

Riječ glavne urednice

Poštovani čitatelji, autori i suradnici,

pred Vama je novi broj *Časopisa za odgojne i obrazovne znanosti Foo2rama* koji donosi raznolike i aktualne znanstvene i stručne doprinose iz područja odgoja i obrazovanja, ali i šireg humanističkog i kulturnog konteksta. Objavljeni radovi otvaraju prostor promišljanju o ulozi jezika, umjetnosti, kulture i suvremenih pedagoških pristupa u razumijevanju i unapređenju odgojno-obrazovne prakse.

Tematski opus ovoga broja obuhvaća istraživanja iz područja jezikoslovlja i književnosti, s posebnim naglaskom na sintaktostilističku analizu likova u književnom djelu, kao i razmatranja odnosa između mita i bajke kao temeljnih narativnih oblika. Nadalje, radovi se bave pitanjima suvremenog obrazovanja, uključujući analizu digitalnih udžbenika i njihove uloge u poticanju aktivnog i konceptualnog učenja, problematiku zadovoljstva učenika školom, kao i važnost igre na otvorenom kroz koncept šumske pedagogije, naglašavajući njezin doprinos cjelovitom dječjem razvoju.

Dio broja posvećen je umjetnosti i kulturi, pri čemu se razmatra filmska glazba kao specifičan umjetnički izraz, ali i suvremena umjetnost u kontekstu cjeloživotnog obrazovanja. Uz to, radovi problematiziraju pitanja očuvanja kulturne baštine i identiteta kroz analizu održivosti tradicionalnih manifestacija.

Uvjereni smo da će raznolikost pristupa i tema predstavljenih u ovome broju potaknuti daljnja istraživanja, otvoriti nova pitanja te pridonijeti povezivanju teorijskih spoznaja s praksom u različitim područjima odgoja i obrazovanja.

Glavna urednica
Marta Zečević Berbić, univ. mag. prim. educ.