

POSEBAN BROJ

Antika u hrvatskoj kulturi, umjetnosti i književnosti u „dugom“ 18. stoljeću

SPECIAL ISSUE

Antiquity in Croatian Culture, Art, and Literature in the ‘Long’ Eighteenth Century

Uvodne riječi gostujućih urednika 11

IVAN MARJANOVIĆ

Pjesme zahvalnice osječkih gimnazijalaca (1838 – 1842)

Laudatory Poems of Osijek Gymnasium Graduates (1838–1842) 15

RUDOLF BARIŠIĆ

Zaboravljena baština? Antika i Bosna Srebrena u 18. stoljeću

Heritage Forgotten? Antiquity and the Franciscan Province of Bosna

Srebrena in the 18th Century 27

TOMISLAV KARLOVIĆ

Literatura ugarsko-hrvatskog prava i recepcija romanističkih koncepata
tijekom „dugog“ 18. stoljeća

Literature of Hungarian-Croatian Law and the Reception of Roman

Legal Concepts during the “long” 18th Century..... 51

ZRINKO NOVOSEL

Antika u pravnom studiju početkom 19. stoljeća – od studentskih
bilježaka do ispitnih teza zagrebačkih profesora

Antiquity in Legal Studies in the Early 19th Century – from Students’

Notes to Examination Theses of Zagreb Professors 65

LIDIJA BAN MATOVAC

Utjecaj antičke ekloge na pastirske razgovore

Matije Petra Katančića (1750–1825)

The Influence of the Ancient Eclogue on the Pastoral Lyrics of

Matija Petar Katančić (1750–1825) 79

JANJA DORA IVANČIĆ

Uloga antike u djelima zadarskog nadbiskupa

Matija Karamana (1700 – 1771)

The Role of Antiquity in the Works of the Archbishop of Zadar,

Matteo Caraman (1700–1771) 93

FEĐA MILIVOJEVIĆ

Ilirski ratovi u djelu Ivana Šveara Ogledalo Iliriuma

Illyrian Wars in Ivan Švear’s Work Ogledalo Iliriuma 105

— Sadržaj / Contents —

MISLAV GREGL

Rasprava Baltazara Adama Krčelića o drevnoj Andautoniji
Baltazar Adam Krčelić's (1715–1778) Discussion on Ancient Andautonia ... 123

PETRA PREDOEVIĆ ZADKOVIĆ, PALMA KARKOVIĆ

Važnost „dugog“ 18. stoljeća za poznavanje riječke antičke baštine
The Importance of the “Long” 18th Century for the Understanding
of Rijeka's Ancient Heritage 137

PAVAO NUJIĆ

Ilirija u opisu Slavonije i Srijema Friedricha Wilhelma von Taubea
Illyria in the Description of Slavonia and Syrmia by Friedrich
Wilhelm von Taube 157

FILIP KATANIĆ

Utjecaj Ksenofontove knjige O zapovjedniku konjice na razvoj vojnog
konjaništva u Habsburškoj Monarhiji u 18. stoljeću
The Influence of Xenophon's Book The Cavalry Commander on the
Development of Cavalry in the Habsburg Monarchy in the 18th Century 169

JURAJ BALIĆ

Barbari na europskim bojištima u 18. stoljeću: prikaz krajišnika u
Sedmogodišnjem ratu
Barbarians on European Battlefields in the 18th Century: Portrayal of the
Grenzer in the Seven Years War 189

MATEJA JERMAN

Barokni klasicizam u Istri i Hrvatskom primorju: nekoliko zlatarskih primjera
Baroque Classicism in Istria and the Croatian Littoral: Several
Goldsmith Examples 213

KATARINA NINA SIMONČIĆ

Neoklasicistički modni kodovi u hrvatskom plemstvu ranog 19. stoljeća:
obitelj Pejačević kao studija slučaja
Neoclassical Fashion Trends in Croatia from 1800 to 1820: A Case Study
of the Pejačević Family 229

Ocjene i prikazi / Critiques and reviews

MATEA MARUŠIĆ

Alain Jejcic, Peter Vodopivec, Josip Vrandečić, Napoléon dans
l'Adriatique: Dictionnaire biographique des Provinces Illyriennes, SPM,
Kronos, Paris, 2018, 737 str. 253

— Sadržaj / Contents —

IVAN PEOVIĆ

Fontes: izvori za hrvatsku povijest, vol. 30, br. 1 (2024), 314 str. 255

MATEA MARUŠIĆ

Istraživačka radionica Što je prosvjetiteljstvo?, 28. studenog 2025,
Institut Ivo Pilar, Zagreb 256

Upute autorima i suradnicima Radova Zavoda za hrvatsku povijest..... 259

Author and Contributor Guidelines 263

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
INSTITUTE OF CROATIAN HISTORY
INSTITUT FÜR KROATISCHE GESCHICHTE

RADOVI

57

BROJ 2

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

 **FF press**

ZAGREB 2025.

RADOVI ZAVODA ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Knjiga 57, broj 2

Izdavač / Publisher

Zavod za hrvatsku povijest
Sveučilište u Zagrebu
Filozofski fakultet, Odsjek za povijest
FF press

Za izdavača / For Publisher

Domagoj Tončinić

Glavni urednik / Editor-in-Chief

Filip Šimetin Šegvić

Gostujući urednici / Guest editors

Teodora Shek Brnardić, Zrinka Blažević, Filip Novosel, Iva Mandušić, Marta Jurković

Izvršni urednik / Managing editor

Zvezdana Sikirić Assouline

Pomoćnik glavnog urednika / Assistant Editor-in-Chief

Luka Špoljarić

Uredništvo / Editorial Board

Inga Vilogorac Brčić (stara povijest/ancient history), Trpimir Vedriš (srednji vijek/medieval history),
Hrvoje Petrić (rani novi vijek/early modern history), Martin Previšić (suvremena povijest/contemporary history),
Tvrтко Jakovina (globalna povijest/global history), Silvija Pisk (zavičajna povijest/local history),
Tomislav Galović (pomoćne povijesne znanosti/auxiliary sciences of history)

Izvršni urednik za međunarodnu komunikaciju / Executive editor for international communication

Nada Zečević

Urednik recenzija / Review Editor

Kornelija Jurin Starčević

Međunarodno uredničko vijeće / International Editorial Council

Denis Jevgenjevič Alimov (Sankt Peterburg), Živko Andrijašević (Nikšić), Csaba Békés (Budapest),
Jakub Beneš (London), Rajko Bratož (Ljubljana), Svetlozar Eldarov (Sofija), Toni Filiposki (Skopje),
Aleksandar Fotić (Beograd), Vladan Gavrilović (Novi Sad), Hannes Grandits (Berlin), Kateřina Horníčková
(České Budějovice / Olomouc), Catherine Horel (Pariz), Angela Ilić (München), Egidio Ivetić (Padova),
Husnija Kamberović (Sarajevo), Irina Lyubomirova Ognyanova-Krivoshieva (Sofija), Axel E. W. Müller (Leeds),
Beata Mozejko (Gdansk), Géza Pálffy (Budapest), Zlatko Pleše (Chapel Hill), Ioan-Aurel Pop (Cluj),
Alexios G. C. Savvides (Kalamata), Vlada Stanković (Beograd), Zrinka Stahuljak (Los Angeles), Ludwig Steindorff (Kiel),
Peter Štih (Ljubljana), Andrea Vanina Neyra (Buenos Aires)

Tajnik uredništva / Editorial Board Assistant

Dejan Zadro

Adresa uredništva/Editorial Board address

Zavod za hrvatsku povijest, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
Ivana Lučića 3, HR-10 000, Zagreb
Tel. ++385 (0)1 6120191

Časopis izlazi jedanput godišnje / The Journal is published once a year
Časopis je u digitalnom obliku dostupan na / The Journal in digital form is accessible at: Portal znanstvenih
časopisa Republike Hrvatske „Hrčak“ <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>

Financijska potpora za tisak časopisa / The journal is published with the financial support by:
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske

Časopis je indeksiran u sljedećim bazama / The Journal is indexed in the following databases:
Directory of Open Access Journals, EBSCO, SCOPUS, ERIH PLUS, Emerging Sources Citation
Index - Web of Science

Naslovna stranica / Title page by

Marko Maraković

Grafičko oblikovanje i računalni slog / Graphic design and layout

Marko Maraković

Lektura / Language editors

Jure Trutanić (hrvatski / Croatian)

Tomislav Brandolica (engleski / English)

Korektura / Copy editing

Marta Janković

Ilustracija na naslovnici

Muza Klio (Alexander S. Murray, *Manual of Mythology*, London 1898)

*Časopis je u digitalnom obliku dostupan na Portalu znanstvenih časopisa
Republike Hrvatske „Hrčak“ <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*

*The Journal is accessible in digital form at the Hrcak - Portal of scientific
journals of Croatia <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*