

## Sadržaj

<b>Vodič kroz pisanu baštinu Boke kotorske i Svebarja</b> .....	1
Domagoj Vidović	
<b>Jezik i društvo</b> .....	12
Tomislava Bošnjak Botica i Perina Vukša Nahod: Metla, metli ili metala – preobilje u genitivu množine	
<b>Domaća zadaća</b> .....	17
Nataša Možgon: Glazbena motivacija u nastavi hrvatskoga jezika	
<b>Od Mile do Drage</b> .....	21
Josip Perković: Hrvatsko ime u Turopolju	
<b>U dva klika mišem</b> .....	23
Ana Mihaljević i Josip Mihaljević: E-rječnik hrvatskoga crkvenoslavenskog jezika	
<b>Od A do Ž</b> .....	30
Barbara Kovačević: Mudraci u frazeologiji I.	
<b>Lektorske bilješke</b> .....	33
Maja Matijević i Vjekoslav Blazsetin: Što s mađarskim imenima i prezimenima u hrvatskome jeziku?	
<b>Vremeplov</b> .....	37
Matija Mužek: Kako su živjele glagoljične knjige?	
<b>Čitaonica</b> .....	41
Goranka Blagus Bartolec: Lijepo mi nešto reci: Govorništvo kao sposobnost, vještina i umijeće	
<b>Odakle nam riječi</b> .....	47
Dubravka Ivšić Majić: Zapetljane aplikacije i implicitne spletke	

**Hrvatski jezik** znanstveno-popularni časopis za kulturu hrvatskoga jezika, 2026., 13. godište, broj 1

NAKLADNIK: Institut za hrvatski jezik, Republike Austrije 16, 10 000 Zagreb

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK: Željko Jozić | UREDNICE ČASOPISA: Lana Hudeček i Milica Mihaljević

UREDNICI RUBRIKA: **Jezik i društvo** Perina Vukša Nahod | **Domaća zadaća** Marina Čubrić

**Od Mile do Drage** Domagoj Vidović | **U dva klika mišem** Milica Mihaljević | **Od A do Ž** Barbara Kovačević

**Lektorske bilješke** Kristian Lewis | **Vremeplov** Marijana Horvat | **Čitaonica** Goranka Blagus Bartolec

**Odakle nam riječi?** Dubravka Ivšić Majić | TAJNIK: Vuk-Tadija Barbarić

RAČUNALNI SLOG: Davor Milašinić | OBLIKOVANJE NASLOVNICE: Vana Beara | TISAK: Grafo biro Dominić d. o. o. |

Ovaj je broj *Hrvatskoga jezika* tiskan uz financijsku potporu Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih.

Elektronička inačica dostupna je na središnjemu portalu hrvatskih znanstvenih

i stručnih časopisa *Hrčak* (<https://hrcak.srce.hr/hrjezik>).