

Sadržaj

Nova izdanja

- 6 Krešimir Karlo **Nova svodna konstrukcija – sinteza Same Štefanca o slovenskoj gotičkoj arhitekturi**
- 14 Ana Plosnić Škarić **Imago honorifica otočkih krajolika pobožnosti**
- 22 Mario Pintarić **Povijest i umjetnost koja živi – 450 godina korčulanske bratovštine svetog Roka**
- 30 Danko Šourek **Tiho trajanje – barokni namještaj redovničkih crkava kontinentalne Hrvatske**
- 38 Lucija Burić **Rasvijetljeno slikarstvo nizozemskog baroka iz hrvatskih zbirki**
- 48 Josipa Alviž **Zbornik posvećen Grgi Gamulinu – novo referentno mjesto hrvatske povijesti umjetnosti**
- 58 Josip Grozdanić **O mijenama urbanih vizura u vizualnim umjetnostima**

Izložbe

- 68 Vlasta Zajec **Raskošna panorama slovenskog baroka**
- 78 Ena Katarina Haler **Kultura stanovanja kao izraz duha vremena i arhitektonskog umijeća**

Zaštita baštine

- 92 Vlasta Zajec **Zasluzeno priznanje**
- 98 Ivo Glavaš **Možemo li na primjeru šibenske katedrale sv. Jakova kazati da je UNESCO samo mit?**

Znanstveni skupovi

- 110 Krasanka Majer Jurišić **Mnogolika popudbina Ane Deanović**
 118 Martina Ožanić **Novi pogledi na barok – migracije, mreže i utjecaji**

Znanstveni projekti

- 128 Dubravka Botica **Modeli naručiteljstva. Naručitelji, umjetnici i publika u Zagrebu u 17. i dugom 18. stoljeću**
 132 Dragan Damjanović **Reprezentacija, razvoj, edukacija, participacija – umjetnost u društvu od 19. do 21. stoljeća**

Disertacije

- 140 Jasenka Ferber Bogdan **Ivan Benković – život i djelo**
 142 Žana Matulić Bilač **Korske klupe i drvene vratnice splitske katedrale: oblikovne tehnike i kronologija**
 144 Dragana Modrić **Umjetnički projekti zasnovani na upotrebi industrijske baštine socijalizma i pitanje političke društvenosti umjetnosti**
 146 Karla Papeš **Military Architecture between Theory and Practice in the Early Modern Eastern Adriatic**
 148 Patricia Počanić **Država kao naručitelj – narudžbe i otkupi likovnih djela za interijere javnih ustanova u Hrvatskoj od početka 1950-ih do kraja 1960-ih**
 150 Aida Smailbegović **Iluminacije rukopisa Hatifijeve Timūrnāme u Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti u Zagrebu**
 152 Antonia Tomić **Ivan Meštrović i kulturološki kontekst drniškog kraja**