

## INDEKS PRIKAZA

Digital Humanities & Heritage, ur. Koraljka Kuzman Šlogar i Anamarija Žugić Borić (I. Štokov)	<b>363</b>
selma banich, IGRA / THE GAME. Prilog povijesti migrantske borbe u Hrvatskoj (D. Župarić-Ilić)	<b>366</b>
Mačke u slavenskim kulturama, ur. Dejan Ajdačić i Suzana Marjanić (U. Đurković)	<b>368</b>
Tanja Bukovčan i Aleksej Gotthardi-Pavlovsky, Misli ti kamerom. Teorije i prakse vizualne entografije (V. Benković)	<b>372</b>
Lidija Delić, Glad, a srpska? Mali pojmovnik – od folkloru do transhumanizma (U. Đurković)	<b>377</b>
James Suzman, Rad. Od prapovijesti do danas (L. Tokić)	<b>381</b>
Anna Lowenhaupt Tsing, Jennifer Deger, Alder Keleman Saxena i Feifei Zhou, Field Guide to the Patchy Anthropocene. The New Nature (J. Kupsjak)	<b>384</b>
Patrice Lajoie, The Slavic Storm God PERUN. Archaeology, History, Ethnology (D. Vukelić)	<b>386</b>
Kdo si, Žival?, ur. Anja Radeljac i Aljaž Krivec (D. Vlaisavljević)	<b>389</b>
Nemanja Radulović, Gde ruža i lotos cveta. Slika Indije u srpskoj književnosti i kulturi 19. i 20. veka (N. Putnik)	<b>391</b>
Mukašibanaši. Japanske narodne pripovetke, prir. i prev. s japanskog Danijela Vasić (L. Šprajc)	<b>394</b>
Međunarodna znanstvena konferencija Nepoznato – Nieznane – Neznáme – Unknown (E. Wróblewska-Trochimiuk)	<b>396</b>
25 lit Šikuti: Šikuti Machine, Šikuti, prvi dio/faza obljetnice (I. Orlić)	<b>397</b>
Razina zbilje. Između kreativnosti i autentičnosti fotografija iz 1928 g., kustosica Ivona Orlić, etnograf Ranieri Mario Cossar (N. Šuran)	<b>400</b>
Izložba Ispod površine / Below the Surface (A. Gruić Parać)	<b>402</b>
Ples i život. Znanstveni skup u povodu 90. rođendana prof. emerite Elsie Ivancich Dunin / Dance and Life. Scholarly gathering on the occasion of the 90th birthday of Prof. Emerita Elsie Ivancich Dunin (T. Zebec)	<b>403</b>