

Poštovani čitatelji, suradnici i prijatelji teološke misli!

Pred vama je novi broj časopisa *Vrhbosnensia* (2/2025.), koji i ova- ga puta donosi bogatstvo teoloških, filozofskih i povijesnih promišljanja, svjedočeći o živosti akademskog rada na našem Fakultetu. U godini koju obilježavaju velike obljetnice i teološki izazovi, ovaj broj nudi raznovrsne teme – od patrističkih uvida i dogmatskih analiza, preko filozofsko-teoloških rasprava pa sve do liturgijskih i ekumenskih perspektiva.

Poseban naglasak u ovome broju stavljen je na baštinu Nicejskog sabora, čiju 1700. obljetnicu obilježavamo. U tom duhu **Josip Knežević** u članku „*Nicejski pojam homoousios: početak podjela i model jedinstva među kršćanima*“ vodi nas kroz složeni povijesno-dogmatski razvoj pojma istobitnosti pokazujući kako je on od uzroka prijepora postao temelj pravovjerja. S druge strane, **Zdenko Ilić** i **Ilija Dogan** u radu „*Kanoni Nicejskog sabora. Njihovo značenje za kasnije zakonodavstvo Latinske Crkve*“ osvjetljavaju onaj manje poznat, disciplinski vid prvog ekumenskog sabora, analizirajući kako su nicejske pravne norme oblikovale kasnije zapadno kršćansko zakonodavstvo.

Duboka filozofsko-teološka pitanja otvara **Toma Gruica** u članku „*Nihil-onto-teologia: suvremena ontološka analiza teologije i filozofije Ivana Skota Eriugene*“ istražujući složene koncepte bitka i ništavila u misli ovog srednjovjekovnog velikana te njihov odjek u suvremenoj filozofiji. Na tragu hrvatske teološke baštine **Marija Pehar** i **Antonio Ramljak** donose nam rad „*Utjelovljeni Bog i otajstvo Trojstva u promišljanju fra Kvirina Vasilja*“ u kojem analiziraju originalan, pa i smion pristup ovog hercegovačkog frajevca otajstvu Trojstva polazeći od činjenice Utjelovljenja.

Zanimljiv interdisciplinarni iskorak čini **Drago Župarić** u članku „*Plautov Miles gloriosus u svjetlu evanđeoske antropologije*“. Autor nas poziva na teološko čitanje antičke komedije gdje se kroz lik hvalisavog vojnika razotkriva ljudska taština i otvara prostor za evanđeosku istinu o poniznosti. Konačno, **Ivan Rako** u članku „*Liturgijska građa knjižnice Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Sarajevu*“ donosi vrijednu analizu liturgijskog fonda naše knjižnice potvrđujući je kao istinski *locus theologicus* i čuvaricu memorije Crkve.

Osim znanstvenih članaka, pozivamo vas da s pažnjom pročitate i vrijedne recenzije i prikaze novih izdanja koji obogaćuju ovaj broj.

Dužni smo ovdje istaknuti i jednu tehničku napomenu. Primijetit ćete da kod svih objavljenih članaka stoji datum primitka: *listopad 2025.* Razlog tome je prelazak našeg uredništva na platformu *Open Journal*

System (eng. OJS) kojom nastojimo modernizirati i unaprijediti naš rad. Budući da su u tom razdoblju svi radovi uneseni u sustav, taj je datum zabilježen kao vrijeme prijave. Svjesni smo da je prelazak na novi sustav donio i određene poteškoće. Neki su autori imali problema s prijavom radova, stoga ovim putem upućujemo važnu obavijest: kako bi nesmetano mogli učitavati svoje radove, autori moraju u svojim profilima na OJS-u pronaći časopis *Vrhbosnensia* te u postavkama „uloge“ (eng. *roles*) obavezno označiti da su „**čitatelji**“, „**autori**“ i „**recenzenti**“. Tek tada će im sustav omogućiti potpunu funkcionalnost.

Na koncu, iskreno zahvaljujem svima koji su svojim trudom omogućili da ovaj broj ugleda svjetlo dana – našim marljivim recenzentima na stručnim prosudbama, lektorici na jezičnom brušenju tekstova te timu za tehničku obradu na strpljivom radu.

Svim autorima od srca čestitam na novim znanstvenim radovima i želim nam plodonosno čitanje!

Ilija Marković
glavni i odgovorni urednik