



# KATEHETSKI LEKSIKON

---

**AMBIJENT.** To je skup faktora koji okružuju čovjeka i utječu na nj putem svjesnih ili nesvjesnih iskustvenih oblika. Budući da osobnost djeteta ili adolescenta još nije formirana, ambijent, koji čine prostor i ljudi s kojima živi, postaje vrlo utjecajan odgojiteljev suradnik. Jak utjecaj što ga imaju izvanjski dojmovi i primjeri na adolescenta nameće roditeljima i odgojiteljima brigu o nužnom organiziranju ambijenta. Posebnu važnost imaju odnosi sa starijima, ali i oni s vršnjacima, kod kojih treba, između ostalog, posebno osvijetliti blagotvorne utjecaje i opasnosti prijateljstva. Izvanredna važnost ambijenta za moralni i religiozni odgoj zahtijeva od vjeroučitelja da da primjer autentične vjerske i zrele osobnosti. Pedagoška misao i djelovanje moraju se uvijek odnositi s obzirom na am-

bijentsku stvarnost; svaki odgojni čin mora uvijek zahvatiti stvarni ambijent odgajnika. Dobro uređena kršćanska obitelj i vjerska škola blagotvorno djeluju na razvoj religiozne osobnosti. Promjena ambijenta može služiti kao poticaj u razvoju ili oslobađanju od štetnih odnosa. Naturalistička teorija nije čela ljudsku slobodu. Nasuprot njoj pedagoška ambijentska znanost ističe moguću utjecaj ambijenta na odgoj. Proučavanje ambijenta uključuje u sebi rješavanje inherentnih problema i istraživanje utjecaja pojedinaca na vlastiti ambijent.

**ANALNA FAZA.** Prema psihoanalizi onaj odsjek u drugoj godini života u kojem djeca nalaze zadovoljstvo u igri s izmetom (lat. anus = čmar, stražnjica) i urinom. U preranom i prestrogom odgoju s obzirom na čistoću nema svoj korijen samo sadizam, mo-

krenje u krevet, mucanje, pretjerano pranje u kasnijem životu, već ta faza uključuje također ponašanje, kao što je darežljivost, štedljivost, suzdržanost itd. (Ko)

**ANALIZA, ANALITIČKI.**

1. Smisao riječi: iz izričaja koji dolazi iz grčkog, a znači dijeljenje cjeline na sastavne dijelove. 2. Filozofski: raščlanjivanje pojmova na sastavne sadržaje (suprotno od sinteze). 3. Dubinsko psihološki: metoda istraživanja i terapije svih škola dubinske psihologije. Analiza se sastoji u otkrivanju i posvješćivanju podsvjesnih psihičkih stanja stvari i nagonskih sila koje se očituju u snovima, manama, kompleksima, neurozama itd. Ona ne smjera samo na dijagnozu, već i na terapiju. 4. Katehetski: starija oznaka za deduktivnu metodu koja proizlazi iz katekizamskih formula i raščlanjujući ih želi doći do njihova

shvaćanja. U katoličkoj literaturi od 1890. do 1910. ta se analitička metoda često krivo označava kao »sintetička« i obratno. Ustaljivanje u gore iznesenom smislu slijedilo je pod utjecajem Willmannsove didaktike.

**ANALITIČKA (KOMPLEKSNA) PSIHOLOGIJA.** Oznaka za školu dubinske psihologije, koju je osnovao C. G. Jung (umro 1961.). Sam Jung ju je nazvao »psihologijom kompleksa«. Uobičajeni izraz analitička psihologija ukazuje na metodu analize u istraživanju i terapiji istog tog smjera. Prema C. G. Jungu svijest i podsvijest nisu u nekom konfliktom, nego u nadopunjujućem odnosu. U procesu sazrijevanja osobnosti (samoostvarivanja, ostvarivanja egzistencije) stapaju se obje u samo jedno *ja*, koje je osobno središte (jezgra osobe) čovjeka. Polazeći od činjenice da su mnoge težnje, potrebe i sklonosti ljudi zajedničke, Jung je uveo pojam zajedničke podsvijesti, koja se u povezanosti s arhetipima. objavljuje u vjerskim običajima, pričanjima, mitovima itd. Analitička psihologija je otvorena pastoralnom shvaćanju čovjeka. J. Goldbrunner (*Posobliivanje*, 1949. *Osobno dušebrižništvo* 1954.) i drugi su je učinili pristupačnom religioznoj pedagogiji.

**ANALOGIJA.** Riječ potječe od grčkog »analogon« (»u odnosu prema«). Spoznaja je analogna kad nešto nije spoznatljivo u svojoj biti (a to znači i u

sebi samome), odnosno po sebi samome, nego u odnosu koji ta stvar ima prema nečemu već poznatom. Pojam je analogan, kad ono što on izriče ne izražava jednoznačnu, čvrsto određenu i definiranu bit, nego mijenja svoje značenje već prema tome na što se odnosi ili s čime je u vezi. Tako stoji analogni pojam u središtu između ekvivočnog (više-značnog) i univočnog (jednoznačnog) pojma i sadržava istovremeno elemente zajedničkog i raznolikog, sličnog i različitog odnosnih stvari, koje pojmovno ne čine više logočki djeljivo jedinstvo.

Analogija bića (*analogia entis*) tvrdi da sve što jest ima bitak i jest u bitku, ali taj bitak ima na različite načine. Odatle proističu stupnjevi i poredak bića kao i sličnosti i različnosti stvari. Od vrlo velike važnosti je primjena analogija bića u odnosu prema Bogu i svijetu. Sve stvoreno ima dio u Bogu, *kojemu bivovanje nije dano*, nego on sam po svom bitku *jest*. Na taj način mogući su pozitivni izričaji o Bogu, iako su analogni.

**ANAMNEZA.** a) Pretpovijest, kako je došlo do neke bolesti (povijest bolesti), koju postavlja liječnik putem ispitivanja (također obiteljska anamneza) i istraživanja. Značajna je za dijagnozu i terapiju (u neurologiji, psihijatriji i defektologiji). b) Anamneza u širem smislu kao cjelokupna slika osobe također je od velikog znače-

nja u testpsihologiji za interpretaciju nekog događaja. c) Teološki anamneza znači sadašnje uprisutnjene nekog prošlog spasenjskog događaja kroz slavlje (liturgija).

**ANDRAGOGIJA.** Od grčkog *anêr* = čovjek, *odra* = stao, nasuprot pedagogiji (grčki, *paîs* = dijete). Andragogija označava teoriju i praksu odgoja odraslih. Nužnost andragogije danas je neosporna. Nasuprot školskoj nastavi andropologija posjeduje vlastite oblike (razgovor, predavanje, radne grupe, ekskurzije, samostalno učenje i dopisne škole s kontrolom i bez nje), ciljeve i ustrojstvo. Premda se teži prema znanstvenosti, ipak se može uočiti da postoji jaka razlika između laika i stručnjaka. Određenost cilja i stvaranje oblika i ustanova podređeni su društvenoj nužnosti i nastavno-tehničkom razvoju. Religiozno-pedagoški, odnosno katolički relevantni oblici andragogije jesu: kateheza odraslih, teološka izobrazba odraslih, kao i razni drugi oblici crkvene izobrazbe odraslih (akademije, seminari, tečajevi itd.).

**ANIMIZAM.** Teorija o porijeklu religija, koju je formulirao E. B. Tylor (*Primitivne Culture*, II vol. 4. izd.), i koja je odmah prihvaćena u povijesti religija, etnologiji, starozavjetnoj egzegezi, filologiji, ali danas je već zastarjela. Objašnjenje je došlo kad se moglo ustvrditi postojanje, makar maglovito, religije Svemogućeg Boga (A. Long, W. Schmidt).