

# OBILJEŽAVANJE NACIONALNIH MANIFESTACIJA U KNJIŽNICI MUZEJA GRADA KOPRIVNICE

Marta Sabolić, Muzej grada Koprivnice

Tijekom 2025. godine, knjižnica Muzeja grada Koprivnice sudjelovala je u obilježavanju nekoliko nacionalnih muzejskih i knjižničnih manifestacija. Knjižnica na ovaj način nastoji informirati i zainteresirati različite skupine korisnika za djelovanje i poslanje ove specifične vrste knjižnice te se prezentirati i učiniti vidljivijom u društvu, posebice kod najmlađih korisnika koji tek počinju obilaziti i učiti o kulturnim ustanovama.

## Muzejska pričaonica i kviz *Što se u muzeju radi?*

Jubilarna 20. Noć muzeja održana je 31. siječnja 2025. s temom *Muzeji – vidljivi i nevidljivi*, a knjižnica se tom prilikom uključila programom *Dnevna Noć muzeja za vrtiće: Muzejska pričaonica i kviz Što se u muzeju radi?* Pričaonica je osmišljena za djecu predškolske dobi, a cilj pričaonice bio je mlađim korisnicima osvijestiti što već znaju o muzejima, ali i približiti ono što im je o ustroju i stvaralaštvu muzeja nepoznato, odnosno nevidljivo, s posebnim naglaskom na prisustvo i rad knjižnica unutar muzeja. Mališani iz četiriju grupa Dječjeg vrtića *Tratinčica* tom su prigodom doznali što je Noć muzeja i zašto je važna muzejima te poslušali priču *Što se u muzeju radi?* Power Point prezentacijom prikazan je glavni lik priče i stanovnik muzeja Satko Njihalić. Upoznao ih je sa svojim i životom nekoliko muzejskih predmeta (narodne nošnje Nere, kostura Janka, umjetničke slike Latice i dokumenta Krune), a doznali su više i o odjelima u kojima predmeti stanuju te kustosima koji brinu i čuvaju te predmete. Nakon čitanja priče i kratkog osvrt, održan je kviz znanja u kojem su mali posjetitelji pokazali da su veoma pažljivo sudjelovali u obilježavanju Noći muzeja i naučili nešto novo.



| *Muzejska pričaonica i kviz*

## *Životinje nas uče kako nam srce može biti veće od kuće*

Sukladno temi prošlogodišnje Noći knjige *O životinjama i ljudima*, održan je program *Životinje nas uče kako nam srce može biti veće od kuće*. U programu su sudjelovale tri predškolske skupine Dječjeg vrtića *Tratinčica: Zvrkići, Leptirići i Zumići*. Kratkim uvodom u program, djeca su doznala više o temi i manifestaciji Noć knjige, a pomoću plakata predstavljeno im je i zaštitno lice Tint Uljević. Program je obuhvatio nekoliko aktivnosti, od kojih se prva odnosila na čitanje slikovnice *Zec koji nije volio dijeliti* autora Stevea Smalla, nakon čega je održan zanimljiv razgovor o važnosti prijateljstva, dijeljenja, truda i suradnje. U drugoj aktivnosti djeca su imala priliku kreativno se izraziti pa su od vune, papira te ostalog pribora i materijala izradili zečeve i piliće, objedinivši ih na plakatu. Povezali su tako temu Noći knjige i uskrzne blagdane. Program je prigodno završio obilaskom, tada aktualne, izložbe *Crne pisanice u Podravini i Međimurju*. Djeca su razgledala tradicionalne pisanice, kruh, alat i narodne nošnje.



| *Životinje nas uče kako nam srce može biti veće od kuće*

## *Crno nam se (ne) piše!*

Mjesec dana uoči Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja) u muzejima, galerijama i kulturnim centrima diljem Hrvatske provodi se manifestacija *Edukativna muzejska akcija (EMA)*. Poput Noći muzeja, i za EMA-u je 2025. godina bila jubilarna te je tako prošle godine održana 30. EMA s temom *Jezič*, a posebnost, prema organizatorima, bila je i u tome što se muzejska zajednica povezala s knjižničarskom zajednicom. Osobito je naglašena suradnja s muzejskim knjižnicama i knjižničarima, koji često tiho, ali predano sudjeluju u očuvanju i promociji baštine, naročito zavičajne, djelujući kao dodirna točka između pisane riječi, povijesnog konteksta, kulturne paradigme i umjetnosti.

U suradnji s kustosicama Muzeja Vesnom Peršić Kovač, Helenom Kušenić, Marijom Generalić i Jelenom Kaić, osmišljen je program naziva *Crno nam se (ne) piše!* U sklopu programa, knjižnica se uključila organizacijom triju radionica *blackout* poezije na kojima su sudjelovali učenici 6. razreda Osnovne škole „Antun Nemčić Gostovinski“ Koprivnica, učenici 8. razreda Osnovne škole „Braća Radić“ Koprivnica te muzealci. Vizualnim jezikom izrekli su svoje viđenje muzeja, baštine, kulture i umjetnosti, a osim poezije, stvorili su i kreativne, šarene likovne uratke koji su dokaz da nam se crno ipak ne piše. Radovi su bili izloženi na manjoj izložbi u hodniku Galerije Koprivnica u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja. U sklopu EMA-e, osim *blackout* radionica, održano je još aktivnosti koje su osmislile i provodile kustosice Muzeja: inkluzivna edukativna akcija *Priča o*

*narodu i jeziku* s učenicima romske nacionalne manjine iz PŠ „Josipa Generalića“ Hlebine u sklopu izložbe *Lica i krajolici* Martina Mehkeka u Galeriji naivne umjetnosti, Hlebine te nekoliko stručnih vodstava kroz izložbu *Crne pisanice u Podravini i Međimurju*. Nakon njih, provodilo se snimanje nekolicine posjetitelja koji su svoje dojmove o izložbi prenijeli na različitim jezicima i govorima.

Dosadašnje suradnje muzejske knjižnice, vrtića i škola poticaj su da knjižnica i tijekom 2026. godine nastavi sudjelovati u obilježavanju nacionalnih manifestacija, educirajući na taj način korisnike o njoj ulozi u Muzeju, kulturi i zajednici, a u planu su i novi kreativni programi vezani uz kulturnu baštinu, umjetnost, knjige i čitanje, posebice nakon što se knjižnica vrati u svoj novoobnovljeni prostor.



| *Crno nam se (ne) piše!*