

# Godišnja konferencija i generalna skupština udruženja *Euroclassica*

Sofija i Plovdiv, Bugarska, 19–21. kolovoza 2025.

Delegati europskih klasičnofiloloških udruženja sastali su se od 19. do 21. kolovoza 2025. na godišnjoj konferenciji *Euroclassica*, krovnog europskog udruženja klasičara osnovanog 1991. godine, kojega je Hrvatsko društvo klasičnih filologa član gotovo od samog osnutka. Ove se godine konferencija održala u prijestolnici Bugarske Sofiji i u Plovdivu. Domaćin je bilo tamošnje udruženje APYKO/ADUCE, a mjesto odvijanja glavna zgrada Sveučilišta „Sv. Kliment Ohridski”. Konferencija, inače 32. po redu, okupila je delegate iz više od trideset europskih zemalja.

Rad udruženja *Euroclassica* posebno je usmjeren na pitanja metodologije poučavanja klasičnih jezika, ali i njihova položaja u obrazovnom sustavu i društvu uopće. Stoga se znanstveno-stručni dio konferencije – nazvan *Classical Languages: Between School and University* – sastojao od predavanja i rasprava o tim temama. Riječima organizatora, „glavni je cilj događaja ponovno vrednovati stanje klasičarskog obrazovanja u Europi u svjetlu tradicije i novih inicijativa, podijeliti iskustva bugarskih domaćina, sve to objediniti i skicirati neke perspektive o podizanju uloge udruženja *Euroclassica* u klasičnom obrazovanju u Europi”. Pročelnik sofijskog odsjeka za klasičnu filologiju Cvetan Vasilev govorio je o povijesti, sadašnjim projektima i budućim inicijativama kojima se bave bugarski kolege. Arlene Holmes-Henderson sa Sveučilišta Durham u Velikoj Britaniji predstavila je novi centar *CERES (Centre for Research in Classical Education and Engagement)*, čija je direktorica i koji nastoji osigurati što širi pristup proučavanju i nastavi klasičnih jezika i antičkoga svijeta među učenicima, studentima i ostalim članovima zajednice. Profesor Katoličkog sveučilišta Sacro Cuore (Brescia i Milano) Guido Milanese predstavio je projekt *IN-EULALIA (Innovative and Inclusive Instruments for European Latin Linguistic Assessment)*, pokušaj stvaranja, u elektroničkom okruženju, jedinstvenog okvira za ocjenjivanje znanja latinskog jezika. Luigi Miraglia, direktor akademije *Vivarium Novum* (Frascati), dao je zanimljiv i sustavan pregled glavnih metoda za poučavanje klasičnih jezika, s posebnim naglaskom na njihov konceptualni okvir i rezultate.

Nakon predavanja Steven je Hunt, profesor didaktike klasičnih jezika na Sveučilištu Cambridge, vodio otvorenu raspravu u kojoj su predstavnici različitih zemalja, podijeljeni u skupine, raspravljali o različitim pitanjima klasičarskog obrazovanja; od učeničkih i studentskih očekivanja do teme umjetne inteligencije, nakon čega je povedena plenarna diskusija. Kao što se moglo očekivati, rasprava se toliko zahuktala da su se razgovori morali nastaviti tijekom objeda.

Sljedećega je dana ujutro, pod predsjedanjem Christiana Laesa (flamansko udruženje u Belgiji) – koji je prije četiri godine bio gost HDKF-a u Splitu i Zagrebu – održana godišnja generalna skupština udruženja *Euroclassica*, na kojoj su delegati raspravljali o tekućim pitanjima i dogovorili aktivnosti za naredno razdoblje. Usvojeni su zapisnik prošlogodišnje skupštine, izvještaj predsjednika i rizničara te prijedlog gruzijskog udruženja da organizira sljedeću konferenciju u Tbilisiju. Podržan je nastavak postojećih projekata: testiranje za *European Certificate for Classical Languages*, priprema drugog izdanja publikacije *Europatria*, baza podataka škola u kojima se uče klasični jezici, organizacija *Academia Homerica* na Hiju i oživljavanje *Academia Ragusina* u Dubrovniku (koju je predstavila njezina direktorica Jadranka Bagarić), izdavanje časopisa *Cursor* i službene publikacije *Newsletter*. Predstavljeno je novo mrežno sjedište udruženja, a raspravljalo se i o strategiji prisutnosti na društvenim mrežama.

Poslijepodne su održane dvije otvorene rasprave, prvu od kojih je vodila skupina bugarskih nastavnika, a drugu mladi bugarski znanstvenici koji se školuju na uglednim inozemnim sveučilištima.

Domaćini su priredili gostima obilazak grada i nalazišta antičke Serdike, koncert dvaju sofijskih sastava – baroknoga *Collegium Lapis Lazuli* i onoga učenika francuske škole Lycée Lamartine, koji je izvodio moderna uglazbljenja latinske poezije – a trećega dana i izlet u Plovdiv s antičkim Filipopolom, s još jednom organiziranom raspravom o klasičarskim temama.

Nakon konferencije sudionici su imali priliku pridružiti se ljetnoj školi klasičnih jezika, koja se održala od 22. do 29. kolovoza dvanaesti put, i to u Ćustendilu (antičkoj Pautaliji) u zapadnoj Bugarskoj, a koju vodi Dimitar Dragnev, jedan od organizatora konferencije Euroclassice.

I ova je konferencija dokazala da je *Euroclassica* važan faktor u promišljanju i oblikovanju europskoga klasičnog obrazovanja i znanstvenog rada. Ona je jedinstveni forum na kojemu lokalne zajednice stručnjaka iz različitih zemalja imaju priliku razmijeniti iskustva i dogovoriti suradnju. Njezine aktivnosti pokrivaju sve razine susretanja s klasičnim jezicima i kulturom, od samih početaka (čak i u predškolskoj dobi) do naprednih akademskih inicijativa. Ona s jedne strane stvara prostor za interne diskusije o smislu našega rada i smjeru u kojemu kao struka idemo, a s druge prostor za lobiranje prema vlastima koje nam mogu osigurati okvir za djelovanje. Korisno je da i hrvatski klasični filolozi što bolje upoznaju prilike koje nudi ova uspješna sveeuropska inicijativa.

Šime Demo