

vom: »Creatività ed implicanze con la catechesi giovanile« (»Stvaralaštvo i spletovi u vezi s vjeronaukom mladih«).

Ovaj znanstveni rad kojim je pisac pokušao ukazati na značenje i važnost jedne nove zahtjevnosti u kršćanskom odgoju mladih, zahtjevnosti stvaralaštva, predstavlja više problematizaciju nego li davanje odgovora na mnoga pitanja koja se postavljaju u vezi sa stvaralaštvom u katehezi mladih i katehezom uopće.

Radnja je podijeljena na dva dijela: u prvom dijelu iznosi pokušaje na psihološkom, pedagoškom i pedagoško-katehetskom području promicanja stvaralaštva, imajući u vidu osobu animatora i odgojne tehnike u odgojnom postupku, ali i teškoće koje se pojavljuju u tom procesu. U drugom dijelu ukazuje se na nužnost stvaralaštva u katehezi mladih ako želi stvoriti prikladne uvjete za jedno obnoviteljsko i istraživalačko osmišljavanje vjere.

Središnji argumenat radnje izražen je u slijedećoj postavci: samo ona kateheza u kojoj je subjekt (vjeroučenik) promatran kao nositelj vjero-odgojnog procesa, svoga vlastitog rasta u vjeri po mjeri čovjeka i njegove povijesti, može zaista ispuniti svoju ulogu i postići svoju svrhu.

To je svakako pionirsko djelo u katehetskom istraživanju uopće, a pogotovo za katehetsku situaciju u našoj domovini koja željno iščekuje stručnjake te vrste.

Novom doktoru u ime uredništva srdačno čestitamo!

### **Novi doktor katehetike**

Suradnik našeg časopisa o. fra Šime Samac, član franjevačke provincije Presv. Otkupitelja (Split), obranio je 2. travnja ove godine na Papinskom salezijanskom sveučilištu u Rimu svoju doktorsku radnju pod naslo-