

## V. DANI MEDIJSKE I INFORMACIJSKE PISMENOSTI HMŠK-A

Tanja Kolar Janković, Tehnička škola Virovitica

Peti Dani medijske i informacijske pismenosti u organizaciji Hrvatske mreže školskih knjižničara i ove su godine potvrdili svoju vrijednost okupljanja te stručnog usavršavanja školskih knjižničara iz cijele Hrvatske. Tijekom ožujka i početkom travnja, održan je niz mrežnih seminara koji su sudionicima omogućili razmjenu iskustava te produbljanje znanja iz područja medijske i informacijske pismenosti. Ukupno je evidentirano 656 sudionika i 27 predavača, što potvrđuje velik interes i visoku razinu uključenosti školske knjižničarske zajednice. Ove je godine program DMIP-a prvi put pratilo izdanje zbornika radova, koje okuplja stručne priloge predavača i dodatno zaokružuje cjelokupnu manifestaciju.

Program je započeo uvodnim mrežnim seminarom na kojem su predstavljeni pregled dosadašnjih Dana, ovogodišnji program te upute o prijavama i vrednovanju. Seminar su vodili članovi Programskog i organizacijskog odbora: predsjednica Nataša Mesić Muharemi (Osnovna škola Darda), dr. sc. Josip Strija (Gimnazija Petra Preradovića Virovitica), Martina Plaščak (Strojarska tehnička škola Osijek) i Tanja Kolar Janković (Tehnička škola Virovitica). Tematski dio otvorio je Siniša Roknić predavanjem o marketinškim strategijama nezdrave hrane usmjerenim na djecu, nakon čega je Biljana Krajačić govorila o prilagodbi nastavnih alata zahtjevima digitalne ere.

O utjecaju društvenih mreža na komunikacijske obrasce mladih, govorila je Jelena Cvrković, otvorivši pritom raspravu o digitalnim identitetima, navikama i rizicima. Filmsku pismenost u strukovnim školama predstavile su Romina Fic i Ljiljana Ille primjerima projektne nastave u kojoj se film koristi kao poticaj za kritičko promišljanje i kreativno izražavanje. Anita Drenjančević i Andrijana Sili predstavile su školski list kao platformu za razvoj novinarskih i kritičkih kompetencija, a Ana Šebo Glibušić program radionica usmjerenih na osnaživanje djevojčica te razumijevanje utjecaja rodnih uloga i društvenih normi. Martina Plaščak prikazala je ASMR kao alat za smanjenje stresa i poboljšanje koncentracije učenika. Mona Othman istaknula je važnost kritičke medijske pismenosti i društvene pravednosti, dok je Martina Vujnović analizirala utjecaj influencera na ponašanje i vrijednosti mladih.

Važan dio programa činile su radionice o digitalnim rizicima i sigurnosti djece na internetu. Darija Benaković i Gorana Hasel obradile su izazove ovisnosti o videoigrama, a Marija Bratonja i Željka Geto predstavile metode prepoznavanja te suzbijanja govora mržnje.

Program su dodatno obogatili prikazi dobre knjižničarske prakse. Jasenka Marmilić predstavila je priručnik za razvoj medijske pismenosti te primjere

aktivnosti koje učitelji i knjižničari mogu primijeniti u radu s učenicima. Ivana Rakonić Leskovar izložila je sadržaje glazbene medijske pismenosti i naglasila važnost analitičkog pristupa glazbenim sadržajima koje učenici svakodnevno konzumiraju. Dragica Pršo i Martina Červar govorile su o izradi i analizi anketa o medijskim navikama učenika, a Ksenija Sobotinčić Štropin i Nensi Čargonja Košuta istaknule su važnost informacijske pismenosti kao temelja svakog učenja.

U završnom dijelu, Tanja Kolar Janković i Josip Strija predstavili su mogućnosti kvizova potpomognutih umjetnom inteligencijom te rezultate istraživanja o primjeni tehnologija umjetne inteligencije u školskim knjižnicama, zajedno s novim e-tečajem *Razvijamo digitalne vještine s HMŠK-om: UI i školske knjižnice - prilike i izazovi*, osmišljen kako bi pomogao knjižničarima u razvoju digitalnih kompetencija i integraciji alata UI-ja u svakodnevni rad. Tanja Radiković i Vera Fučko ponudile su uvid u suvremeni razvoj slikovnica, a Bojan Lazić i Vojislav Đuračković pojasnili pravila autorskog prava u digitalnom okruženju.

Peti Dani medijske i informacijske pismenosti još jednom su potvrdili da školska knjižnica ostaje središte kritičkog mišljenja, istraživanja i stvaranja u digitalnom dobu. Cjelokupni je program bio usmjeren jačanju kompetencija nastavnika te školskih knjižničara u području medijske i informacijske pismenosti, jedne od ključnih vještina današnjeg obrazovanja. Ovogodišnji Dani pokazali su koliko je kontinuirano stručno usavršavanje važno za stvaranje okruženja u kojem učenici mogu sigurno, odgovorno i kreativno sudjelovati u medijskom svijetu.



| *Dani medijske pismenosti s Hrvatskom mrežom školskih knjižničara održani su od 3. ožujka do 4. travnja 2025. godine.*



| *QR kod otvara mrežno izdanje Zbornika radova DMIP-a 2025., prvog zbornika Dana medijske pismenosti s Hrvatskom mrežom školskih knjižničara.*