zagreb, 1978.

Str. 56

U sveukupnom katehetskom strujanju našeg pokoncilskog razmeđa Crkve značajna je nova usmjerenost u pristupu katehetskoj problematici u nas, kako u pokušajima izrade novih vjeronaučnih priručnika tako i u svakidašnjoj vjero-odgojnoj praksi. Poduzeti su hvalevrijedni pokušaji, pokrenute značajne inicijative u okvirima naših katoličkih izdavača, pogotovu u okvirima PAKS-a i Maloga Koncila.

I dok smo s neskrivenom radošću pozdravili pojavu dugoočekivanog Katekizma KS »Snagom duha«,

našoj je javnosti ponuđen još jedan katekizam o. Stanka Banića u izdanju Hrvatskog književnog društva sv. Ćirila i Metoda: »Slavimo Boga«. Taj je katekizam, kako nam sam autor navodi, namijenjen I. razredu polaznika vjeronauka. Dakle, određenoj dobi. Opremom i formom doima se vrlo prihvatljivo. Tehnički je veoma pregledan, likovno ugodan. A gledano tematski zahvaća najbitniji sadržaj poruke liturgijskog ciklusa crkvene godine s popratnim pjesmama i molitvama za uvođenje djeteta u radost i molitveni susret s Ocem, Sinom i Duhom Svetim. Ilustracije, imajući u vidu dijete te dobi koje je više vezano uz sliku i osjećajni susret s njom su bliske. One upotpunjuju poetski izražaj teksta i potiču na razmišljanje. No rječnik kojim se autor služi, iako poetski izražaj sadržaja odgovara djetetu te dobi, ipak je previše teološki i

crkveni. S obzirom na metodu pretpostavlja tzv. metodu asimilacije. Ne daje prostora kreativnosti koja već u toj dobi igra važnu ulogu u općem odgoju pa i u kršćanskom. Djelo je nazvano katekizmom, no polazeći od tzv. didaktičkog stanovišta koje pretpostavlja kakve takve metodološke upute za praktičan rad katehete s djecom, možemo ga prihvatiti samo kao slikovnicu. No unatoč tom nedostatku ono predstavlja pozitivan doprinos u našoj katehetskoj izdavačkoj djelatnosti. Stoga će katehete i pak rado posegnuti za njim, jer ipak pruža nešto novo u odnosu na dosad slične pokušaje; nešto što se u drugim priručnicima takve vrste ne može naći, a to je: lijepi izražaj kojim je obogaćena Božja riječ i povezanost tematike s liturgijskom crkvenom godinom.

A. J.