

## HRVATSKA GLAZBENA KULTURA I GOSTOVANJA MAKEDONSKIH GLAZBENIKA U HRVATSKOJ U OGLEDALU MAKEDONSKOG TISKA OD 1921. DO 1991. GODINE

JULIJANA ŽABEVA

DMBUC »Ilija Nikolovski-Luj«  
Ul. »Pitu Guli« 1, MK-1000 SKOPJE

UDK/UDC: 78(497,5:497,7)''1921/1991''

Prethodno priopćenje/Preliminary Paper  
Primljeno/Received: 17. 11. 2007.  
Prihvaćeno/Accepted: 23. 10. 2008.

### Nacrtak

Sveukupno se istraživanje odnosi na zastupljenost hrvatske glazbene kulture u objavljenim tekstovima u makedonskom tisku od 1921. do 1991. godine. To je prvo istraživanje ove tematike u Makedoniji i rezultira kronološkim i statističkim prikazom relevantnih i bogatih sadržaja u objavljenim tekstovima u Makedoniji. Istodobno je ovaj rad značajan za hrvatsku muzikologiju jer omogućuje praćenje zastupljenosti hrvatske glazbe u drugoj kulturnoj sredini (koncerti hrvatskih glazbenika u Makedoniji, Hrvatskoj, Europi, SAD-u i u drugim zemljama, održane glazbene manifestacije u Hrvatskoj: festivali, konferencije, natjecanja i dr.). Tijekom istraživanja podatci su sakupljeni iz dnevnih novina, te tjednih i periodičnih časopisa objavljenih u Makedoniji od 1921. do 1991. godine.

U razdoblju od 1919. do 1941. (Kraljevina SHS, od 1929. godine Kraljevina Jugoslavija) koristi se sljedeći tisak: *Privredni glasnik* — dnevni časopis, *Skopski glasnik* — tjednik i *Glasnik skopskog naučnog društva* — časopis.

Za period 1946.-1991. godine (FNRJ, SFRJ) odabrane su samo jedne makedonske novine za detaljno istraživanje, što je ujedno omogućilo vrlo dobru preglednost relevantnih podataka. To su tadašnje najtiražnije i najbolje dnevne novine *Nova Makedonija*.

Tekstu je priložena iscrpna bibliografija izvora.

**Ključne riječi:** hrvatska glazbena kultura, makedonski tisak, razdoblje 1921.-1991.

### Uvod

Ideja o stvaranju ovog teksta naslovljenog *Zastupljenost hrvatske glazbene kulture u makedonskoj periodici u periodu od 1921. do 1991. godine* nastala je kao rezultat mojih prvih istraživanja o makedonskoj glazbenoj publicistici u razdoblju između dvaju svjetskih ratova. Najprije je bio obrađen pilot tekst o hrvatskim koncertima u Makedoniji, popraćenima u makedonskom tisku u periodu od 1919. do 1941. godine.

Tijekom ovog istraživanja došla sam do zanimljivih podataka, koji su značajni za upoznavanje s dijelom povijesti hrvatske glazbe. Tako sam odlučila poduzeti detaljnije istraživanje, te je stoga vremenski okvir proširen do kraja 1991. godine. Sveukupno se istraživanje odnosi samo na zastupljenost hrvatske glazbene kulture u objavljenim tekstovima u makedonskom tisku. Prednost ovog rada velika je, jer je to prvo istraživanje ove tematike u Makedoniji, a odnosi se na hrvatsku glazbu popraćenu u makedonskom tisku od 1921. do 1991. godine. S druge strane, ovaj rad je značajan i za hrvatsku muzikologiju, jer omogućuje praćenje zastupljenosti hrvatske glazbe u drugoj kulturnoj sredini. Govori o koncertima hrvatskih glazbenika u Makedoniji, Hrvatskoj, Europi, SAD-u i drugim zemljama, o održanim glazbenim manifestacijama u Hrvatskoj: festivalima, konferencijama, natjecanjima i dr.

### *I. Povijesni i bibliografski opis izvora*

Tijekom istraživanja podatci su sakupljeni iz dnevnih novina, tjednih i periodičnih tiskovina objavljenih u Makedoniji od 1921. do 1991. godine.

U periodu KSHS (od 1929. godine Kraljevina Jugoslavija) u Makedoniji su bili stvoreni povoljniji uvjeti za razvoj glazbene kulture, koja se konačno sasvim oslobodila dugostoljetne otomanske vladavine i započela svoj razvoj pod izravnim utjecajem zapadno-europske kulture.

Istraživanje je vršeno u sljedećim tiskovinama: *Privredni glasnik* — dnevne novine, *Skopski glasnik* — tjednik i *Glasnik skopskog naučnog društva* — časopis.

Najstariji pronađen podatak o objavljenom tekstu u Makedoniji o nastupu hrvatskih glazbenika odnosi se na 1921. godinu. Prve stručne kritike u ranije spomenutom tisku napisali su Todor Skalovski, Josip Brnobić (Hrvatska), M. Bobić i Trajko Prokopiev. Objavljeni članci u periodu 1921.-1941. godine odnose se samo na gostovanja hrvatskih glazbenika u Makedoniji, odnosno na održane koncerte vokalne, instrumentalne, vokalno-instrumentalne glazbe, te na baletni nastup.

Od 1941. do 1944., dakle tijekom trajanja Drugog svjetskog rata na tlu Makedonije, makedonska publicistika bila je u mirovanju, a glazbene djelatnosti svodile su se samo na djelovanje nekoliko zborskih i tamburaških ansambala. Ali, u drugoj polovici 20. stoljeća u makedonskoj periodici objavljuje se velik broj glazbenih sadržaja koji se odnose na hrvatsku glazbu.

Za period 1946.-1991. godine (FNRJ, SFRJ) odabran je i detaljno istražen samo jedan makedonski izvor, tada najtiražniji i najbolji dnevni list *Nova Makedonija* (1944. -), što je omogućilo jednostavan i iscrpan pregled podataka. Prvi tekst relevantan za ovu temu objavljen je 1946.

U prvim godinama nakon Drugog svjetskog rata u svekolikom kulturnom i glazbenom životu u Makedoniji stvorilo se plodno tlo otvaranjem više glazbeno-kulturnih institucija: Makedonske opere i baleta, Makedonske filharmonije i više

glazbenih škola. Sve je to pridonijelo objavljivanju većeg broja glazbenih naslova u dnevnim i tjednim časopisima na makedonskom jeziku. Prvi broj *Nove Makedonije* izlazi iz tiska u studenome 1944. godine. Od tada su se postupno počele objavljivati stručne glazbene kritike mladih akademskih glazbenika školovanih diljem većih gradova Jugoslavije. Tijekom pedesetih godina stručne glazbene kritike objavljuju: Branko Karakaš, Dragoslav Ortakov, Vlado Čučkov, Vasil Čortošev, Vasil Hadžimanov, Đoko Đorgiev. Slijede Sotir Golabovski, Jelica Todorčevska, Risto Avramovski, Dimitrije Bužarovski i dr. Budući da su vremenski okviri u drugoj polovici 20. stoljeća veći, navest ću da je u istom periodu istraženo 16.100 brojeva *Nove Makedonije*.

Za najbolje razumijevanje sveukupnog sadržaja koristila sam termin »hrvatska glazbena kultura«, zato jer obuhvaća različite teme iz područja koncertnog života hrvatskih glazbenika u više zemalja, glazbenih događaja u Hrvatskoj i dr.

## II. Istraženi članci

Sveukupno istraživanje makedonskog tiska obuhvaća različite objavljene članke o hrvatskoj glazbi, koji se generalno (općenito) i sukladno sadržaju mogu podijeliti na:

- članke o gostovanjima hrvatskih muzičara u Makedoniji,
- članke o glazbenim događajima u Hrvatskoj (koncerti, festivali, natjecanja, nagrade, aktivnosti glazbenih institucija, seminari, i sl.),
- članke o gostovanjima hrvatskih glazbenika u Europi, SAD-u, te ostalim zemljama,
- članke o gostovanjima makedonskih muzičara u Hrvatskoj.

U periodu 1921.-1991. godine naišla sam ukupno na 647 objavljenih tekstova o hrvatskoj glazbenoj kulturi.

### a) Opća podjela istraženih članaka:

- |                                                                                                                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| — Najava o glazbenim događajima                                                                                                                                                                 | 342 |
| — Odjava glazbenih događaja                                                                                                                                                                     | 171 |
| — Stručne recenzije                                                                                                                                                                             | 67  |
| — Tekstovi različite problematike iz oblasti glazbe: intervjui, glazbene konferencije, informacije o glazbenim institucijama, natjecanjima i nagradama, statistički podatci, komemoracije i sl. | 97  |

### b) Prema glazbenome žanru objavljeni članci mogu se podijeliti na:

- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| — Članke o ozbiljnoj glazbi | 556 |
| — Članke o zabavnoj glazbi  | 56  |
| — Članke o jazz glazbi      | 7   |
| — Članke o narodnoj glazbi  | 30  |

c) *Sukladno prethodnoj generalnoj podjeli te prema glazbenome žanru, slijede tipovi članaka:*

Najave o ozbiljnoj glazbi	296
Najave o zabavnoj glazbi	27
Najave jazz glazbe	4
Najave o narodnoj glazbi	15
Odjave o ozbiljnoj glazbi	140
Odjave o zabavnoj glazbi	17
Odjave o jazz glazbi	2
Odjave o narodnoj glazbi	13
Recenzije ozbiljne glazbe	60
Recenzije zabavne glazbe	8
Recenzije jazz glazbe	1
Recenzije narodne glazbe	1
Tekstovi različitog glazbenog sadržaja:	
Ozbiljna glazba	91
Zabavna glazba	6
Narodna glazba	3

Najveći dio članaka odnosi se na najavu i odjavu glazbenih događaja. U nekim člancima najava i odjava glazbenog događaja pojavljuju se istodobno.

U istraženom tisku susreću se tri vrste glazbene kritike:

- novinarsko-reporterska s evidencijom glazbenog događaja, s općim konstatacijama o programu, o glazbenicima i reakciji publike,
- kritika kao impresija, gdje kritičar iznosi svoje impresije s literarnim stilom bez dubljih analiza izvedbe ili glazbenog djela,
- kritika najviše razine, koja sa stručnog aspekta ukazuje na pozitivne i negativne karakteristike glazbenog djela.

Zadnja kategorija u svim istraženim člancima odnosi se na tekstove različite problematike iz oblasti glazbene kulture u Hrvatskoj i Makedoniji: djelatnosti glazbenih institucija, intervjue, glazbene konferencije, festivale, natjecanja, nagrade, komemoracije i sl. Ovi naslovi u osnovi obogatit će svekoliku bazu podataka.

### *III. Raspored popisa izvora*

Budući da je sadržaj bogat, te treba više vremena i prostora za njegovo obrazloženje, u daljnjem tekstu slijedi raspored popisa izvora sakupljenog materijala, predstavljen kroz četiri cjeline.

### III.1. Tekstovi o gostovanjima hrvatskih glazbenika u Makedoniji

U razdoblju 1921.-1941. godine, hrvatska glazbena kultura zastupljena je samo u obliku gostovanja hrvatskih glazbenika u Makedoniji. Spomenut ću nekoliko: pjevačko društvo »Balkan« Zagreb, učiteljski zbor »Ivan Filipović« Zagreb, baletski par Mlakar, Istarski đачki zbor iz Zagreba, zbarsko društvo »Vardar« Zagreb, zbor »Kiril i Metodij« Zagreb, instrumentalisti Zlatko Baloković i Branka Musulin.

U razdoblju 1946.-1991. godine u Makedoniji je gostovao velik broj hrvatskih glazbenika: instrumentalisti, dirigenti, komorni i simfonijski orkestri, operne i baletne kuće. Treba istaknuti da su se u periodu 1975.-1990. godine jednom godišnje u Skopju održavali »Dani zagrebačke kulture« ili »Zagrebački kulturni mozaik«, koji su pridonijeli boljem međusobnom upoznavanju.

Najveći dio istraženih objavljenih članaka odnosi se na djelovanje hrvatskih glazbenika u Makedoniji. Svi objavljeni sadržaji u ovom dijelu značajni su za obogaćivanje makedonske glazbene kulture, a podijeljeni su u dva djela: 1. Koncerti hrvatskih glazbenika u Makedoniji, i 2. Ostala glazbeno-kulturna djelovanja hrvatskih glazbenika u Makedoniji (gostovanja na muzikološkim konferencijama, intervjui s hrvatskim glazbenicima).

Iz pregledanih se informacija može zaključiti da su koncerti ozbiljne glazbe bili najbrojniji, te su imali sljedeće forme: recitali, solisti s Makedonskom filharmonijom, solisti s makedonskim komornim ansamblima, nastupi hrvatskih dirigenata (Makedonska filharmonija, Makedonska opera), nastupi hrvatskih mješovitih zborova, gostovanja Ansambla opere i baleta HNK — Zagreb, koncerti hrvatskih simfonijskih orkestara, koncerti hrvatskih komornih ansambala (Zagrebački solisti, Universitas Studiorum Zagrabiensis, gudački kvarteti, puhački kvintet), solisti s Makedonskim baletom.

Među glazbenicima koji su gostovali u Makedoniji ističu se:

*Instrumentalisti i pjevači koji su gostovali u Makedoniji (1921.-1991.):* Zlatko Baloković (1938., 1946.), Vladimir Krpan (1961.-1990.), Vladimir Ruždjak (1965., 1973., 1978., 1979.), Antonio Janigro (1950., 1971.), Darko Lukić (1973.), Marijana Radev (1950.), Jurica Murai (1958., 1967.), Fred Došek (1969., 1976., 1981., 1987.), Pavica Gvozdić (1972., 1977., 1979., 1984.), Marijan Jerbić (1973., 1978., 1980., 1990.), Maja Dešpalj (1973., 1976., 1989.), Valter Dešpalj (1874., 1975., 1977., 1979., 1988., 1989.), Branko Sepčić (1974.), Stjepan Radić (1974.), Ranka Kragić-Cuzzi (1976.), Ljubomir Gašparović (1983., 1987., 1990.), Tonko Ninić (1976., 1978.), Marjan Makar (1978.), Ivo Pogorelić (1981.), Zoran Jančić (1982.), Igor Lasko (1982.), Ljiljana Molnar-Talajić (1983., 1984.), Istvan Römer (1984., 1989.), Đuro Tikvica (1985.), Ksenija Kos (1975., 1990.), Mladen Požgaj (1987.), Dunja Vežović (1989.) i dr.

*Dirigenti koji su gostovali u Makedoniji (1944.-1991.):* Lovro Matačić (1949., 1952., 1972., 1975.), Jovan Šajnović (1972., 1974., 1977.), Nikša Bareza (1975.), Boris Papandopulo (1952.), Igor Gjadrov (1973.-1991.), Pavle Dešpalj (1977., 1982., 1987.-1989.), Mladen Bašić (1978.), Miro Belamarić (1973., 1975., 1981.), Igor Kuljerić (1982.), Vladimir Kranjčević (1989.), Ivo Lipanović (1990.), Sandro Zaninović (1979.) i dr.

*Komorni ansambli (1944.-1991.):* Zagrebački solisti (1959., 1975., 1976., 1981., 1982., 1989.), Universitas Studiorum Zagrabiensis (1975.), Zagrebački gudački kvartet (1973., 1975.), Zagrebački puhački kvintet (1975.), Gudački kvartet »Klima« (1986.), Ansambl »Acezantes« (1986.), Grupa »Dalmatinci« (narodni ansambl) (1957.).

*Orkestri, zborovi, operne i baletne kuće (1944.—1991.):* Orkestar i zbor RTV Zagreb (1950., 1982.), Hrvatski zbor za narodnu pjesmu — Zagreb (1951.), Opera HNK i Balet HNK — Zagreb (1949.), Simfonijski orkestar — Zagreb (1954., 1982., 1987.) i dr.

*Rock koncerti u periodu osamdesetih:* Dorian Gray, Haustor, Psihomodo Pop, i dr.

### III.2. Tekstovi o glazbenim događajima u Hrvatskoj

U drugom dijelu popisani su tekstovi koji sadrže informacije o različitim glazbenim događajima koji su održavani u Hrvatskoj u razdoblju 1946.—1991. godine. Cijeli je sadržaj podijeljen u 16 točaka:

- *Tekstovi o koncertima u Hrvatskoj* koji daju informacije o koncertima hrvatskih i stranih glazbenika koji su nastupali u Hrvatskoj u određenom vremenskom periodu
- *Glazbeni festivali* (internacionalni i državni festivali iz područja ozbiljne, narodne i zabavne glazbe)
- *Znanstveni kongresi:* (Kongres Saveza glazbenih udruga u Hrvatskoj, Kongres Međunarodne federacije MO)
- *Glazbeni seminari* (seminar o glazbenoj pedagogiji, folklorni seminar)
- *Nagrade i priznanja* (Vladimir Nadzor, Croatia Concert, Josip Slavenski i dr.)
- *Natjecanja:* državna i međunarodna
- *Glazbene smotre i susreti* (Međunarodna smotra folkloru, Susreti zborova u Hrvatskoj, Susreti mladih gudača, Susreti harmonikaških orkestara i solista, i dr.)
- *Aktivnosti kulturno-glazbenih institucija* (otvaranje, renoviranje kulturnih institucija u Hrvatskoj)
- *Repertoar glazbenih institucija* (Opera i Balet HNK u Zagrebu, Zagrebačka filharmonija)
- *Stanje u suvremenom hrvatskom stvaralaštvu*
- *Stanje glazbenih škola u Hrvatskoj*
- *Jubileji*
- *Statistika o KUD-ovima u Hrvatskoj*
- *Izdanja novih nosača zvuka* (ozbiljna i zabavna glazba)
- *Glazbeni natječaji* (ozbiljna i zabavna glazba)
- *In memoriam*

Makedonska čitalačka publika dobivala je informacije o sljedećim glazbenim događajima u Hrvatskoj:

- *Koncerti*: pijanist Orlov u Zagrebu (1952.); Bečki oktet u Zagrebu (1953.); Benjamin Britten na Dubrovačkim ljetnim igrama (1955.); Stokovski u Zagrebu (1956.); gudački kvartet Gabrielli u Hrvatskoj (1972.); kazalište »Kirov« iz Lenjingrada u Zagrebu (1973.); Chick Corea u Zagrebu (1973.); Ella Fitzgerald u Zagrebu (1974.); Pekinška opera u Zagrebu (1981.); Ivo Pogorelić u Zagrebu (1984.); Simfonijski orkestar iz Chicaga u Zagrebu (1986.) i dr.
- *Rock koncerti*: Dire Straits u Zagrebu (1985.), Pixies u Zagrebu (1985.), Nico u Zagrebu (1986.), Goodfathers u Zagrebu i Rijeci (1990.), Bowie u Zagrebu (1990.), Sisters of Mercy u Zagrebu (1990) i dr.
- *Festivali*: Dubrovačke ljetne igre (1952.-1990.); Splitsko ljeto (1955.-1987.); Festival zabavne glazbe — Opatija (1961.-1981.); Festival zabavne glazbe — Split (1967.-1983.); Festival zabavne glazbe — Zagreb (1964., 1977., 1984.); Oporni festival — Opatija (1965.-1990.); Svibanjski studentski festival — Zagreb (1966.); Muzički bienale Zagreb (1967.); Festival komorne opere i baleta »Anale« — Osijek (1972., 1980.); Varaždinske barokne večeri — Varaždin (1977.); Dani hrvatske glazbe — Zagreb (1978., 1984.)
- *Natjecanja*: Jugoslavensko natjecanje muzičkih umjetnika u Zagrebu (1969.); Drugo međunarodno natjecanje za violinu »Vaclav Huml« — Zagreb (1981.); Jugoslavensko natjecanje — Dubrovnik (1987.)
- *Nagrade*: Nagrada »Zlatna lira« — Jurica Murai (1970.); Nagrada »Milka Trnina« — Lj. Molnar-Talajić, V. Dešpalj, I. Maček, V. Bušljeta (1976.); Nagrada »Vladimir Nazor« — I. Maček (1978.); Nagrada »Croatia concert« — I. Tijardović, M. Radev, V. Paljetak (1980.); Nagrada »Josip Slavenski« — D. Kempf, A. Kabiljo i Balet HNK u Zagrebu (1986.), i dr.
- *Aktivnosti i repertoar glazbenih institucija*: Osnivanje Filharmonijskog društva u Rijeci (1954.); renoviranje HNK — Zagreb (1969.); repertoar HNK — Zagreb; repertoar Opere u Puli (1977.)
- *Informacije o glazbenim školama*: Škola Ive Pogorelića — Zagreb (1984.)
- *Kongresi*: Kongres Glazbene udruge u Hrvatskoj (1954.); Kongres muzičke omladine — Zagreb (1979.); Jugoslavenska muzička tribina — Opatija (1969., 1971., 1975.)
- *Smotre i susreti*: Smotra folkloru — Zagreb (1966., 1972., 1974., 1986., 1988.); Susret gudačke mladeži — Zagreb (1969.); Susret muzičkih kultura — Rovinj (1979.); Susreti zborova u Hrvatskoj (1981.)
- *Seminari*: Ljetni seminar folkloru u Badiji — Korčula (1971.); Seminar za nastavnike glazbe — Dubrovnik (1984.)
- *In memoriam*: V. Držinić — kompozitor (1970.); Marijana Radev — operna pjevačica (1973.); Zinka Kunc — operna pjevačica (1989.)
- *Hrvatsko stvaralaštvo*: nova opera Papandopula (1954.) i Šuleka (1969.); rad muzikologa Zdravka Blažekovića o stvaralaštvu Marije Terezije Žefarović iz Dojrana — Makedonija (1980.)



- *Jubileji*: 150. godina od rođanja Lisinskog (1969.); 100. godina od stvaranja Zajčeve opere »Zrinjski« (1976.); jubilej Biserke Cvejić — 27 godina umjetničkoga rada (1977.); 150. godina Muzičke škole »Vatroslav Lisinski« — Zagreb (1979.); Godišnjica Radija 101 — Zagreb (1986.)
- *Statistika o KUD-ovima*: Tisuću KUD-ova u Hrvatskoj (pedesetih godina)
- *Glazbeni natječaji*: natječaj objavljen od HNK u Zagrebu za skladanje nove opere (1967.)
- *Izdavanje novih nosača zvuka*: O novim albumima Psihomodo Popa, Filma, Prljavog kazališta, i dr. (osamdesetih godina)

### III.3. Tekstovi o gostovanjima hrvatskih glazbenika u Europi, SAD-u, Južnoj Americi i drugim zemljama

Novine *Nova Makedonija* makedonskim su građanima redovito pružale mogućnost informiranja o nastupima hrvatskih glazbenika u više europskih zemalja, u SAD-u i drugim zemljama. Točnije, objavljeni podaci o djelovanju hrvatskih glazbenika u svijetu pružaju nam spoznaje o razini prezentirane kulture jedne države izvan njenih granica. Prema sadržaju, ovi tekstovi podijeljeni su u dvije kategorije:

- Koncerti hrvatskih glazbenika: solistički nastupi instrumentalista, pjevača i dirigenata, nastupi simfonijskih orkestara, komornih ansambala i sl.
- Ostale kulturne djelatnosti hrvatskih glazbenika: Sudjelovanja na međunarodnim natjecanjima, sudjelovanja na muzikološkim predavanjima

Makedonsko čitateljstvo bilo je informirano o sljedećim nastupima hrvatskih glazbenika u više zemalja:

*Pedesetih godina*: Dirigent Milan Horvat u Irskoj i Engleskoj (1953.), Zagrebački orkestar u Bruxellesu (1953.); M. Horvat u Berlinu (1954.), Vladimir Ruždjak u Beču (1954.), Balet HNK iz Zagreba u Engleskoj i Italiji (1955.); Marijana Radev u Londonu (1955.); Zagrebački solisti na turneji u Europi (1955.); Folklorni ansambl »Lado« u Madarskoj (1956.), Zagrebački komorni orkestar u SAD-u (1957.); Opera HNK u Bratislavi (1957.); Zagrebački solisti u Moskvi (1957.)

*Šezdesetih godina*: Zagrebački kvartet u Kanadi (1964.); Zagrebačka filharmonija u Grazu (1964.); Opera HNK u Japanu (1965.); Vladimir Ruždjak u Moskvi (1967.); Riječka opera u Italiji (1967.); Zagrebačka filharmonija u Filadelfiji (1969.); Folklorni ansambl »Joža Vlahović« u Rumunjskoj (1969.); Zagrebačka filharmonija u SR Njemačkoj (1969.)

*Sedamdesetih godina*: Zagrebački solisti u Parizu (1971.), u Južnoj Americi (1972.), u Washingtonu (1973.), 100 turneja u Francuskoj i SAD-u (1977.); Zagrebačka filharmonija u Genevi (1977.); Krpan i Samardžiski u Francuskoj i Nizozemskoj (1979.); Folklorni ansambl »Lado« u Norveškoj (1979.)

*Osamdesetih godina*: Krpan, Samardžiski i Kolundžija u SAD-u (1980.); Krpanov nastup na Internacionalnom glazbenom biennalu u Berlinu sa skladbom *Koncert*



za klavir i orkestar Vlastimira Nikolovskog (1980.); Folklorni ansambl »Lindŕo« u Francuskoj (1981.); Pogorelić u Hamburgu (1982.); Zagrebačka filharmonija u S. R. Njemačkoj (1984.); Zagrebačka opera u Luxemburgu (1986.); Pogorelić u New Yorku (1987.); Balet HNK iz Zagreba u Moskvi (1988.)

#### III.4. Tekstovi o gostovanjima makedonskih glazbenika u Hrvatskoj

Tijekom ovog istraživanja po prvi je put makedonska muzikologija dobila cjelovitu sliku o kontinuiranom sudjelovanju makedonskih glazbenika u hrvatskom glazbeno-scenskom životu u razdoblju 1944.—1991. godine. Najveći se dio podataka odnosi na sudjelovanje makedonskih glazbenika u koncertnom životu Hrvatske. Od posebne važnosti za bolje upoznavanje makedonske i hrvatske kulturne scene bila su redovita održavanja manifestacije »Dani skopske kulture« u Zagrebu ili »Skopski kulturni mozaik«, u razdoblju 1975.—1990. godine.

Makedonski su glazbenici nastupali kao solisti sa Zagrebačkom filharmonijom, te s operom i baletom HNK iz Zagreba, izvodili su recitale; zatim, održavani su koncerti folklornih ansambala i slično. Podjednako, makedonski glazbenici sudjelovali su na natjecanjima u Hrvatskoj.

Makedonsko je čitateljstvo, preko *Nove Makedonije* dobivalo informacije o sljedećim nastupima makedonskih glazbenika u Hrvatskoj:

- *Ljetne igre u Dubrovniku*: Folklorni ansambl »Tanec« (više puta u periodu 1955.-1982.); Ansambl za suvremenu glazbu »Sv. Sofija« (1977.); trombonist Kiril Ribarski (1985.)
- *Splitsko ljeto*: balet MNT-a, Skopje (1971.), ansambl »Sv. Sofija« (1976.)
- *Jugoslavenska muzička tribina u Opatiji*: ansambl »Sv. Sofija« (1971.); više makedonskih skladatelja (1982.), trombonist K. Ribarski (1983.)
- Na »*Analima*« u *Osijeku* nekoliko je puta nastupila Opera MNT-a, Skopje (1970., 1972.)
- Na *Kongresu GMJ u Baškom Polju* (kraj Makarske) 1971. godine nastupili su Akademski komorni orkestar iz Skopja s dirigentom Aleksandrom Lekovskim i solisticom Ratkom Dimitrovom na violini
- *Recitali* u Zagrebu i drugim gradovima: Jasminka Čakar — pijanistica, Zagreb (1978.), violinski duo Gavrilski-Bratoev, Zagreb (1979.), trombonist K. Ribarski u Puli (1984.), trubač Blagoj Angelovski nastupao je na Zagrebačkom kulturnom ljetu (1984.) te imao turneju po Istri (1988.)
- U dvorani »Lisinski« u Zagrebu bila je održana »*Večer makedonskog komornog stvaralaštva*« (1978.)
- Mlada maturantica iz Skopja, violinistica Jasenka Tomić, nastupila je kao solistica sa Zagrebačkom filharmonijom na »*Reviji mladih talenata*« (1980.)
- *Oratorium »Leto Gospodovo«* skladatelja Tome Proševa bilo je premijerno izvedeno u Zagrebu, (1977.)
- *Toma Prošev* je imenovan direktorom Zagrebačke filharmonije (1983.)

Ovim se radom predstavlja prvi kronološki i statistički prikaz bogatih sadržaja o hrvatskoj glazbenoj kulturi u tiskom objavljenim tekstovima u Makedoniji. Sljedeća istraživanja mogu donijeti niz novih tema koje bi se obrađivale detaljno, po određenim kategorijama. Istodobno ovo je prvi dio upoznavanja s interkulturalnom komunikacijom između Makedonije i Hrvatske, odnosno s glazbenom komunikacijom između Makedonije i Hrvatske.

S makedonskog prevela Jagoda Cvetičanin

## PRILOG

### Popis izvora

#### 1. Tekstovi o gostovanjima hrvatskih glazbenika u Makedoniji

1. Balkan — pevačko društvo Zagrebačke akademske omladine u Skoplju, *Privredni glasnik*, 3 (3.8.1921) 147, 2.
2. Građanima Skoplja — Gosti iz Zagorje, *Skopski glasnik*, 2 (13.11.1930) 121, 1.
3. Koncert Zagrebačkog kvarteta, *Skopski glasnik*, 3 (9.5.1931) 153, 2.
4. Hor Balkan-Mladost u Skoplju, *Skopski glasnik*, 3 (11.7.1931) 162, 2.
5. BOBIĆ, M.: Zagrebački Učiteljski zbor Ivan Filipović u Skoplju, *Skopski glasnik*, 5 (27.5.1933) 260, 3.
6. Baletsko veče (baletski par Mlakar), *Skopski glasnik*, 5 (9.12.1933) 288, 4.
7. BRNOBIĆ, Josip: O koncertu Dušana Đorđevića i Josipa Čovića, *Skopski glasnik*, 7 (30.3.1935) 356, 4.
8. BRNOBIĆ, Josip: Akademija Istarskog dačkog internata iz Zagreba, *Skopski glasnik*, 7 (27.4.1935) 360, 4.
9. Muzičko horsko i studentsko društvo Vardar iz Zagreba, *Skopski glasnik*, 8 (11.7.1936) 423, 4.
10. M. B.: Zlatko Baloković u Skoplju, *Skopski glasnik*, 10 (5.11.1938) 544, 4.
11. BOBIĆ, M.: Koncert g. Zlatka Baloković, *Skopski glasnik*, 10 (12.11.1938) 545, 4.
12. B.T.: Koncert Branke Musulin, *Skopski glasnik*, 12 (13.4.1940) 620, 4.
13. S gostovanje Beogradske filharmonije, (dirigent L. Matačić), *Skopski glasnik*, 12 (23.3.1940) 617, 4.
14. Dolazak Ćirilo-Methodskog hora iz Zagreba u Skoplju, *Skopski glasnik*, 13 (8.3.1941) 663, 4.
15. ĐORĐEVIĆ, B.: Ludvik Kuba, Pučka glazbena umjetnost u Makedoniji, *Glasnik Skopskog Naučnog Društva*, knjiga III, Odeljenje društvenih nauka, Skoplje, 1928, 320.
16. Trstjanska filharmonija, *Nova Makedonija*, 2 (30.5.1946) 431, 4.
17. Srdečen preček na členovite na Trstjanskata filharmonija vo Skopje, *Nova Makedonija*, 2 (31.5.1946) 432, 1.
18. Prvot koncert na Trstjanskata filharmonija, *Nova Makedonija*, 2 (2.6.1946) 434, 5.
19. V. K. Svetskiot violinist — virtuoz Zlatko Baloković ke gostue vo Skopje, *Nova Makedonija*, 3 (17.11.1946) 578, 5.
20. Slavniot violinist Zlatko Baloković vo Skopje, *Nova Makedonija*, 3, (26.11.1946) 585, 1.
21. Včera vo Skopje pristigna členovite na operata i baletot na Hrvatskoto narodno kazalište od Zagreb, *Nova Makedonija*, 6 (7.9.1949) 1453, 2.
22. Členovite na Zagrebačkata opera ja dadoa prvata prestava vo Skopje, (Aida-Verdi), *Nova Makedonija*, 6 (9.9.1949) 1495, 3.
23. Členovite od Zagrebačkata opera i balet dadoa dosega tri prestavi vo Skopje, (Aida-Verdi, Fidelio-Betoven i Bahčisarajski fontan — Asafjev), *Nova Makedonija*, 6 (11.9.1949) 1457, 2.
24. Koncerti (L. Matačić), *Nova Makedonija*, 6, (2.10.1949), 1475, 4.
25. Koncert na pijanistot Božidar Kunc od Zagreb, *Nova Makedonija*, 6 (30.10.1949) 1499, 2.
26. Koncert na prvakot na Zagrebskata opera Vladimir Ruždjak, *Nova Makedonija*, 7 (22.9.1950) 1778, 2.

27. Koncert na Zagrebskite umetnici vo Skopje, (A. Janigro, violončelo i D. Gušič, klavir), *Nova Makedonija*, 7 (5.10.1950) 1789, 4.
28. KOPTOŠEV, Vasil: Koncertite na Jelka Stanik-Krek i na horot na Radio Zagreb, *Nova Makedonija*, 7 (29.10.1950) 1809, 2.
29. Gostuvanja na istaknati umetnici i ansambli, (koncerat Marijane Radev, koncerat Državnog orkestra Hrvatske), *Nova Makedonija*, 7 (24.12.1950) 1856, 2.
30. Gostuvanje na Hrvatskiot zbor na narodni pesni i igri od Zagreb, *Nova Makedonija*, 7 (20.5.1951) 1984, 2.
31. Kulturno-umetničkoto društvo Vinko Jugut od Zagreb gostuva vo Skopje, *Nova Makedonija*, 7 (20.5.1951) 1984, 2.
32. D. P.: Kulturno-umetničkoto društvo Nov Život od Zagreb daje 14 priredbi vo Makedonija, *Nova Makedonija*, 8 (1.9.1951) 2084, 2.
33. Tret koncert na Makedonskata filharmonija (Dirigent L. Matačić), *Nova Makedonija*, 9 (14.12.1952) 2497, 6.
34. D. H. B.: Za skopskata publika Baloković beše eden od velikite, *Nova Makedonija*, 10 (9.5.1954) 2945, 7.
35. Zdenka Zikova gostuva vo Aida (Tea Lovrenčević iz Zagreba u ulozi Amneris), *Nova Makedonija*, 10 (19.9.1954) 3059, 5.
36. Koncert na Melita Lorković vo Skopje, *Nova Makedonija*, 12 (17.11.1956) 3761, 4.
37. Oskar Zornik gostuva vo Aida, *Nova Makedonija*, 11 (23.1.1955) 3165, 5.
38. KARAKAŠ, Branko: Osiečkiot tenor Sergej Foretić vo Toska, *Nova Makedonija*, 12 (23.2.1957) 3855, 4.
39. B. K.: Koncert na KUD Vilim Gajler od Zagreb, *Nova Makedonija*, 12 (27.6.1957) 3977, 6.
40. KARAKAŠ, B.: Gostuvanje na grupata Dalmatinci od Zagreb, *Nova Makedonija*, 13 (11.9.1957) 4053, 5.
41. S. S.: Pijanistot Jurica Muraj ke gostuva vo Skopje, *Nova Makedonija*, 14 (3.6.1958) 4307, 4.
42. Koncert na ansamblot na Zagrebskite solisti, *Nova Makedonija*, 15 (19.2.1959) 4524, 4.
43. KARAKAŠ, B.: Majstorstvo na Zagrebskite solisti, *Nova Makedonija*, 15 (24.2.1959) 4529, 4.
44. KARAKAŠ, B.: Pijanistički koncert na Branka Musulin, *Nova Makedonija*, 15 (27.10.1959) 4737, 4.
45. Koncert na Vladimir Krpan, *Nova Makedonija*, 17 (6.5.1961) 5222, 4.
46. ČUČKOV, Vlado: Otelo so gostite od Belgrad i Zagreb (dirigent B. Papandopulo), *Nova Makedonija*, 17 (1.6.1962) 5608, 4.
47. L. M.: Biserka Cveić nastapuva vo polza na Skopje (koncerte B. Cveić u Skoplju, Zagrebu, Beogradu i Sarajevu), *Nova Makedonija*, 20 (28.12.1963) 6181, 4.
48. Premiera na Pikova dama, *Nova Makedonija*, 20 (28.12.1963) 6181, 4.
49. POPOVSKI, G.: Vladimir Ruždjak: retko bogata priredba (o koncertu u Skoplju), *Nova Makedonija*, 21 (28.7.1965) 6746, 4.
50. Manifestacijata da upatuvna na kvalitet (intervju s L. Matačićem u Skoplju), *Nova Makedonija*, 21 (28.7.1965) 6746, 4.
51. Solistički koncert na Jurica Muraj vo Skopje, *Nova Makedonija*, 23 (8.4.1967) 7355, 4.
52. Nastapuva Jurica Muraj, *Nova Makedonija*, 23 (11.4.1967) 7358, 4.
53. T. Č.: Koncert na filharmonijata na SRM (solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 24 (7.3.1968) 7687, 4.

54. ČUČKOV, Vlado: Dva koncerta na Vladimir Krpan, *Nova Makedonija*, 24 (13.3.1968) 7693, 4.
55. Zvonko Foglar gostuva vo Skopje, *Nova Makedonija*, 24 (22.6.1968) 7792, 4.
56. Solistički koncert na umetnici od London, Moskva i Skopje (solistički koncert D. Tasevske, violončelo i V. Krpan, klavir), *Nova Makedonija*, 24 (22.10.1968) 7916, 4.
57. Simfoniski koncert na filharmonijata na SRM (solist Fred Došek), *Nova Makedonija*, 25 (25.3.1969) 8066, 1.
58. BATKOSKI, Lj.: Pesnata i igrata gi zblizuvaaat narodite (nastup folklorne grupe iz sela Markuševac u okolni Zagreba na Folklornom festivalu u Ohridu), *Nova Makedonija*, 25 (8.7.1969) 8169, 10.
59. Lj. B.: Kwartet star 216 godini (o nastupu KUD Natko Nodilo-Mljet, Hrvatska na Folklornom festivalu u Ohridu), *Nova Makedonija*, 25 (12.7.1969) 8173, 13.
60. ČUČKOV, Vlado: Visoka profesionalna etika (V. Krpan — Ohridsko ljeto), *Nova Makedonija*, 25 (11.8.1969) 8194, 5.
61. Koncert vo Univerzalna sala (Tereza Kesovija, Novi Fosili, Miro Ungar), *Nova Makedonija*, 25 (23.11.1969) 8206, 16.
62. POPOVSKI, G.: Svečeno proslaven 25-godišniot jubilej na filharmonijata na SRM (počasni član L. Matačić), *Nova Makedonija*, 25 (25.11.1969) 8208, 8.
63. Gostuvanje vo Karmen (gost Piero Filippi), *Nova Makedonija*, 26 (31.3.1970) 8330, 10.
64. KUZMANOVSKI, R.: Opatiski mozaik (intervju sa direktorom Opatijskog festivala Veljkom Milošićem), *Nova Makedonija*, 26 (9.12.1970) 8579, 6.
65. L. R.: Prvenci na Zagrebskata opera vo Skopje (B. Stilinović, N. P. Gold, S. Stojanov, F. Petrušanec, dirigent J. Šajnović), *Nova Makedonija*, 27 (29.4.1971) 8718, 11.
66. Davorin Županić vo Nabuko, *Nova Makedonija*, 27 (3.6.1971) 8751, 9.
67. BATKOSKI, Lj.: Sveta Sofija — inspiracija za maksimalni postiganja (intervju s A. Janigrom), *Nova Makedonija*, 27 (24.7.1971) 8802, 7.
68. KOTEVA, E.: Operata — moja vistinska ljubov (intervju s Ružom Pospiš), *Nova Makedonija*, 27 (17.12.1971) 8945, 10.
69. ČUČKOV, Vlado: Romantika bez patos i stravstvenost (koncert Mak. filharmonije, solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 27 (31.3.1972) 9048, 10.
70. Dirigent Jovan Šajnović (nastup Mak. filharmonije, dirigent J. Šajnović), *Nova Makedonija*, 27 (9.4.1972) 9057, 8.
71. ČUČKOV, V.: Jože Flout atrakcija na večerta (nastup Mak. filharmonije, dirigent J. Šajnović), *Nova Makedonija*, 27 (12.4.1972) 9060, 9.
72. MITREVSKA, N.: Denes počnuvaat majskite operski večeri (najave o gostovanju Zagrebačkih solista), *Nova Makedonija*, 27 (9.5.1972) 9085, 9.
73. Na 24 maj Zagrebskite solisti nastapuvaaat vo Karmen, *Nova Makedonija*, 27 (21.5.1972) 9097, 8.
74. MITREVSKA, N.: Zagrebskite solisti vo Karmen, *Nova Makedonija*, 27 (24.5.1972) 9100, 9.
75. Lj. B.: Aplauzi za Krpan (Ohridsko ljeto), *Nova Makedonija*, 27 (18.7.1972) 9155, 8.
76. Ohridsko leto (koncert Pavice Gvozdić), *Nova Makedonija*, 27 (9.8.1972) 9177, 8.
77. N. M.: Aida i Lovro Matačić, *Nova Makedonija*, 27 (12.12.1972) 9300, 11.
78. L. M.: V ponedelnik vo Domot na JNA — simfoniski koncert (solist D. Lukić, klavir), *Nova Makedonija*, 28 (17.3.1973) 9393, 10.
79. Muzička večer na Emin Armano, *Nova Makedonija*, 28 (31.3.1973) 9407, 9.

80. V ponedeljek koncert na Filharmonijata na SRM (dirigent-Igor Gjadrov, solist M. Jerbić, violončelo), *Nova Makedonija*, 28 (14.4.1973) 9421, 9.
81. Koncert na Miloš Mlejnik, *Nova Makedonija*, 28 (17.4.1973) 9424, 9.
82. ČUČKOV, V.: Mladi koi doagaat (o koncertu Maje Dešpalj, violina i Zdravko Dušak, klavir), *Nova Makedonija*, 28 (18.4.1973) 9425, 8.
83. MAZOVA, L.: Večer na sonati (koncert V. Krpana), *Nova Makedonija*, 28 (27.4.1973) 9434, 9.
84. ČUČKOV, V.: Opera — nesomnen uspeh (*Nabucco* sa solistima iz Zagreba: N. Sirišević, Berto Matišić, V. Ruždjak, dirigent Miro Belamarić), *Nova Makedonija*, 29 (18.5.1973) 9454, 10.
85. BATKOVSKI, Lj.: Završi balkanski festival na narodni pesni i igri (nastup folk. grupe iz Hrvatske), *Nova Makedonija*, 29 (10.7.1973) 9506, 9.
86. Lj. B.: Ohridsko leto — Voduševeni i publikata i umetnicite (koncert Zagrebačkog kvarteta), *Nova Makedonija*, 29 (26.7.1973) 9522, 10.
87. L. M.: Večerva vo Domot na JNA — koncert so mošne ambiciozna programa (solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 29 (19.11.1973) 9607, 9.
88. Gostuva Zlatko Foglar od Zagreb, *Nova Makedonija*, 30 (17.1.1974) 9692, 8.
89. AVRAMOVSKI, R.: Bariton so vonredni glasovni možnosti (o nastupu Z. Foglara), *Nova Makedonija*, 30 (23.1.1974) 9698, 8.
90. L. M.: Makedonskata filharmonija vo tekot na fevuari: tri simfoniski koncerti (nastup pijanista B. Sepčića), *Nova Makedonija*, 30 (29.1.1974) 9704, 8.
91. L. M.: Večerva vo Domot na JNA — Geršvinova večer (solist Branko Sepčić), *Nova Makedonija*, 30 (8.2.1974) 9714, 10.
92. AVRAMOVSKI, R.: Geršvinova večer, *Nova Makedonija*, 30 (16.2.1974) 9722, 10.
93. TODORČEVSKA, Jelica: Majski operski večeri (nastup zagrebačkih solista: Blaženka Milić, Elena Hristov, Zlatko Foglar, Boris Vajda, Miljenko Grozdanić, dirigent J. Šajnović), *Nova Makedonija*, 30 (28.5.1974) 9821, 4.
94. I. S.: Majski operski večeri — Aida i kraj na manifestacijata (iz Zagreba Božena Ruk-Fočić), *Nova Makedonija*, 30 (31.5.1974) 9824, 10.
95. N. M.: Utre vo Ohrid počnuva dvanaesettoto leto (najave o gostovanju istaknutih glazbenika. Iz Hrvatske: V. Krpan), *Nova Makedonija*, 30 (11.7.1974) 8966, 10.
96. BUŽAROVSKI, D.: Nesigurna interpretacija, *Nova Makedonija*, 30 (24.7.1974) 9879, 8.
97. Večerva vo Salon 19,19 — Koncert na Valter Dešpalj, *Nova Makedonija*, 30 (16.10.1974) 9963, 7.
98. MAZOVA, L.: Sredba so Lovro Matačić (intervju s L. Matačićem, prije njegovog nastupa s Mak. filharmonijom), *Nova Makedonija*, 31 (8.1.1975) 10042, 10.
99. Gostuva Zagrebskiot kvartet, *Nova Makedonija*, 31 (12.1.1975) 10046, 11.
100. TODORČEVSKA, J.: Dosledni na Smetanovoto kredo (o koncertu Zagrebačkog kvarteta), *Nova Makedonija*, 31 (21.1.1975) 10055, 9.
101. TODORČEVSKA, Jelica: Opera — Sezona na gosti (informacija o gostovanju hrvatskih pjevača: Marjan Buljanić u naslovnoj ulozi u *Rigolettu*), *Nova Makedonija*, 31 (8.2.1975) 10073, 9.
102. Na 18.2. vo Salon 19,19 — koncert na renesansna muzika (koncert Universitas Studiorum Zagrabiensis), *Nova Makedonija*, 31 (14.2.1975) 10079, 11.
103. Večer na hrvatska kamerna muzika (prije koncerta Zagrebačkog puhačkog kvinteta), *Nova Makedonija*, 31 (7.3.1975) 10100, 11.



104. A. M.: Od denovite na Zagrebskata kultura vo Skopje (info. o završetku manifestacije), *Nova Makedonija*, 31 (8.3.1975) 10101, 11.
105. Makedonskata filharmonija vo april — četiri koncerti vo Skopje (koncert V. Dešpalja, violončelo, Zagreb), *Nova Makedonija*, 31 (4.4.1975) 10128, 12.
106. TODORČEVSKA, Jelica: Opera — Ramnodušni prvenci (učesče jedne pjevačice iz Zagreba, Mila Kiringić), *Nova Makedonija*, 31 (19.4.1975) 10143, 9.
107. M. M.: Koncert na makedonskata filharmonija (solist Valter Dešpalj, Zagreb), *Nova Makedonija*, 31 (23.4.1975) 10147, 10.
108. Koncert na mladite operski nadeži (gostovanje mladih opernih pjevača iz Zagreba: Silvija Purčar, Vera Stergatić, Neven Belamarić), *Nova Makedonija*, 31 (10.5.1975) 10162, 9.
109. L. M.: Prodadena nevesta so Zagrebski solisti (Milenko Grozdanović, Mirjana Gorgević, Branka Beretovac, Boris Vajda, Jasna Podolšak, Franjo Paulić, Stojan Stojanov i dr., dirigent Nikša Bareza), *Nova Makedonija*, 31 (25.5.1975) 10177, 13.
110. BUŽAROVSKI, Dimitrije: Ohridsko leto 75: Zrela pijanistička ličnost (o koncertu pijanista Emina Armana), *Nova Makedonija*, 31 (24.7.1975) 10237, 10.
111. Večer na Ohridsko leto — Recital na Vladimir Krpan, *Nova Makedonija*, 31 (24.7.1975) 10237, 10.
112. TODORČEVSKA, Jelica: Ohridsko leto 75 — Dosleden na Listovoto kreda (o nastupu V. Krpana), *Nova Makedonija*, 31 (29.7.1975) 10242, 12.
113. TODORČEVSKA, J.: Ohridsko leto — Muziciranje što plenuva (o nastupu ansambla Universitas Studiorum Zagrabiensis), *Nova Makedonija*, 31 (1.8.1975) 10245, 12.
114. TODORČEVSKA, J.: Prijatna kamerna večer (o koncertu Zagrebačkih solista — Ohridsko ljeto), *Nova Makedonija*, 31 (5.8.1975) 10249, 10.
115. TODORČEVSKA J.: Ohridsko leto — Ispolneti očekivanja (o koncertu Zagrebačkog puhačkog kvinteta), *Nova Makedonija*, 31 (9.8.1975) 10253, 9.
116. BUŽAROVSKI, Dimitrije: Retko gostovanje (koncert Mak. filharmonije, dirigent Igor Gjadrov), *Nova Makedonija*, 31 (24.10.1975) 10329, 11.
117. M.M.: Šest koncerti na Makedonskata filharmonija (najave o nastupa solista iz Hrvatske: V. Krpan i Stjepan Radić, dirigent Mladen Bašić), *Nova Makedonija*, 31 (19.12.1975) 10383, 12.
118. MANEVSKI, Mile: Koncert na Makedonskata filharmonija so dirigentot Čavdarski (solist Stjepan Radić), *Nova Makedonija*, 31 (9.1.1976) 10402, 10.
119. Vo Salonot 19,19 na 14 januari — Recital na Ranka Kragić-Kuci od Split, *Nova Makedonija*, 31 (9.1.1976) 10402, 10.
120. Večer vo Salonot 19,19 — Koncert na Ranka Kragić-Kuci, *Nova Makedonija*, 31 (14.1.1976) 10407, 11.
121. Recital na Vladimir Krpan, *Nova Makedonija*, 31 (7.3.1976) 10460, 11.
122. MANEVSKI, M.: Rastež na filharmonijata i gradot (najava koncerta Mak. filharmonije: solist Maja Dešpalj iz Zagreba, dirigent Bogo Lesković iz Ljubljane), *Nova Makedonija*, 31 (23.4.1976) 10507, 12.
123. BUŽAROVSKI, D.: Edinstveno Dvoržak (o koncertu Mak. filharmonije, solist Maja Dešpalj), *Nova Makedonija*, 31 (29.4.1976) 10513, 10.
124. S. G.: Nastap na operskite nadeži (Iz Zagreba: Branka Maglič-Jekelić), *Nova Makedonija*, 31 (11.5.1976) 10523, 8.
125. BUŽAROVSKI, D.: Angažirano i poletno (o nastupu mladih opernih pjevača), *Nova Makedonija*, 31 (18.5.1976) 10530, 7.

126. S. G.: Zagrebskite solisti vo Madam Baterflaj (Gordana Marić, Blaženka Milić, Piero Filippi, Boris Vajda), *Nova Makedonija*, 31 (29.5.1976) 10541, 6.
127. Denes na Ohridsko leto (koncert Vladimira Krpana), *Nova Makedonija*, 31 (15.7.1976) 10588, 9.
128. D. D.: Ohridsko leto — Koncert na Tonko Ninić, *Nova Makedonija*, 31 (20.7.1976) 10593, 8.
129. Denes na Ohridsko leto (koncert ansambla Sv. Sofija, solist na violini Josip Klima iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 31 (23.7.1976) 10595, 10.
130. Ohridsko leto (nastup Zagrebačkih solista), *Nova Makedonija*, 31 (5.8.1976) 10618, 9.
131. T. B.: Ohridsko leto — Vivaldieva večer (nastup Zagrebačkih solista), *Nova Makedonija*, 31 (21.8.1976) 10624, 7.
132. Koncert na sovremen đez. (nastup ansambla B. P. Convention iz Zagreba u Skoplju — Dani zagrebačke kulture), *Nova Makedonija*, 32 (8.10.1976) 10673, 8.
133. Vo Skopje od 12-15 oktombri Denovi na Zagrebskata kultura, *Nova Makedonija*, 32 (10.10.1976) 10675, 9.
134. Koncert na ansamblot za sovremen đez B. P. Convention, *Nova Makedonija*, 32 (15.10.1976) 10680, 8.
135. Završija denovite na Zagrebskata kultura vo Skopje, *Nova Makedonija*, 32 (16.10.1976) 10681, 6.
136. Utrevečer vo Pestaloci vo Skopje — Koncert na hrvatskata kamerna muzika (sudjeluju: Inja Ranj, Govanni Cavallin, Fred Došek, kvartet Pro Arte), *Nova Makedonija*, 32 (17.12.1976) 10743, 6.
137. Dva koncerti na Makedonskata filharmonija (na drugom koncertu solist je Vladimir Krpan), *Nova Makedonija*, 33 (18.2.1977) 10802, 11.
138. Na scenata na MNT — Trubadur so Mitić, Stojanov i Herlea, *Nova Makedonija*, 33 (23.2.1977) 20807, 11.
139. MAZOVA, L.: Večer vo Domot na JNA — Koncert od tvoreštvo na Čajkovski (solist Vladimir Krpan), *Nova Makedonija*, 33 (25.2.1977) 10809, 11.
140. Recital na Henri Kriz (klavirski suradnik, Ljubomir Gašparović, Zagreb), *Nova Makedonija*, 33 (24.4.1977) 10867, 9.
141. Utre počnuvaat Majskite operski večeri (solist Stojan Stojanov, Zagreb), *Nova Makedonija*, 33 (8.5.1977) 10879, 11.
142. L. M.: Večerva koncert na mladite operski nadeži (sudjeluju pjevači iz Hrvatske: Ivanka Boljkovac, Dušanka Simonović, Mirela Katalanić), *Nova Makedonija*, 33 (10.5.1977) 10889, 10.
143. Mladost i novina na koncertnite podiumi (o nastupu mladih opernih pjevača), *Nova Makedonija*, 33 (27.5.1977) 10898, 11.
144. Koncert na Makedonskata filharmonija (solist Valter Dešpalj, violončelo, dirigent prvi put Pavle Dešpalj), *Nova Makedonija*, 33 (15.6.1977) 10917, 10.
145. GUROVSKA, S.: Sredbi — Od komentiranje ne može da se živee (intervju sa P. Dešpaljem), *Nova Makedonija*, 33 (17.6.1977) 10919, 11.
146. BUŽAROVSKI, Dimitrije: Vilaert pod očekuvanjata — kon koncertite na ansamblot za stara muzika Adrian Vilaert i nastap na mladi umetnici Silvano Kuzmin i Jakša Zlatar od Zagreb, *Nova Makedonija*, 33 (5.8.1977) 10968, 11.
147. Norma po podolgo vreme (solist S. Stojanov), *Nova Makedonija*, 33 (24.11.1977) 11079, 10.

148. GOLABOVSKI, S.: Ušte edna ubava večer (o koncertu Makedonske filharmonije, solist Pavica Gvozdić), *Nova Makedonija*, 33 (20.12.1977) 11103, 9.
149. L. M.: Mirković — Nov dirigent (Petar Mirković iz Slavonskog broda diplomirao je na FMU, Skoplje — odsjek dirigiranje), *Nova Makedonija*, 33 (27.1.1978), 11139, 12.
150. Recital na Ivan Borić, *Nova Makedonija*, 34 (23.2.1978) 11168, 9.
151. Denes vo Štip — Recital na Ivan Borić od Split, *Nova Makedonija*, 34 (24.2.1978) 11167, 7.
152. FIRFOV, Milan: Vo salon 19,19 — Prijatno doživuvanje za malubroen auditorium (o nastupu I. Borića), *Nova Makedonija*, 34 (3.3.1978) 11174, 7.
153. V. M.: Pred skopskata publika e zadovolstvo da se nastapuva (prije koncerta Tonka Ninića u Salonu 19,19 — Skoplje), *Nova Makedonija*, 34 (21.3.1978) 11192, 9.
154. GOLABOVSKI, S.: Orkestarot nesoodveten na dostignatoto renome (koncert Makedonske filharmonije, solist Marijan Jerbić, Zagreb), *Nova Makedonija*, 34 (26.3.1978) 11197, 10.
155. FIRFOV, Milan: Vonredna sonatna večer (o koncertu T. Ninića), *Nova Makedonija*, 34 11200 (29.3.1978), 10.
156. Koncert na filharmonijata so dirigentot Petrovski (solist Branko Mihanović, oboa, Zagreb), *Nova Makedonija*, 34 (31.3.1978) 11202, 11.
157. L. M.: Bal pod maski so Zagrebski solisti (S. Stojanov, V. Ruždjak, M. Kirinčić, N. Puttar-Gold, F. Petrušanec, M. Grozdanić, N. Sirišćević, dirigent N. Bareza), *Nova Makedonija*, 34 (24.5.1978) 11254, 10.
158. KOĐOBAŠIJA, Jane: Bal pod maski — pod očekuvanjata, *Nova Makedonija*, 34 (31.5.1978) 11261, 10.
159. G. R.: Koncert na filharmonijata so dirigentot Bašić, *Nova Makedonija*, 34 (23.6.1978) 11284, 13.
160. D. Č.: Ohridsko leto 78 — Prijatna večer so pijanistot Vladimir Krpan, *Nova Makedonija*, 34 (21.7.1978) 11312, 9.
161. S. G.: Recital na Marijan Makar, *Nova Makedonija*, 34 (3.10.1978) 11386, 8.
162. KOSTADINOVSKI, K.: Zabavna muzika — Pesna koja dopira do srceto (o koncertu Olivera Dragojevića u Skoplju), *Nova Makedonija*, 34 (20.10.1978) 11403, 8.
163. Šopenova večer so Stjepan Radić, *Nova Makedonija*, 35 (7.11.1978) 11421, 10.
164. Recital na Ana Domančić-Krstulović, *Nova Makedonija*, 35 (14.11.1978) 11428, 9.
165. Koncert na Branka i Neven Požgaj, *Nova Makedonija*, 35 (13.1.1979) 11484, 7.
166. S. G.: Razgovor pred koncert — Publikata e nenadomestлива (prije koncerta umjetnika Branke i Nevena Požgaja iz Zagreba u Skoplju), *Nova Makedonija*, 35 (16.1.1979) 11487, 10.
167. S. G.: Sredba pred koncert — Nekoi veke se izmorija od muzika (prije recitala V. Krpana u Skoplju), *Nova Makedonija*, 35 (20.2.1979) 11522, 10.
168. S. G.: Sredbi pred koncert — Notite se prettekst što umetnikot go oživotvoruva (prije koncerta Makedonske filharmonije, dirigent Sandro Zaninović iz Splita, solist V. Krpan iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 35 (23.2.1979) 11525, 9.
169. Koncert na makedonskata filharmonija, *Nova Makedonija*, 35 (23.3.1979) 11553, 9.
170. Koncert posveten na Betovenovoto delo (prije koncerta Mak. filharmonije, solist Pavica Gvozdić iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 35 (30.3.1979) 11560, 10.
171. L. M.: Rigoletto so Zagrebski umetnici (K. Cigoj, V. Ruždjak, N. Ruždjak, F. Petrušanec, G. Marić, dirigent, J. Šajnović), *Nova Makedonija*, 35 (23.5.1979) 11612, 10.
172. FIRFOV, M.: Očekuvano nivo (o nastupu Zagrebačkih solista u operi *Rigoletto*), *Nova Makedonija*, 35 (25.5.1979) 11614, 10.

173. MAZOVA, L.: MOV 79 — Manifestacijata završava so Don Karlos vo internacionalna izvedba (sudjelovanje zagrebačkih pjevača: Maja Radak i Ante Mijač, dirigent Ivo Perišić), *Nova Makedonija*, 35 (31.5.1979) 11620, 11.
174. Koncert na makedonskata filharmonija (solist Valter Dešpalj), *Nova Makedonija*, 35 (8.6.1979) 11628, 9.
175. D. P.: So tonovite na harfata (Ohridsko ljeto — koncert harfistkinje Branke Janjanin iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 35 (1.8.1979) 11681, 9.
176. PETROVIĆ, S.: Programa bez otstupki (Ohridsko ljeto — o nastupu pijanistkinje Ksenije Kos iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 35 (16.8.1979) 11696, 9.
177. FIRFOV, M.: Tivka muzička završnica (Ohridsko ljeto — o nastupu violinista iz Francuske Ivri Gitlis i njegovog suradnika iz Zagreba, pijanista Ranka Filjaka), *Nova Makedonija*, 35 (24.8.1979) 11705, 9.
178. GUROVSKA, S.: Vo presret na pettata Struška muzička esen (koncert V. Krpana), *Nova Makedonija*, 35 (4.10.1979) 11746, 10.
179. Gostuva Pavica Gvozdić, *Nova Makedonija*, 36 (22.2.1980) 11882, 10.
180. Mendelsonova večer so Igor Đadrov (gostovanje I. Gjadrova u Skoplju kao dirigenta Mak. filharmonije), *Nova Makedonija*, 36 (28.3.1980) 11917, 10.
181. FIRFOV, Milan: Jugoslovenska praižvedba po osumnaeset godini (koncert Mak. filharmonije, solist na *ondes Martenot* Janka Šanjek iz Zagreba), *Nova Makedonija* 36 (4.5.1980) 11952, 11.
182. FIRFOV, M.: Nedovolno interesiranje na mladite umetnici (o nastupu mladih pjevača u okviru Majskih operskih večeri. Solisti iz Zagreba: Vjera Škrgatić i Mira Vlahović), *Nova Makedonija*, 36 (16.5.1980) 11965, 10.
183. Dela na makedonski kompozitori od XVIII vek (istraživanje muzikologa iz Zagreba Zdravka Blažekovića), *Nova Makedonija*, 36 (17.5.1980) 11966, 7.
184. PEJČINOVSKI, D.: Razretčena publika vo predvorjeto (Ohridsko ljeto — nastup Mak. filharmonije, solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 36 (18.7.1980) 12028, 10.
185. PEJČINOVSKI, D.: Prekubrojni vo Sv. Sofija (Ohridsko ljeto — o koncertu suvremene jugoslavenske glazbe, solist Rahilka Burzevska iz Zagreba i dr.), *Nova Makedonija*, 36 (22.7.1980) 12032, 8.
186. KOĐOBAŠIJA, J.: Nesekojdneven muzički nastan (o koncertu Mak. filharmonije, solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 36 (24.7.1980) 12034, 9.
187. D. P.: Muzika i teatar istovremeno (Ohridsko ljeto — koncert J. Kolundije, violina i V. Krpana, klavir), *Nova Makedonija*, 36 (1.8.1980) 12042, 8.
188. D. P.: Ohridsko leto 80 (o nastupu Slobodana Fia, violina i Roberta Andresa, klavir), *Nova Makedonija*, 36 (13.8.1980) 12053, 9.
189. Gostuva Marijan Jerbić violončelist od Zagreb, *Nova Makedonija*, 36 (26.9.1980) 12098, 10.
190. FIRFOV, M.: Koncerti (o nastupu M. Jerbića), *Nova Makedonija*, 36 (14.10.1980) 12116, 10.
191. SPIRKOVSKA, O.: Muzički otkritija (referati na Struškoj muzičkoj jeseni od strane hrvatskih muzikologa: Z. Blažekovića i Ivanke Kordić), *Nova Makedonija*, 36 (26.10.1980) 12122, 11.
192. Koncert na Rahilka Burzevska, *Nova Makedonija*, 36 (20.12.1980) 12181, 7.
193. O. S.: Ušte eden koncert so orguli (nastup Freda Došeka), *Nova Makedonija*, 37 (7.3.1981) 12258, 7.

194. FIRFOV, M.: Raspeana mladost (o koncertu mladih opernih pjevača. Iz Zagreba: Fazlija Uglješa), *Nova Makedonija*, 37 (15.5.1981) 12323, 10.
195. Ljuboven napitok so solisti od Zagreb (Mirjana Bohanec, Krunoslav Cigoj, Zlatko Foglar, Boris Vajda, Gordana Marić, dirigent Miro Belamarić), *Nova Makedonija*, 37 (26.5.1981) 12334, 10.
196. KOĐOBAŠIJA, J.: Opera so naglasen artizam (o nastupu zagrebačkih pjevača), *Nova Makedonija*, 37 (29.5.1981) 12337, 10.
197. PEJČINOVSKI, D.: Impresivno gostovanje na Zagrebskite solisti (Ohridsko ljetu), *Nova Makedonija*, 37 (7.8.1981) 12406, 10.
198. D. P.: Pogorelikevata pijanistička seansa (nastup Ive Pogorelića na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 37, (13.8.1981) 12412, 11.
199. Izvedba na Šubertovata simfonija br. 9 (o nastupu Mak. filharmonije, dirigent Igor Gjadrov iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 37 (1.10.1981) 12462, 10.
200. BUŽAROVSKI, D.: Prijatno doživuvanje a mlak aplauz (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent Igor Gjadrov), *Nova Makedonija*, 37 (6.10.1981) 12467, 8.
201. BUŽAROVSKI, Dimitrije: Tradicijata i nasproti nea (o autorskom koncertu Dubravka Detonija, Zagreb), *Nova Makedonija*, 38 (25.4.1982) 12564, 10.
202. Koncert na Zoran Jinčić (mini turneja u Makedoniji Z. Jinčića, pijanista iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 38 (14.5.1982) 12681, 10.
203. BUŽAROVSKI, D.: Koga orkestarot e inspiriran (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent Pavle Dešpalj, solist Igor Lasko), *Nova Makedonija*, 38 (16.6.1982) 12714, 10.
204. D. P.: Oratoriumot Srce na slobodata (izvedba oratorija *Srce Slobode* od Papandopula na Ohridskom ljetu sa Zagrebačkim simfoničarima i zborom RTV Zagreb, dirigent Igor Kuljerić), *Nova Makedonija*, 38 (23.7.1982) 12751, 9.
205. TANJGA, Milena: »Denovi na Zagrebskata kultura«. (4-8.10.1982. u Skoplju), *Nova Makedonija*, 38 (23.9.1982) 12813, 10.
206. D. D.: Koncert na Zagrebskite solisti (nastup Zagrebačkih solista u Makedoniji), *Nova Makedonija*, 38 (8.10.1982) 12828, 10.
207. L. M.: Koncert na mladite nadeži (Majske operne večeri, gosti iz Zagreba: Zrinko Sočo, Dijana Hilje), *Nova Makedonija*, 39 (11.5.1983) 13037, 10.
208. Travijata i Norma (nastup zagrebačkih solista u *Normi*: Veneta Iveljić, Zlatomira Nikolova i Stojan Stojanov), *Nova Makedonija*, 39 (20.5.1983) 13046, 7.
209. D. P.: Svećen koncert vo Sv. Sofija (koncert mladih talenata. Iz Zagreba: Goran Listeš, gitara), *Nova Makedonija*, 39 (14.7.1983) 13101, 8.
210. S. G.: Nastap na Liljana Molnar-Talajić (na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 39 (4.8.1983) 13122, 8.
211. J.T.: Uspešen nastap na mladinskata filharmonija (dirigent I. Gjadrov), *Nova Makedonija*, 39 (2.9.1983) 13152, 7.
212. Pijanistički recital na Gašparović (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 39 (13.10.1983) 13193, 8.
213. BABAMOVA, Veselinka: Uspešna kreacija (opera *Norma*, solist S. Stojanov iz Zagreba i dr.), *Nova Makedonija*, 40 (30.5.1984) 13417, 11.
214. Koncert na Istvan Remer (nastup Römpera na Skopskom ljetu), *Nova Makedonija*, 40 (11.7.1984) 13459, 8.
215. D. P.: Koncert na Vladimir Krpan (nastup V. Krpana na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 40 (31.7.1984) 13479, 9.
216. Zagrebski kulturen mozaik (29-31.10.1984 u Skoplju), *Nova Makedonija*, 40 (24.10.1984) 13564, 10.



217. Z. P.: Zagrebski kulturni mozaik (nastup P. Gvozdić), *Nova Makedonija*, 40 (28.10.1984) 13568, 10.
218. Boemi so Liljana Molnar-Talaić, *Nova Makedonija*, 40 (4.12.1984) 13603, 9.
219. Z. P.: Koncert na makedonskata filharmonija (Podium mladih, nastup pijanista Đure Tikvice), *Nova Makedonija*, 41 (24.1.1985) 13652, 10.
220. Z. P.: Koncert na Đuro Tikvica, *Nova Makedonija*, 41 (25.1.1985) 13653, 10.
221. V. K.: Nastup na Mario Nardeli (kao solist s Makedonskom filharmonijom), *Nova Makedonija*, 41 (16.5.1985) 13762, 10.
222. Bal pod maski so četvorica gosti (solist Blaženka Milić iz Zagreba i dr.), *Nova Makedonija*, 41 (21.5.1985) 13767, 9.
223. B. J.: Don Kihot so gosti od Zagreb (Vesna Butorac i Aleksandar Lukijanov), *Nova Makedonija*, 41 (29.5.1985) 13775, 10.
224. B. J.: Aida so internacionalen sastav (iz Zagreba: Stojan Stojanov i Franjo Petrušanec), *Nova Makedonija*, 41 (31.5.1985) 13777, 8.
225. Recital na Maja Bakrač (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 41 (4.6.1985) 13781, 8.
226. D. P.: So gitarata na Mario Nardeli (nastup Nardellija na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 41 (16.8.1985) 13853, 7.
227. V. K.: Koncert na Makedonskata filharmonija (solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 41 (9.10.1985) 13907, 8.
228. PANOVSKA, S.: Bleda Norma (solisti iz Zagreba: Franjo Petrušanec, Zlatomira Nikolova, Stojan Stojanov i Marija Klasić-Kajmar), *Nova Makedonija*, 42 (29.5.1986) 14133, 11.
229. F. J.: Koncert na ansamblot Acezantes (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 42 (12.9.1986) 14239, 10.
230. Zagrebski kulturni mozaik (Zagrebačka kultura u Skoplju), *Nova Makedonija*, 42 (22.10.1986) 14279, 10.
231. Gostuva Kvartetot Klima (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 42 (16.11.1986) 14304, 10.
232. Na repertoarot — Dvoržak i Brams (Mak. filharmonija, dirigent Igor Gjadrov), *Nova Makedonija*, 42 (11.12.1986) 14327, 9.
233. Recital na Vojtek i Gašparović (nastup u Skoplju), *Nova Makedonija*, 43 (6.2.1987) 14382, 10.
234. V. T.: Recital na Rahilka Burzevska (u Bitoli), *Nova Makedonija*, 43 (14.4.1987) 14449, 10.
235. Recital na Fred Došek (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 43 (21.4.1987) 14456, 9.
236. Recital na oboistot Mladen Požgaj (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 43 (10.11.1987) 14657, 8.
237. B. J.: Nastup na Zagrebskite simfoničari i makedonskata filharmonija (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 43 (26.11.1987) 14673, 8.
238. ORTAKOV, Bojan: Muzika i zajedništvo (o koncertu Zagrebačkih simfoničara i Mak. filharmonije), *Nova Makedonija*, 43 (3.12.1987) 14678, 8.
239. V. J.: Betovenova večer so makedonskata filharmonija (dirigent Pavle Dešpalj), *Nova Makedonija*, 43 (10.12.1987) 14685, 8.
240. ORTAKOV, Bojan: Uspešna prezentacija (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent P. Dešpalj), *Nova Makedonija*, 43 (15.12.1987) 14690, 8.
241. B. J.: Koncert so Bakočević, Muntić, Krpan, Nikolovski, Eftimova (koncert u znaku 40-godišnjeg jubileja Makedonskog glazbenog društva), *Nova Makedonija*, 44 (19.1.1988) 14722, 7.



242. B. J.: Svećen koncert za jubilejot (otkazivanje nastupa Krpana i Muntića iz zdravstvenih razloga), *Nova Makedonija*, 44 (21.1.1988) 14724, 9.
243. ORTAKOV, Bojan: Uspešno prezentiranje (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent Poljanić iz Dubrovnika), *Nova Makedonija*, 44 (28.1.1988) 14731, 9.
244. JOVANOVSKA, B: Na umetnikot mu treba stimulans (koncert Mak. filharmonije, dirigent I. Gjadrov, Zagreb, solist K. Gekić, klavir, Novi Sad), *Nova Makedonija*, 44 (11.2.1988) 14745, 9.
245. Lucija di Lamermur so Joana Voš (solist Konstantin Čepraga, Split), *Nova Makedonija*, 44 (12.2.1988) 14746, 10.
246. B. J.: Koncert na Makedonskata filharmonija (dirigent P. Dešpalj, solist F. Rasković, Beograd), *Nova Makedonija*, 44 (25.2.1988) 14759, 10.
247. Recital na Armano Gašparović (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 44 (15.3.1988) 14778, 9.
248. Kulturna sorabotka megu Dubrovnik i Ohrid, *Nova Makedonija*, 44 (17.3.1988) 14780, 11.
249. B. J.: Simfoniski koncert na Makedonskata filharmonija (dirigent P. Dešpalj, solist V. Dešpalj), *Nova Makedonija*, 44 (19.5.1988) 14841, 10.
250. B. J.: Simfoniski koncert na makedonskata filharmonija (dirigent P. Dešpalj, solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 44 (29.9.1988) 14974, 10.
251. ORTAKOV, Bojan: Spokoen senzibilitet (o koncertu Mak. filharmonije, solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 44 (6.10.1988) 14981, 9.
252. G. R.: Otvoren Zagrebskiot kulturen mozaik (o Danima zagrebačke kulture u Skoplju), *Nova Makedonija*, 44 (18.10.1988) 14933, 11.
253. G. R.: Muzička i filmska večer (o koncertu G. Končara i I. Gamulin na Danima zagrebačke kulture u Skoplju), *Nova Makedonija*, 44 (20.10.1988) 14995, 10.
254. B. J.: Gala operski koncert (solist M. Tomić), *Nova Makedonija*, 44 (11.11.1988) 15017, 10.
255. Ribarski i Atanasov nastapuvaat so filharmonijata (dirigent Pavle Dešpalj), *Nova Makedonija*, 44 (23.11.1988) 15029, 10.
256. Bramsova večer so makedonskata filharmonija (dirigent P. Dešpalj, solisti: Maja Dešpalj-Begović i Valter Dešpalj), *Nova Makedonija*, 45 (12.1.1989) 15074, 10.
257. Nabuko so gostin od Rieka (Dinko Lupina, Rijeka), *Nova Makedonija*, 45 (17.1.1989) 15079, 8.
258. Ivica Šarić gostuva vo Nabuko (zamjena Dinka Lupina sa I. Šarićem), *Nova Makedonija*, 45 (20.1.1989) 15082, 10.
259. PEDEVSKI, Velibor: Se sakam samo sebe (koncert Psihomodo Popa u Skoplju), *Nova Makedonija*, 45 (12.3.1989) 15133, 9.
260. H. P.: Mocarova večer so Dešpalji i Koroljov (najava koncerta Mak. filharmonije, dirigent P. Dešpalj, solist E. Koroljov), *Nova Makedonija*, 45 (15.3.1989) 15136, 10.
261. Valjak, Bajaga, Haustor (koncerat Haustora u Skoplju), *Nova Makedonija*, 45 (19.3.1989) 15140, 9.
262. ORTAKOV, Bojan: Kreativen mig (o koncertu Mak. filharmonije, solist E. Koroljov, dirigent P. Dešpalj), *Nova Makedonija*, 45 (29.3.1989) 15150, 10.
263. PETRESKI, H.: Opit na Zagrebskiot balet (najava gostovanja baleta iz Zagreba s predstavom *Opit*), *Nova Makedonija*, 45, (18.4.1989) 15170, 10.
264. ORTAKOV, Bojan: Uspešna prezentacija (nastup gitarista iz Zagreba Z. Dukića na Skopskom kulturnom ljetu), *Nova Makedonija*, 45 (14.7.1989) 15255, 8.

265. D. P.: Horska muzika vo katedralata (Ohridsko ljeto — koncert hora iz RTV Beograd, dirigent Vladimir Kranjević iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 45 (19.7.1989), 15260, 10.
266. D. P.: Makedonskata filharmonija so Dešpalj i Čugaeva (Ohridsko ljeto), *Nova Makedonija*, 45 (21.7.1989) 15262, 8.
267. Skopsko leto 89 (najava koncerta Zagrebačkih solista), *Nova Makedonija*, 45 (21.7.1989) 15262, 8.
268. D. P.: Premiera na Malograganska svadba (o nastupu Zagrebačkih solista na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 45 (25.7.1989) 15266, 10.
269. D. P.: Prekrasen mecosopran vo Sveta Sofija (Dunja Vejzović na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 45 (8.8.1989) 15280, 9.
270. ČADIKOVSKA, Snežana: Magičen glas (o koncertu Dunje Vejzović na Ohridskom ljetu), *Nova Makedonija*, 45 (10.8.1989) 15282, 10.
271. ČADIKOVSKA, Snežana: Kamerno muziciranje — što i do kade (o koncertu dua Valter Dešpalj, violončelo i Ištvan Römer, gitara), *Nova Makedonija*, 45 (22.8.1989) 15294, 9.
272. Večer na Čajkovski so Dešpalj i Kolundija (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent P. Dešpalj, solist J. Kolundija, violina), *Nova Makedonija*, 45 (5.10.1989) 15338, 11.
273. Gostuvaat Jovanović i Lupi (o nastupu Dinka Lupija iz Riječke opere u Skoplju), *Nova Makedonija*, 46 (16.1.1990) 15437, 13.
274. Koncert na Lipanović i Ribarski (o koncertu Mak. filharmonije, dirigent Ivo Lipanović, Split, solist K. Ribarski, Skoplje), *Nova Makedonija*, 46 (1.2.1990) 15453, 11.
275. Betovenova večer so Gasparović (u Skoplju), *Nova Makedonija*, 46 (30.3.1990) 15510, 10.
276. Gostuvaat Jerbić i Kolar (o koncertu Mak. filharmonije, solist Marjan Jerbić, violončelo, dirigent Anton Kolar, Ljubljana), *Nova Makedonija*, 46 (26.4.1990) 15537, 10.
277. D. P.: Mlad gitarist vo Sveta Sofija (Viktor Vidović, Zagreb), *Nova Makedonija*, 46 (16.8.1990) 15647, 9.
278. JONEVSKI, Drago: Vpečatлива izvedba (o koncertu Viktora Vidovića), *Nova Makedonija*, 46 (30.8.1990) 15661, 9.
279. O. L.: Šesnaesetti Zagrebski kulturen mozaik, *Nova Makedonija*, 46 (23.10.1990) 15715, 8.
280. Recital na Ksenija Kos (nastup K. Kos u okviru Zagrebačkog kulturnog mozaika u Skoplju), *Nova Makedonija*, 46 (26.10.1990) 15718, 10.
281. A. S.: Humanitaren koncert na Makedonskata filharmonija (solist Ivanka Boljkovac i dr.), *Nova Makedonija*, 46 (13.12.1990) 15764, 10.
282. A. S.: Podium na mladi (o nastupu Mak. filharmonije. Dirigent Igor Gjadrov, solisti N. Paskalov, Makedonija, Violeta Smailović, Sarajevo), *Nova Makedonija*, 47 (17.1.1991) 15797, 12.
283. A. S.: Revija na mladi muzički umetnici (solist Antonija Kovačić, sopran iz Zagreba) *Nova Makedonija*, 47 (9.4.1991) 15879, 10.
284. B. M.: Aida so gosti od Amerika (solist iz Zagreba Ivanka Boljkovac, dirigent Montgomeri), *Nova Makedonija*, 47 (31.5.1991) 15929, 10.
285. ORTAKOV, Bojan: Zrela prezentacija (o nastupu I. Boljkovac), *Nova Makedonija*, 47 (6.6.1991) 15935, 8.

## 2. Tekstovi o glazbenim događajima u Hrvatskoj

1. Razvitok na Zagrebačkata opera (povijest zagrebačke opere), *Nova Makedonija*, 6 (4.9.1949) 1451, 2.

2. Zlatko Baloković ke sviri na najsakanata violina na Paganini, *Nova Makedonija*, 9 (27.4.1952) 2298, 6.
3. Završi gostuvanje na Riečkata opera vo Pula, *Nova Makedonija*, 9 (8.7.1952) 2358, 2.
4. Golemo interesovanje za Letnite igri vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 9 (19.8.1952) 2395, 2.
5. Koncert na pijanistot Orlov vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 9 (18.4.1952) 2290, 4.
6. Repertoar na Zagrebskoto kazalište za idnata sezona, *Nova Makedonija*, 10 (19.6.1953) 2670, 2.
7. Svečena pretstava na Aida (izvedbe Aide u Rijeci), Vo Razgledi, (sedmičen prilog za kultura), *Nova Makedonija*, 10 (2.7.1953) 2681, 23.
8. Vienskiot oktet vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 10 (17.11.1953) 2800, 4.
9. Programa na Državniot simfoniski orkestar vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 10 (22.1.1954) 2855, 2.
10. Zlatko Baloković pak vo tatkovinata, *Nova Makedonija*, 10 (3.4.1954) 2916, 2.
11. Zrinski vo obnova (izvedbe opere *Nikola Šubić Zrinjski* od I. Zajca u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 10 (8.4.1954) 2920, 5.
12. Vo Hrvatska — raznovidni kulturni aktivnosti (najava koncerata Z. Balokovića), *Nova Makedonija*, 10 (11.4.1954) 2923, 7.
13. Gostuvanje na Ljubljanskata opera vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 10 (9.5.1954) 2945, 7.
14. Kongres na Sojuzot na muzičkite združenija od Hrvatska (o glazbenom životu u Hrvatskoj), *Nova Makedonija*, 10 (11.5.1954) 2947, 2.
15. Koncert na Zlatko Baloković vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 10 (14.5.1954) 2949, 2.
16. Zlatko Baloković ja završi turnejata vo Jugoslavija, *Nova Makedonija*, 10 (24.5.1954) 2958, 2.
17. Osnovano e filharmonisko društvo vo Rieka, *Nova Makedonija*, 10 (25.6.1954) 2985, 5.
18. Bogata programa na letnite igri vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 10 (25.7.1954) 2985, 5.
19. Horot na železničarite od Keln pristignaa vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 10 (26.7.1954) 3012, 4.
20. Dubrovničkite igri vo vtorata polovina na avgust, *Nova Makedonija*, 10 (10.8.1954) 3031, 5.
21. Novina za muzičkata publika vo Zagreb (najave o abonentskim koncertima u organizaciji Radio Zagreba), *Nova Makedonija*, 10 (10.9.1954) 3051, 5.
22. Nova opera na Papandopulo, *Nova Makedonija*, 10 (28.10.1954) 3093, 4.
23. Iljada kulturno-umetnički društva vo Hrvatska (statistike o dijelovanju KUD-ova u Hrvatskoj), *Nova Makedonija*, 11 (12.11.1954) 3106, 4.
24. Dubrovničkite letni igri započnuvaat na 25 juni, *Nova Makedonija*, 11 (16.6.1955) 3286, 2.
25. Splitski letni priredbi, *Nova Makedonija*, 11, (15.7.1955) 3314, 4.
26. Zlatko Baloković vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 11 (30.8.1955) 3351, 4.
27. Zlatko Baloković koncertira vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 11 (16.10.1955) 3371, 4.
28. Operska premiera vo Zagreb (premijere opere *Analfabeta* I. Lhotke Kalinskog i *Ljubavnici* D. Savina), *Nova Makedonija*, 11 (24.11.1955) 3425, 4.
29. Uspeh na kineskite teatarski umetnici vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 11 (4.12.1955) 3432, 5.
30. Novi festivali i letni igri na Dalmatinskiot breg (o obnovi i razvoju Splitskog ljetnog festivala), *Nova Makedonija*, 11 (12.1.1956) 3462, 4.

31. Britanskiot kompozitor Britn na Dubrovničkite igri, *Nova Makedonija*, 12 (10.2.1956) 3488, 4.
32. Dirigentot Stokovski održa dva koncerta vo Belgrad i Zagreb, *Nova Makedonija*, 12 (13.6.1956) 3605, 4.
33. Započnaa Splitskite letni igri, *Nova Makedonija*, 12 (17.7.1956) 3638, 4.
34. Vo Zagreb raboti makedonsko KUD Kočo Racin, *Nova Makedonija*, 12 (3.4.1957) 3894, 4.
35. B.K.: Započnaa Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 12 (3.7.1957) 3983, 4.
36. ČORBE, K.: Zagrebska panorama (novosti o Z. Balokoviću i M. Glavaševiću), *Nova Makedonija*, 13 (5.7.1957) 3985, 4.
37. Pred IV Festival na zabavni melodii vo Opatija, *Nova Makedonija*, 17 (18.9.1961) 5357, 4.
38. Na bienaleto vo Zagreb ke nastapat poveke od iljada domašni i stranski muzičari, *Nova Makedonija*, 20 (7.5.1963) 5944, 4.
39. Festival Zagreb 65, *Nova Makedonija*, 21 (26.12.1964) 5637, 4.
40. Počina pročueniot violinist Zlatko Baloković, *Nova Makedonija*, 21 (31.3.1965) 6630, 9.
41. R. K.: Vladimir Ruždjak (nastup Vladimira Ruždjaka u TV emisiji Glazba za vas), *Nova Makedonija*, 21 (16.3.1965) 6615, 4.
42. K. Ž.: Skratena programa (izveštaj o opernom festivalu u Opatiji), *Nova Makedonija*, 21 (24.7.1965) 6742, 4.
43. Lošoto vreme ja prekina izvedbata na operata Toska vo Opatija, *Nova Makedonija*, 21 (28.7.1965) 6746, 2.
44. Dubrovnički letni igri, *Nova Makedonija*, 21 (16.8.1965) 6765, 4.
45. Završija Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 21 (26.8.1965) 6775, 4.
46. Novi ploči (informacija o novoj gramofonskoj ploči Ruže Pospiš), *Nova Makedonija*, 22 (8.2.1966) 6937, 4.
47. Koncert na Lovro Matačić (koncert u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 22 (22.3.1966) 6979, 4.
48. GEORGIEV, Goko: Zagreb 66 — nov podem, *Nova Makedonija*, 22 (18.4.1966) 7000, 4.
49. MEHANĐISKI, G.: Završi majskiot studenstki festival vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 22 (14.5.1966) 7030, 4.
50. Letni muzički koncerti vo Split, *Nova Makedonija*, 2 (5.7.1966) 7082, 4.
51. Smotra na folklorot vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 22 (26.7.1966) 7103, 4.
52. G. P.: Po festivalot na zabavni melodii (Melodije Jadrana 66), *Nova Makedonija*, 22 (23.8.1966) 7131, 4.
53. G. P.: Na red e Opatija 66, *Nova Makedonija*, 22 (4.10.1966) 7173, 4.
54. Giola vo Opatija, *Nova Makedonija*, 22 (15.11.1966) 7215, 4.
55. Melodii na Jadran, *Nova Makedonija*, 23 (20.1.1967) 7277, 4.
56. Uspeh na Bofon vo Split (suradnik na klaviru F. Došek), *Nova Makedonija*, 23 (24.1.1967) 7281, 4.
57. Internacionalen muzički festival vo Zagreb (festival za suvremenu glazbu), *Nova Makedonija*, 23 (25.3.1967) 7341, 4.
58. Počna V muzičko bienale vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 23 (12.5.1967) 7387, 4.
59. Završi Megunarodnoto muzičko bienale vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 23 (23.5.1967) 7398, 4.
60. Amerikanski mladiniski orkestar vo Jugoslavija (nastupi u Zagrebu i Ljubljani), *Nova Makedonija*, 23 (18.7.1967) 7458, 4.
61. Muzičko scenski konkurs vo Zagreb (natječaj objavljen od strane HNK za skladanje opere), *Nova Makedonija*, 23 (19.7.1967) 7459, 4.
62. Završi festivalot Melodii na Jadran — Split 67, *Nova Makedonija*, 23 (8.8.1967) 7479, 4.

63. Opatija 68, *Nova Makedonija*, 24 (5.10.1968) 7899, 4.
64. GEORGIEV, Goko: Malku muzika (kratki izveštaj o Opatiji 68), *Nova Makedonija*, 24 (10.10.1968) 7904, 4.
65. Osijek — Sredba na mladi gudači od Jugoslavija, *Nova Makedonija*, 25 (17.5.1969) 8117, 10.
66. Split — Festivalot na zabavni melodii so niza novini, *Nova Makedonija*, 25 (22.5.1969) 8122, 4.
67. Dodeleni nagradite na fondot Vladimir Nadzor, *Nova Makedonija*, 25 (19.6.1969) 8150, 4.
68. Dubrovničkite letni igri vo jubilejnata godina, *Nova Makedonija*, 25 (2.7.1969) 8163, 10.
69. Zagreb — VI Jugoslovenski natprevar na mladi muzički umetnici, *Nova Makedonija*, 25 (16.7.1969) 8177, 10.
70. Vo znak na Lisinski (u povodu 150. obljetnice rođenja Lisinskoga), *Nova Makedonija*, 25 (28.7.1969) 8190, 4.
71. SPIRKOSKA, O.: XX Dubrovnički letni igri, *Nova Makedonija*, 25 (14.8.1969) 8107, 4.
72. Prazvedba na Bura (nova opera *Bura* od S. Šuleka), *Nova Makedonija*, 25 (4.9.1969) 8128, 8.
73. BOJAĐISKA, O.: Pred otvoranjeto na HNK, *Nova Makedonija*, 25 (28.10.1969) 8180, 10.
74. Split: Umetnicite nezadovolni (pismo HNK u Splitu Skupštini grada), *Nova Makedonija*, 25 (18.1.1969) 8291, 10.
75. KUZMANOVSKI, R.: Zaemno zapoznavanje i afirmacija (iz VI Jugoslavenske muzičke tribine u Opatiji), *Nova Makedonija*, 25 (18.1.1969) 8291, 10.
76. Zagreb: Gostovanje na Vienskiot Burgteatar, *Nova Makedonija*, 26 (27.1.1970) 8267, 10.
77. Rijeka: Umre kompozitorot Držinić, *Nova Makedonija*, 26 (31.1.1970) 8271, 10.
78. Nagradi za muzički umetnici (dodjela nagrade Zlatna lira, dobitnici: J. Murai, L. Molnar i M. Stojanović), *Nova Makedonija*, 26 (7.3.1970) 8306, 7.
79. Koncert na Buenos Ajres (o gostovanju argentinskog zbora Buenos Aires u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 26 (28.3.1970) 8327, 9.
80. Split: Parada na svetskite festivali, *Nova Makedonija*, 26 (4.4.1970) 8334, 9.
81. BOJAĐISKA, O.: Pismo od Zagreb: Uspeh na Rahilka Burzevska (nastup R. Burzevske sa Zagrebačkom filharmonijom), *Nova Makedonija*, 26 (1.6.1970) 8390, 6.
82. O. S.: XXI Dubrovnički igri, *Nova Makedonija*, 26 (13.7.1970) 8432, 6.
83. Dubrovnik: Dve značajni gostovanja (gostovanje teatra Libert iz Rima i Studentskog teatra iz Teksasa), *Nova Makedonija*, 26 (8.8.1970) 8458, 4.
84. Rok mjuzikl na Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 26 (11.8.1970) 8461, 4.
85. Dubrovnički letni igri, *Nova Makedonija*, 27 (18.6.1971) 8766, 9.
86. L. R.: Megunaroden festival na zabavna muzika — Split 71, *Nova Makedonija*, 27 (23.6.1971) 8771, 11.
87. Počna festivalot na zabavna muzika Split 71, *Nova Makedonija*, 27 (1.7.1971) 8779, 11.
88. L. R.: Leten seminar na folkloristi (Badija-Korčula), *Nova Makedonija*, 27 (24.7.1971) 8802, 7.
89. Zagreb: Teodorakis vo Dubrovnik (skladatelj Teodorakis iz Grčke u Dubrovniku, angažman u filmu Sutjeska), *Nova Makedonija*, 27 (16.8.1971) 8824, 3.
90. Osmata Jugoslovenska muzička tribina, *Nova Makedonija*, 27 (3.11.1971) 8903, 8.
91. Značajno leto (o programu glazbene tribine u Opatiji), *Nova Makedonija*, 27 (3.11.1971) 8903, 8.
92. Opatija 71 nema da se održi, *Nova Makedonija*, 27 (12.11.1971) 8912, 8.



93. Gudačkiot kvartet Gabrieli vo Jugoslavija (koncerti u periodu 20-29.2.1972 u Splitu i Zagrebu), *Nova Makedonija*, 27 (22.2.1972) 9010, 9.
94. Dubrovnički letni igri po 23 pat, *Nova Makedonija*, 27 (16.5.1972) 9092, 9.
95. KOTEVA, E.: Osiečkoto ANALE 72 na start, *Nova Makedonija*, 27 (19.5.1972) 9095, 9.
96. KOTEVA, E.: Pismo od Zagreb: Majsji gostovanja i premieri (informacije o nastupima opere HNK), *Nova Makedonija*, 27 (23.5.1972) 9099, 8.
97. KOTEVA, E.: Zagreb: Ovacii za Belgradskite umetnici (koncerat Beogradske opere u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 27 (14.6.1972) 9121, 8.
98. Otvoreni Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 27 (12.7.1972) 9149, 9.
99. E. K.: Pismo od Zagreb: Bogato kulturno leto (Dubrovačke ljetne igre), *Nova Makedonija*, 27 (19.7.1972) 9156, 8.
100. Megunarodna smotra na folklorot (Zagreb), *Nova Makedonija*, 27 (19.7.1972) 9156, 9.
101. E. K.: Pismo od Zagreb: Repertoar što vetuva (repertoar opere HNK, Zagreb). *Nova Makedonija*, 27 (25.7.1972) 9162, 10.
102. E. K.: Zagrebski letni večeri, *Nova Makedonija*, 27 (11.8.1972) 9179, 8.
103. Split 73 (natječaj Festivala zabavne glazbe — Split), *Nova Makedonija*, 28 (12.1.1973) 9329, 9.
104. Na Split 73 (rezultati natječaja Splitskog festivala), *Nova Makedonija*, 28 (16.1.1973) 9333, 10.
105. Sovetski umetnici vo Zagreb (gosti iz Akademskog kazališta S. M. Kirov iz Leningrada), *Nova Makedonija*, 28 (27.1.1973) 9344, 10.
106. Split 73, *Nova Makedonija*, 28 (24.2.1973) 9372, 9.
107. Od 14-20 maj vo Zagreb — Muzičko biennale, *Nova Makedonija*, 29 (5.5.1973) 9440, 12.
108. Vo Pula od 18-21 maj: Sredba na harmonikaškite orkestri i solisti, *Nova Makedonija*, 29 (19.5.1973) 9455, 12.
109. Opatija — festival na operata baletot i simfoniskata muzika, *Nova Makedonija*, 29 (11.7.1973) 9507, 10.
110. N. P.: Igrite se odvivaat spored planot (Dubrovnik), *Nova Makedonija*, 29 (21.8.1973) 9548, 10.
111. Umre Marijana Radev, *Nova Makedonija*, 29 (19.9.1973) 9577, 12.
112. Utre vo Zagreb — Svečeno otvoraње na novata koncertna dvorana, *Nova Makedonija*, 29 (28.12.1973) 9675, 9.
113. Zagreb: Vonredno interesiranje za gostuvanjeto na Ela Fiđerald, *Nova Makedonija*, 30 (6.2.1974) 9712, 8.
114. Od včera vo Opatija — festival na zabavni melodii, *Nova Makedonija*, 30 (1.3.1974) 9735, 10.
115. Ela Fiđerald gostuvaše vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 30 (1.3.1974) 9735, 10.
116. Dubrovnik — na godinešnive letni igri 113 izvedbi, *Nova Makedonija*, 30 (13.3.1974) 9747, 8.
117. KOTEVA, E.: Izveštaj od Zagreb: Proletna sredba na mladite muzičari, *Nova Makedonija*, 30 (22.3.1974) 9756, 9.
118. KOTEVA, E.: Pismo od Zagreb: Proletni premieri i planovi (informacija o radu opere HNK u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 30 (26.3.1974) 9760, 8.
119. Dubrovnički igri niz brojki, *Nova Makedonija*, 30 (3.4.1974) 9768, 11.
120. Zagreb — tenorot Noni Žunec ja proslavi 30-godišnjinata od svojata rabota, *Nova Makedonija*, 30 (6.6.1974) 9831, 8.
121. KOTEVA, E.: Zagreb: O kaj cirkusijada na diviot zapad (Revije mjuzikla-Rijeka), *Nova Makedonija*, 30 (19.6.1974) 9844, 9.



122. Na 10 juli svečeno otvranje na Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 30 (6.7.1974) 9861, 7.
123. Zagreb: od 21-28 juli smotra na folklorot, *Nova Makedonija*, 30 (9.7.1974) 9864, 7.
124. Operata Bestial — novo delo na Kelemen, *Nova Makedonija*, 30 (2.10.1974) 9949, 11.
125. KOTEVA, E.: Pismo od Zagreb: Nastojvanje za poperspektiven repertoar (najava novog repertoara HNK), *Nova Makedonija*, 31 (9.11.1974) 9987, 9.
126. KOTEVA, E.: Pismo od Zagreb. Za kulturata i umetnosta vo NOB — Dubrovnički letni igri (informacija o zadnjem sastanku odbora Dubrovačkih ljetnih igara), *Nova Makedonija*, 31 (18.12.1974) 10024, 11.
127. Zagreb — Koncerti na 40 mladi muzičari od celata zemja (informacija o IX. Jugoslavenskom natjecanju mladih glazbenika u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 31 (1.2.1975) 10066, 10.
128. Zagreb — Odlikuvan horot Moša Pijade (dobitnici Ordena Zasluge), *Nova Makedonija*, 31 (5.2.1975) 10070, 9.
129. KOSTADINOVSKI, K.: Završi golemata turneja na Čik Koreja (koncerat C. Coree u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 31 (21.2.1975) 10086, 11.
130. B. P.: Zagreb: Rok opera za Matija Gubec (nova rock-opera u Zagrebu: skladatelj Karlo Metikoš, autor teksta Ivica Krajač), *Nova Makedonija*, 31 (28.3.1975) 10121, 12.
131. Muzičko bienale vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 31 (14.5.1975) 10166, 11.
132. Split — okolu 80 priredbi na Splitsko leto, *Nova Makedonija*, 31 (17.6.1975) 10200, 10.
133. Tribina na serioznata muzika vo Opatija, *Nova Makedonija*, 31 (19.6.1975) 10202, 9.
134. Utre počnuvaat Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 31 (9.7.1975) 10222, 10.
135. Detroitstiot ansambl — Zvezda na turneja vo Hrvatska i Bosna i Hercegovina (o nastupu ansambla Zvijezda iz Detroita u nekoliko gradova u Hrvatskoj), *Nova Makedonija*, 31 (19.7.1975) 10232, 12.
136. Pula — Počna operskata sezona 76, *Nova Makedonija*, 31 (13.8.1976) 10616, 10.
137. 100 godini na opera Nikola Šubić Zrinski, (najava o novoj izvedbi opere *Nikola Šubić Zrinski* od I. Zajca), *Nova Makedonija*, 32 (10.11.1976) 10706, 10.
138. Zagreb — Vračeni nagradite Milka Trnina (dobitnici: Ljiljana Molnar-Talajić, Viktor Bušljeta, Valter Dešpalj i Ivo Maček), *Nova Makedonija*, 32 (21.12.1976) 10748, 10.
139. Zagreb — Jubilej na Biserka Cvejić, *Nova Makedonija*, 33 (7.1.1977) 10760, 10.
140. Split 77 (najava 17. Splitskog festivala zabavne glazbe, *Nova Makedonija*, 33 (17.6.1977) 10919, 11.
141. Pula — Vtora operska sezona, *Nova Makedonija*, 33 (17.8.1977) 10980, 10.
142. Završija Dubrovničkite letni igri *Nova Makedonija*, 33 (27.8.1977) 10990, 6.
143. Vo novata koncertna sezona vo Zagreb — nekolku atraktivni priredbi (o novoj sezoni koncertne dvorane V. Lisinski), *Nova Makedonija*, 33 (6.9.1977) 11000, 9.
144. Barokni večeri vo Varaždin, *Nova Makedonija*, 33 (27.9.1977) 11021, 10.
145. Zagreb 77 ke počne na 27 oktombri, *Nova Makedonija*, 33 (25.10.1977) 11049, 10.
146. Konkurs za zabavni i dalmatinski pesni (o festivalu Zabavne glazbe u Splitu), *Nova Makedonija*, 33 (23.12.1977) 11106, 7.
147. Zagreb — Dodeleni nagradite Vladimir Nazor, (dobitnik za glazbu: Ivo Maček), *Nova Makedonija*, 34 (16.6.1978) 11277, 9.
148. Letnite igri vo Split počnuvaat vo sabota, *Nova Makedonija*, 34 (14.7.1978) 11305, 8.
149. VUČKOVIĆ, Josip: Dubrovnik grad na najubaviot festival, *Nova Makedonija*, 34 (16.7.1978) 11307, 11.
150. Sredba na muzičkote kulturi vo Rovinj, *Nova Makedonija*, 34 (17.10.1978) 11400, 8.

151. Zagreb — Denovi na hrvatska muzika, *Nova Makedonija*, 35 (5.12.1978) 11447, 9.
152. Jubilej na Zagrebskite solisti, *Nova Makedonija*, 35 (5.1.1979) 11476, 10.
153. Zagreb — vo presret na desettoto muzičko biennale, *Nova Makedonija*, 35 (26.1.1979) 11456, 9.
154. Pula — Koncert na Lucija, Laplin i Koriel, *Nova Makedonija*, 35 (9.2.1979) 11511, 9.
155. Zagreb — Jubilej na Muzičkoto učilište Vatroslav Lisinski, *Nova Makedonija*, 35 (16.2.1979) 11518, 9.
156. Zagreb — Odlikovanje od Pretsedatelot Tito za Zagrebskite solisti, *Nova Makedonija*, 35 (13.4.1979) 11574, 9.
157. Vo Zagreb vo avgust — Kongres na Megunarodnata federacija na muzička mladina, *Nova Makedonija*, 35 (18.5.1979) 11607, 8.
158. Vo presret na 30 Dubrovnički letni igri — festival na vrvno umetničko ostvaruvanje, *Nova Makedonija*, 35 (7.7.1979) 11657, 7.
159. Zagreb — Počna 30 kongres na MFMM, *Nova Makedonija*, 35 (22.8.1979) 11703, 9.
160. Okolu dva milioni gledači na Dubrovničkite igri, *Nova Makedonija*, 35 (28.8.1979) 11709, 6.
161. Zagreb — Počna natprevarot na mladite muzičari na Jugoslavija, *Nova Makedonija*, 36 (25.1.1980) 11854, 10.
162. Pula — festival na harmonikaškite orkestri i solisti, *Nova Makedonija*, 36 (17.5.1980) 11966, 7.
163. Zagreb — Dodeleni nagradite na Kroatija-koncert (Ivo Tijardović, Marijana Radev i Vlaho Paljetak), *Nova Makedonija*, 36 (17.5.1980) 11966, 7.
164. Osiek — Anale na kamerna opera i balet, *Nova Makedonija*, 36 (31.5.1980) 11980, 6.
165. Počnaa Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 36 (11.7.1980) 12021, 10.
166. Natprevar na violinisti (o drugom međunarodnom natjecanju violinista Vaclav Huml u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 36 (17.1.1981) 12207, 7.
167. Jugoslovenite megu dvanaesette najdobri (o drugom međunarodnom natjecanju violinista Vaclav Huml u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 37 (24.1.1981) 12214, 7.
168. Očekivanja od zabavnata muzika (Opatija 81), *Nova Makedonija*, 37 (14.2.1981) 12235, 7.
169. O. S.: Sibelius so Politkovski (nastup poznatog violinista Politkovskog u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 37 (27.3.1981) 12276, 8.
170. Drama, koncert, folklor (o početku Dubrovačkih ljetnih igara), *Nova Makedonija*, 37 (8.7.1981) 12377, 10.
171. Prodolžuvanje na bogatata teatarska sezona (o završetku 27. Splitskog festivala), *Nova Makedonija*, 37 (20.8.1981) 12419, 10.
172. Gostuva Pekinškata opera (u Zagrebu i Slavonskom Brodu, *Nova Makedonija*, 37 (3.9.1981) 12434, 8.
173. Sredba na horovite na Hrvatska, *Nova Makedonija*, 37 (8.10.1981) 12469, 10.
174. Počnuvaat Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 38 (9.7.1982) 12737, 9.
175. Ušte edna tivka sezona (o završetku Dubrovačkih ljetnih igara), *Nova Makedonija*, 38 (27.8.1982) 12786, 9.
176. Decenii so Ero od onoj svet (o smrti J. Gotovca), *Nova Makedonija*, 38 (21.10.1982) 12841, 10.
177. Muzički denovi vo Rieka, *Nova Makedonija*, 38 (2.12.1982) 12881, 10.
178. TANJGA, M.: Požar vo operata (o novoj operi Papandopula), *Nova Makedonija*, 39 (13.4.1983) 13011, 6.

179. GEORGIEV, Goko: Splitska muzička fešta (o Festivalu zabavnih melodija), *Nova Makedonija*, 39 (6.7.1983) 13093, 8.
180. Uspešen start na mladite nadeži (o svečanom otvaranju III. Međunarodnog podiuma mladih glazbenika — Dubrovačke ljetne igre), *Nova Makedonija*, 39 (12.8.1983) 13130, 8.
181. BELOPETA, Oliver: Koj da go zapre vremeto (novi albumi Filma, Prljavog kazališta), *Nova Makedonija*, 39 (30.10.1983) 13210, 8.
182. TANJGA, Milena: Zabranet mjuziklot Tijardović (porodica Tijardović je tužila autore mjuzikla: M. Some, Lj. Ristić i D. Roka i Splitskog narodnog kazališta) *Nova Makedonija*, 39 (15.12.1983) 13254, 8.
183. TANJGA, M.: Koncerti na pet kontinenti (30. obljetnica Zagrebačkih solista), *Nova Makedonija*, 40 (11.1.1984) 13279, 8.
184. Održan seminar za muzičari (u Dubrovniku), *Nova Makedonija*, 40 (3.2.1984) 13302, 8.
185. TANJGA, M.: Izvonreden koncert na Ivo Pogorelić (u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 40 (14.3.1984) 13342, 8.
186. Denovi na Hrvatskata muzika (u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 40 (18.4.1984) 13377, 8.
187. TANJGA, M.: Bogata muzička-dramska programa (o svečanom otvorenju Splitskog ljeta), *Nova Makedonija*, 40 (6.7.1984) 13454, 10.
188. Igrite počnaa-problemite ostanaa (o početku Ljetnih igara u Dubrovniku), *Nova Makedonija*, 40 (12.7.1984) 13460, 8.
189. TANJGA, M.: Duel na simfoničarite i filharmonijata (o sezonskom repertoaru Zagrebačke filharmonije i Zagrebačkih simfoničara), *Nova Makedonija*, 40 (2.10.1984) 13542, 8.
190. TANJGA, M.: Počnuva školata na Pogorelić (o otvaranju škole Ive Pogorelića u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 40 (5.10.1984) 13545, 10.
191. Zagrebski festival na zabavna muzika, *Nova Makedonija*, 40 (8.11.1984) 13579, 8.
192. Umre Lovro Matačić, *Nova Makedonija*, 41 (6.1.1985) 13634, 10.
193. Natprevar na muzičkite umetnici (o 19. Jugoslavenskom natjecanju glazbenih umjetnika u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 41 (6.2.1985) 13665, 10.
194. Daja Streits vo Jugoslavija (13. svibnja, Zagreb), *Nova Makedonija*, 41 (10.2.1985) 13668, 8.
195. M. T.: Muzičko bienale (o 13. Muzičkom biennalu u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 41 (19.4.1985) 13737, 10.
196. Počnaa Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 41 (11.7.1985) 13818, 9.
197. Završija Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 41 (27.8.1985) 13864, 7.
198. Nagradi — Josip Slavenski (dobitnici: Davorin Kempf, Alfi Kabiljo i Baletni ansambl HNK u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 42 (20.2.1986) 14037, 9.
199. Veličenstvena proslava (godišnjica Radio 101 Zagreb), *Nova Makedonija*, 42 (8.6.1986) 14143, 8.
200. Čikaškite simfoničari vo Jugoslavija (u Zagrebu i Dubrovniku), *Nova Makedonija*, 42 (22.6.1986) 14157, 10.
201. Počnuvaat Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 42 (10.7.1986) 14175, 8.
202. Startuva Splitsko leto, *Nova Makedonija*, 42 (15.7.1986) 14180, 9.
203. Odloženo otvoranjeto na Splitsko leto (vremenske nepogode), *Nova Makedonija*, 42 (17.7.1986) 14182, 8.
204. Smotra na folklorot (o 21. Međunarodnoj smotri folkloru u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 42 (25.7.1986) 14190, 10.
205. Završija Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 42 (26.8.1986) 14222, 9.

206. PEDEVSKI, V.: Koncertna invazija (koncert pjevačice Nico u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 42 (29.9.1986) 13897, 8.
207. TANJGA, M.: Wagner povtorno na operskata scena (o premijeri opere *Die Walküre* R. Wagnera u Zagrebačkoj operi), *Nova Makedonija*, 43 (24.3.1987) 14428, 8.
208. V. T.: Travijata kako rok-opera (izvedbe rock-opere *Traviata* u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 43 (16.7.1987) 14540, 9.
209. Otvoreno Splitsko leto, *Nova Makedonija*, 43 (17.7.1987) 14541, 9.
210. Megunarodna smotra na folklorot (o 23. međunarodnoj smotri folkloru u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 44 (19.7.1988) 14902, 9.
211. Big Kantri vo Jugoslavija (23.9. Zagreb), *Nova Makedonija*, 44 (11.9.1988) 14956, 9.
212. O. B.: Dobri vibracii (novi album Filma), *Nova Makedonija*, 44 (5.2.1989) 15098, 10.
213. V.P.: Piksiz vo Beograd (o koncertu Piksiza u Beogradu i Zagrebu), *Nova Makedonija*, 45 (7.5.1989) 15187, 6.
214. Počina Zinka Kunc, *Nova Makedonija*, 45 (1.6.1989) 15212, 10.
215. Komemorativen sobir za Zinka Kunc (u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 45 (6.6.1989) 15217, 9.
216. Zagrebski rok stil (nova ploča s glazbom Prljavog kazališta, Psihomodo Popa i dr.), *Nova Makedonija*, 45 (18.6.1989) 15229, 6.
217. Dolgi noki na muzika i teatar (o početku Dubrovačkih ljetnih igara), *Nova Makedonija*, 45 (12.7.1989) 15253, 10.
218. O. B.: Novi vetrovi (o prvom albumu Vještica iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 45 (23.7.1989) 15264, 5.
219. V. P.: Slaba etika (o rock festivalu u Slavonskom Brodu), *Nova Makedonija*, 45 (6.8.1989) 15278, 5.
220. Prostuvanje od Zinka Kunc, *Nova Makedonija*, 45 (28.9.1989) 15331, 11.
221. Godfaders vo Jugoslavija (8. i 9. ožujka u Zagrebu i Rijeci), *Nova Makedonija*, 46 (3.3.1990), 23.
222. Gledači se pomalku (Dubrovnik, 19. srpnja), *Nova Makedonija*, 46 (20.7.1990) 15620, 9.
223. PEDEVSKI, Velibor: Pajakot od Mars (koncert D. Bowija u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 46 (8.9.1990) 15670, 10.
224. V. P.: Invazija na alternativcitate (o koncertu Kabare Volter u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 46 (15.9.1990) 15677, 13.
225. PEDEVSKI, Velibor: Posakuvana poplava (Sisters of Mercy u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 46 (6.10.1990) 15698, 19.
226. NIKOLESKI, Vančov Dimče: Nova ednostavnost (o 27. Muzičkoj tribini u Opatiji), *Nova Makedonija*, 46 (15.11.1990) 15737, 11.
227. PEDEVSKI, Velibor: Spektakularna turneja (grupa Yes u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 47 (1.6.1991) 15930, 23.

### 3. Tekstovi o gostovanjima hrvatskih glazbenika u Europi, SAD-u, Južnoj Americi i drugim zemljama

1. Zlatko Baloković vo Sofija, *Nova Makedonija*, 3 (1.12.1946) 590, 5.
2. Uspeh na Zinka Kunc vo Metropoliten opera, *Nova Makedonija*, 9 (15.11.1952) 2471, 2.
3. Turneja na Zinka Kunc, *Nova Makedonija*, 10 (31.5.1953) 2654, 6.
4. Uspeh na Zagrebski dirigent vo Irska (nastup M. Horvata u Irskoj), Vo Razgledi, (sedmičen prilog za kultura), *Nova Makedonija*, 10 (9.7.1953) 2687, 24.

5. Gostovanje na naši umetnici vo stranstvo (nastup zbora iz Hrvatske u Francuskoj i Njemačkoj), *Vo Razgledi*, (sedmičen prilog za kultura), *Nova Makedonija*, 10 (16.7.1953) 2693, 25.
6. Koncert na Zagrebskiot orkestar vo Brisel, *Vo Razgledi* (sedmičen prilog za kultura), *Nova Makedonija*, 10 (27.8.1953) 2730, 31.
7. Gostovanje na Zagrebskata opera (u Beogradu, Subotici i Novom Sadu), *Nova Makedonija*, 10 (10.11.1953) 2794, 4.
8. Tajms za gostuvanjetto na Horvat (nastup M. Horvata u Londonu), *Vo Razgledi* (sedmičen prilog za kultura), *Nova Makedonija*, 10 (19.11.1953) 2801, 43.
9. Dirigentot Horvat gostuva vo Berlin, *Nova Makedonija*, 10 (2.3.1954) 2888, 2.
10. Uspešen koncert na jugoslovenskite pejači vo Viena (nastup V. Ruždjaka), *Nova Makedonija*, 10 (24.5.1954) 2958, 2.
11. Uspešno gostovanje na jugoslovenski muzičari vo Avstrija, *Nova Makedonija*, 11 (28.5.1954) 2961, 2.
12. Gostovanje na Ansamblot za narodni igri od Hrvatska vo stranstvo (gostovanje u Engleskoj i Francuskoj), *Nova Makedonija*, 11 (7.6.1954) 2970, 4.
13. Hrvatskiot ansambl za narodni igri i pesni vo Francija, *Nova Makedonija*, 11 (27.8.1954) 3039, 5.
14. Golem uspeh na Zinka Kunc i Mija Slavenska (u Metropolitan operi u New Yorku), *Nova Makedonija*, 11 (11.11.1954) 3105, 4.
15. Dva koncerta na Jugoslovenski umetnici vo Pariz (nastup dirigenta M. Bašića iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 11 (18.11.1954) 3105, 4.
16. Lovro Matačić diriziraše so Londonskiot simfoniski orkestar (London 9.12), *Nova Makedonija*, 11 (10.12.1954) 3129, 4.
17. Zagrebskiot balet ke gostuva vo stranstvo (V. Britanija, Italija, Liban), *Nova Makedonija*, 11 (19.4.1955) 3239, 4.
18. Uspeh na Marijana Radev vo London, *Nova Makedonija*, 11 (24.6.1955) 3293, 4.
19. Zagrebski solisti na turneja po Evropa, *Nova Makedonija*, 11 (30.10.1955) 3383, 5.
20. Gostovanje na Zagrebskite umetnici vo stranstvo (nastupe pijanista F. Došek a u Beču i Trstu), *Nova Makedonija*, 12 (10.2.1956) 3488, 4.
21. Naši umetnici na ovogodišniot festival vo Praga (nastup dirigenta Silvija Bombardelija iz Splita), *Nova Makedonija*, 12 (6.5.1956) 3567, 5.
22. Naši umetnici na gostovanje vo Francija (nastup baritona Tihomira Alautovića iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 12 (16.5.1956) 3577, 4.
23. Zagrebskiot kameren orkestar ke gostuva vo SAD, *Nova Makedonija*, 12 (31.5.1956) 3592, 6.
24. Dva koncerta na Zinka Kunc vo Belgrad, *Nova Makedonija*, 12 (12.6.1956) 3619, 4.
25. Zagrebskiot ansambl Lado vo Ungarija, *Nova Makedonija*, 12 (21.9.1956) 3704, 4.
26. Zagrebskiot ansambl na KUD Joža Vlahović ja dobi prvata nagrada vo Arigento, *Nova Makedonija*, 13 (31.1.1957) 3832, 6.
27. Zagrebskata opera pristigna vo Bratislava, *Nova Makedonija*, 13 (14.5.1957) 3933, 6.
28. Gostovanje na operata pri HNK vo Bratislava, *Nova Makedonija*, 13 (16.5.1957) 3935, 5.
29. Vtor uspešen koncert na Zagrebskite solisti vo Moskva, *Nova Makedonija*, 13 (29.5.1957) 3948, 6.
30. R. K.: Gostovanje na Zagrebskata opera vo Belgrad (Beograd, 26.3.), *Nova Makedonija*, 15 (27.3.1959) 4555, 4.



31. Zinka Kunc-primadona na Metropolitan operata, *Nova Makedonija*, 20 (27.6.1963) 5995, 4.
32. Gostovanje na Zagrebskata filhramonija vo Grac, *Nova Makedonija*, 21 (18.11.1964) 6501, 7.
33. Zagrebskiot kvartet gostuva vo Kanada, *Nova Makedonija*, 21 (26.12.1964) 5637, 4.
34. R. K.: Gostovanja vo 1965 godina (Ranko Filjak iz Zagreba na Chopinovom konkursu, Varšava), *Nova Makedonija*, 21 (11.1.1965) 6551, 4.
35. Zagrebskata opera ke gostuva vo Japonija, *Nova Makedonija*, 21 (12.2.1965) 6583, 4.
36. Zagrebskata opera na turneja niz Japonija, *Nova Makedonija*, 21 (21.8.1965) 6770, 4.
37. Uspešno gostovanje na Zagrebskoto narodno kazalište vo Tokio, *Nova Makedonija*, 21 (16.9.1965) 6796, 4.
38. Gostovanje na Hrvatskoto narodno kazalište (informacija o gostovanju u S. R. Njemačkoj), *Nova Makedonija*, 21 (22.11.1965) 6863, 4.
39. MALEVSKI, Duško: Afirmacija na Maja Sunara vo Italija, *Nova Makedonija*, 21 (22.12.1965) 6891, 4.
40. Prvo gostovanje na Ruždjak vo Moskva, *Nova Makedonija*, 23 (7.1.1967) 7264, 4.
41. Uspeh na Ruždjak vo Moskva, *Nova Makedonija*, 23 (26.1.1967) 7283, 4.
42. S. G.: Nezaboraven nastap na Zagrebski solisti (nastup u New Yorku), *Nova Makedonija*, 23 (16.5.1967) 7391, 4.
43. Riečkiot teatar vo Italija, *Nova Makedonija*, 23 (20.9.1967) 7522, 4.
44. Pijanistot Vladimir Krpan od Skopje ke gostuva vo Praga, *Nova Makedonija*, 24 (22.10.1968) 7916, 4.
45. Milan Horvat preoga vo Viena, *Nova Makedonija*, 24 (4.12.1968) 7957, 4.
46. G. M.: Filharmonijata na SRM vo Romanija i Španija (solist V. Krpan), *Nova Makedonija*, 25 (27.5.1969) 8127, 10.
47. Filadelfija — Vtori avgust Amerikansko-Hrvatski den (o gostovanju Hrvatske filharmonije u SAD-u u Philadelphiji), *Nova Makedonija*, 25 (6.8.1969) 8199, 8.
48. Folklorniot ansambl Joža Vlahović nagraden na festivalot vo Romanija, *Nova Makedonija*, 25 (9.9.1969) 8133, 4.
49. Zagreb: Filhramonijata otpatuva vo Sojuzna Republika Germanija, *Nova Makedonija*, 25 (1.10.1969) 8155, 8.
50. Folklore festival vo Kopar (nastup Folklorne grupe iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 26 (13.7.1970) 8432, 6.
51. Zagrebski umetnici vo Belgrad, *Nova Makedonija*, 27 (24.2.1971) 8654, 9.
52. Koncerti na Zagrebskite solisti (koncert u Parizu), *Nova Makedonija*, 27 (1.4.1971) 8690, 8.
53. Ansamblot na Zagrebskite solisti vo Latinska Amerika, *Nova Makedonija*, 27 (14.6.1972) 9121, 8.
54. Zagrebskite solisti vo Vašington, *Nova Makedonija*, 28 (14.2.1973) 9362, 9.
55. Prv Jugoslovenski festival na narodna muzika vo stranstvo, *Nova Makedonija*, 30 (4.10.1974) 9951, 10.
56. Viena — Koncert na Tamburica vo kabinetot na Krajski (u Austriji), *Nova Makedonija*, 31 (16.1.1975) 10050, 9.
57. MANEVSKI, M.: Mladite ja opravdaa doverbata (nastup dvoje mladih instrumentalista iz Skoplja i Zagreba na Danima muzike u Budvi: Eviška Trpkova, klavir i Branko Mihaljević, oboa, Mirna Nohta, suradnik na klaviru), *Nova Makedonija*, 31 (5.6.1976) 10548, 6.



58. Zagrebskite solisti vo Latinska Amerika, *Nova Makedonija*, 31 (17.9.1976) 10652, 10.
59. M. M.: Odglasi — Muratovski dirigent so istenčena muzikalnost (o nastupu F. Muratovskog, dirigenta iz Makedonije i V. Dešpalja na Sarajevskim muzičkim večerima), *Nova Makedonija*, 33 (18.1.1977) 10771, 8.
60. Stota turneja na Zagrebskite solisti, *Nova Makedonija*, 33 (9.2.1977) 10793, 10.
61. Koncert na Rudolf i Željko Klepač vo Salzburg, *Nova Makedonija*, 33 (9.2.1977) 10793, 10.
62. Ženeva — Uspeh na Zagrebskata filharmonija (u Genèvi), *Nova Makedonija*, 33 (20.9.1977) 11014, 11.
63. Saraevski muzički večeri (manifestacija je započela s koncertom na kojem je dirigent bio Jovan Šajnović iz Zagreba, solist D. Tomšić iz Ljubljane), *Nova Makedonija*, 33 (7.12.1977) 11090, 10.
64. Njujork — Vraćena nagradata AVNOJ za Zinka Kunc, *Nova Makedonija*, 35 (10.2.1979) 11512, 7.
65. Sinoka vo Belgradski SKC — Koncert na Zagrebskiot kvartet so Krpan i Samardiski, *Nova Makedonija*, 35 (16.2.1979) 11518, 9.
66. Od utre do 27 mart vo Holandija i Francija — Nastapi na Krpan i Samardiski, *Nova Makedonija*, 35 (16.3.1979) 11546, 9.
67. Uspeh na LADO vo Norveška, *Nova Makedonija*, 35 (8.6.1979) 11628, 9.
68. Nastapuvaat Krpan i Samardiski (koncert u Beču), *Nova Makedonija*, 35 (20.10.1979) 11762, 7.
69. Krpan i Samardiski na Francuskata TV, *Nova Makedonija*, 35 (10.11.1979) 11783, 6.
70. Koncert na Jugoslovenskite muzičari vo UNESKO (nastup V. Krpana, Lj. Samardiskog i J. Kolundije), *Nova Makedonija*, 36 (17.5.1980) 11966, 7.
71. Završniot koncert na Praška prolet go dirigiraše Lovro Matačić, *Nova Makedonija*, 36 (7.6.1980) 11987, 7.
72. Koncert na Vladimir Krpan so delo od Vlastimir Nikolovski (nastup u Berlinu), *Nova Makedonija*, 36 (13.12.1980) 12174, 7.
73. Koncert na Ivo Pogorelić (u Ljubljani), *Nova Makedonija*, 37 (16.1.1981) 12206, 10.
74. Magnetofonski koncert na muzika od Nikolovski (izvedbe glazbe Nikolovskoga u Parizu, gde je muzikolog iz Zagreba N. Turkalj pariškoj publici govorio o makedonskim skladateljima), *Nova Makedonija*, 37 (7.3.1981) 12258, 7.
75. Kolundija, Samardiski i Krpan vo SAD, *Nova Makedonija*, 37 (18.9.1981) 12449, 7.
76. Uspešen nastap na jugoslovenskite muzičari (turneja u SAD — Kolundija, Samardiski i Krpan), *Nova Makedonija*, 37 (8.10.1981) 12469, 10.
77. Ansamblot LINĐO vo Francija, *Nova Makedonija*, 37 (8.12.1981) 12528, 7.
78. Uspeh na Pogorelić vo Hamburg, *Nova Makedonija*, 38 (29.1.1982) 12576, 8.
79. Priznanie za sopranistkata Zinka Milanov (nagrada Metropolitan opere u New Yorku), *Nova Makedonija*, 39 (21.12.1983) 13260, 8.
80. PEDEVSKI, Velibor: Oda, oda, oda (koncert grupe Prljavo kazalište u Beogradu), *Nova Makedonija*, 40 (18.3.1984) 13346, 8.
81. TANJGA, M.: Zagrebskata filharmonija denovive se vrati od gostovanje vo S. R. Germanija, *Nova Makedonija*, 40 (13.4.1984) 13372, 7.
82. O. B.: Saem na izneveruvanja (nastup Filma, Dorian Gray, Denis i Denis na MESAM u Beogradu), *Nova Makedonija*, 40 (16.12.1984) 13615, 8.
83. PETKOVSKA, Tatjana: Visoki umetnički dostreli (o baletnom natjecanju u Novom Sadu i uspjehu hrvatskih balerina), *Nova Makedonija*, 40 (23.12.1984) 13622, 10.

84. PEDEVSKI, V.: Novo vzbudljivo poglavje (koncert Doriana Graya u Beogradu), *Nova Makedonija*, 41 (17.2.1985) 13676, 8.
85. PEDEVSKI, V.: Humanost bez granici (Humanitarni koncert u Beogradu, sudjeluju: Dorian Gray, Denis i Denis i dr.), *Nova Makedonija*, 41 (9.6.1985) 13786, 8.
86. Završija denovite na Mokranjac (Negotin, najbolji zbor iz Zagreba), *Nova Makedonija*, 42 (23.9.1986) 14250, 8.
87. Operata na HNK vo Luksemburg (23. i 24. studenoga), *Nova Makedonija*, 42 (20.11.1986) 14308, 9.
88. KURTOVIĆ, Zoran: Majstor na klavirot (o koncertu Ive Pogorelića u Carnegie Hallu), *Nova Makedonija*, 43 (6.2.1987) 14382, 10.
89. Baletot na HNK vo Boljšoj teatar (nastup HNK u Moskvi i Ljeningradu), *Nova Makedonija*, 44 (28.10.1988) 15003, 10.
90. PEDEVSKI, V.: Zemja na nesrekata (Film u Beogradu), *Nova Makedonija*, 45 (18.6.1989) 15229, 6.
91. Vo znak na metalot (Gitarijada u Zaječaru), *Nova Makedonija*, 45 (10.9.1989) 15313, 5.
92. Koncert na Ivo Pogorelić (u Beču), *Nova Makedonija*, 46 (9.3.1990) 15489, 10.

#### 4. Tekstovi o gostovanjima makedonskih glazbenika u Hrvatskoj

1. Tanec ke gostuva na Dubrovničkite letni igri, *Nova Makedonija*, 11 (23.8.1955) 3345, 4.
2. Vonreden uspeh na Tanec vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 23 (17.8.1967) 7488, 4.
3. Makedonskata opera vo Osiek, *Nova Makedonija*, 26 (24.6.1970) 8413, 9.
4. V. S.: Koncert na akademskiot kameren orkestar (koncerat AKO iz Skoplja u Baškom Polju), *Nova Makedonija*, 27 (26.3.1971) 8684, 9.
5. L. R.: Baletot na MNT na Splitskite letni igri, *Nova Makedonija*, 27 (10.6.1971) 8758, 9.
6. BOJAĐISKA, O.: Makedonski ansambli na Splitsko leto, *Nova Makedonija*, 27 (1.7.1971) 8779, 11.
7. Tanec na turneja po Jadranskiot breg, *Nova Makedonija*, 29 (11.8.1973) 9538, 11.
8. B.V.: Tanec na Dubrovnički letni igri, *Nova Makedonija*, 29 (21.8.1973) 9550, 8.
9. ALKOVIĆ, M.: Dubrovnički letni igri — Jubilej na Tanec, *Nova Makedonija*, 30 (25.7.1974) 9880, 8.
10. L. M.: Od 14-18 april vo Zagreb — denovi na Skopskata kultura, *Nova Makedonija*, 31 (6.4.1975) 10130, 11.
11. Utre vo Zagreb — počnuvaat denovite na Skopskata kultura, *Nova Makedonija*, 31 (13.4.1975) 10137, 11.
12. PAVLOVSKI, B.: Počnaa denovite na Skopskata kultura vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 31 (15.4.1975) 10139, 10.
13. B.V.: Aplauzi za Tanec vo Dubrovnik, *Nova Makedonija*, 31 (1.8.1975) 10245, 12.
14. Na X-ot natprevar na Muzički umetnici na Jugoslavija vo Zagreb — vtora nagrada za Blagoja Dimčevski, *Nova Makedonija*, 31 (19.2.1976) 10437, 9.
15. Denovi na Skopskata kultura vo Zagreb (informacija o kulturnim događanjima u Zagrebu: izložbama, koncertima s gostima iz Skoplja), *Nova Makedonija*, 31 (9.5.1976) 10521, 9.
16. PAVLOVSKI, B.: Denovi na Skopskata kultura vo Zagreb (uspješni koncert violinskog dua iz Skoplja: Gavrilka-Bratoev), *Nova Makedonija*, 31 (13.5.1976) 10525, 9.

17. Ansamblot Sv. Sofija vo Split i Bratislava (7.7.1976. nastup u Splitu), *Nova Makedonija*, 31 (25.6.1976) 10568, 10.
18. Ansamblot Sv. Sofija vo Opatija, *Nova Makedonija*, 31 (29.10.1976) 10694, 10.
19. GUROVSKA, S.: Razgovori — Osnovna osobenost na muzikata-humanizmot (intervju s T. Proševim o izvedbi njegovog djela *Leto gospodovo* u dvorani V. Lisinskog u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 33 (13.5.1977) 10884, 11.
20. RISTESKA, G.: Za raganjeto i krštevanjeto na Atanas Badev (o sudjelovanju ansambla Sv. Sofija na Dubrovačkim ljetnim igrama), *Nova Makedonija*, 33 (9.8.1977) 10972, 8.
21. Koncert na Ljupčo Samardiski vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 33 (25.11.1977) 11080, 12.
22. Megurepublička kulturna sorabotka — Večer na makedonskoto kamerno tvoreštvo vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 34 (9.6.1978) 11270, 9.
23. R. G.: Turneja na Jasminka Čakar (gostovanje i u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 35 (22.12.1978) 11464, 9.
24. Jugoslovenska turneja na Gavriilska-Bratoev (koncert Gavriilske-Bratoeve u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 35 (8.12.1979) 11808, 7.
25. Nastapuva Jasenka Tomić od Skopje (sa Zagrebačkom filharmonijom), *Nova Makedonija*, 36 (27.2.1980) 11887, 10.
26. Koncert na KUD B. Košulčevi vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 38 (18.6.1982) 12716, 7.
27. VELEVSKI, Blaže: Tri koncerti na Tanec (ansambl Tanec na Dubrovačke ljetne igre), *Nova Makedonija*, 38 (4.8.1982) 12763, 9.
28. O.S.: Edinaeset makedonski kompozitori (učesče 11 makedonskih kompozitora na Glazbenoj Tribini u Opatiji), *Nova Makedonija*, 38 (21.10.1982) 12841, 10.
29. M. K.: Uspesh na prvot nastap (o Danima Skopskog kulturnog mozaika u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 39 (27.10.1983) 13207, 8.
30. M. K.: Tome Prošev direktor na Zagrebskata filharmonija, *Nova Makedonija*, 39 (3.11.1983) 13214, 8.
31. M. K.: Nastap na Ribarski na svečenoto otvoraenje (nastup Ribarskog na 20. Jugoslavenskoj muzičkoj tribini u Opatiji), *Nova Makedonija*, 39 (9.11.1983) 13220, 8.
32. Ribarski vo Pula i Kopar, *Nova Makedonija*, 40 (19.12.1984) 13618, 11.
33. Priznanija za mladite makedonski muzičari, *Nova Makedonija*, 41 (14.2.1985) 13673, 10.
34. Recital na Kiril Ribarski (na Dubrovačkim ljetnim igrama), *Nova Makedonija*, 41 (20.8.1985) 13857, 7.
35. B. J.: Prvoplasiran pijanistot Saša Stefanović (o I. nagradi S. Stefanovića iz Skoplja na 16. Jugoslavenskom natjecanju učenika i studenata glazbe u Dubrovniku), *Nova Makedonija*, 43 (17.4.1987) 14452, 10.
36. TANJGA, M.: Blagoj Angelovski sviri vo Zagreb, *Nova Makedonija*, 43 (25.6.1987) 14519, 9.
37. D. G.: Edinstveno duo (turneja trubljača B. Angelovskog i gitarista Uroša Dojčinovića u Dalmaciji), *Nova Makedonija*, 43 (17.7.1987) 14541, 9.
38. ORTAKOV, Bojan: Na visinata na zadačata (oratorij *Mir u svijetu* od T. Proševa, premijera u Zagrebu, 1986.), *Nova Makedonija*, 43 (20.11.1987) 14667, 9.
39. D. P.: Trubačot Blagoja Angelovski na turneja po Istra, *Nova Makedonija*, 44 (22.7.1988) 14905, 9.
40. H. P.: Nastap vo Novi Sad (o nastupu mandolinskog orkestra iz Skoplja u Zagrebu i Novom Sadu), *Nova Makedonija*, 45 (4.5.1989) 15184, 9.
41. O. B.: Triumf vo Zagreb (grupa Leb i sol u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 45 (1.10.1989) 15334, 6.

42. O. L.: Skopski kulturni mozaik (Dani skopske kulture u Zagrebu), *Nova Makedonija*, 45 (13.10.1989) 15346, 10.
43. M. T.: Skopski kulturni mozaik (koncert Skopskog puhačkog kvinteta u Varaždinu), *Nova Makedonija*, 45 (18.10.1989) 15351, 10.

### Summary

#### CROATIAN MUSICAL CULTURE AND GUEST APPEARANCES OF MACEDONIAN MUSICIANS IN CROATIA MIRRORED IN THE MACEDONIAN PRESS FROM 1921 TO 1991

The entire research relates to the presence of the Croatian musical culture and Macedonian musicians in Croatia as reported in published texts in the Macedonian press from 1921 to 1991. This is the first research on these issues in Macedonia, and results in chronological and statistical survey of the relevant and rich materials in published texts in Macedonia. At the same time, this work is important for Croatian musicology, since it enables the observation of Croatian music presence in other cultural milieux (concerts of Croatian musicians in Macedonia, Croatia, Europe, the USA and in other countries, and musical manifestations held in Croatia: festivals, conferences, competitions etc.). In the course of the research, data were collected from dailies, weeklies and periodicals published in Macedonia from 1921 to 1991.

In the research of the 1919-1941 period (the Kingdom of the Serbs, Croats and Slovenes, and from 1929, the Kingdom of Yugoslavia) the following press sources were used: *Privredni glasnik* (a daily), *Skopski glasnik* (a weekly), and *Glasnik skopskog naučnog društva* (a scholarly journal). For the 1946-1991 period (the Federative People's Republic of Yugoslavia, and from 1963, the Socialist Federative Republic of Yugoslavia), only one Macedonian newspaper was selected for detailed research, which enabled a very good overview of the relevant data. That was *Nova Makedonija*, which had the highest circulation and was regarded as the best newspaper of the time.

A comprehensive bibliography of the sources is attached to the article.