

ČA MORE TO BITI

(za četveroglasni muški zbor i puhački kvintet)

Moderato ♩ = 82

Popijevka Hrvata iz Gradišća
prir. B. Juračić (2023.)

Musical score for the first system, measures 1-3. The score is for a four-part men's choir and a five-piece wind quintet.

Choir Parts:

- Tenor 1
- Tenor 2
- Bariton
- Bas

Wind Quintet Parts:

- Truba 1 u B
- Truba 2 u B
- Rog u F
- Trombon
- Tuba

The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is Moderato, with a quarter note equal to 82 beats per minute. The first three measures show the vocal parts with rests and the wind parts with melodic lines and triplets.

Musical score for the second system, measures 4-6. The score continues the musical material from the first system.

Wind Quintet Parts:

- Tr. 1
- Tr. 2
- Rog
- Tbn.

The key signature remains three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). Measures 4-6 show the wind parts with melodic lines and triplets, and the vocal parts with rests.

7 *mf* *rit.....*

T.1
T.2

1. Ča mo - re to bi - ti jur dan se či - ni?
 2. O, stan - te pa - sti - ri, ter hi - tro poj - te,
 3. Hva - li - mo svi sku - pa ra - do - sno Bo - ga

Bar.
Bas

jur dan se či - ni?
 ter hi - tro poj - te,
 ra - do - sno Bo - ga

Tr. 2

Rog

Tbn.

Tuba

9 *A tempo* *rit.....*

T.1
T.2

1. Jur dan se na - či - nja još pol no - ci nij.
 2. di - te - šcu va ja - sli se po - klo - ni - te,
 3. i slo - žno ja - či - mo iz sr - ca svo - ga:

Bar.
Bas

još pol no - ci nij.
 se po - klo - ni - te,
 iz sr - ca svo - ga:

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.

Tuba

A tempo

11

T.1
T.2

mp (mf) 1. Li - pa je svi - tlost, li - pa je svi - tlost,
mf (mp) 2. Da - re mu daj - te, da - re mu daj - te,
f (mp) 3. "Po - glej nas Bo - že, po - glej nas Bo - že,

Bar.
Bas

mp (mf) 1. Li - pa je svi - tlost, li - pa je, li - pa je svi - tlost
mf (mp) 2. Da - re mu daj - te, da - re mu, da - re mu daj - te,
f (mp) 3. "Po - glej nas Bo - že, po - glej nas, po - glej nas Bo - že,

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.

Tuba

13

T.1
T.2

1. zvi - zdi - ce i - gra - ju, ve - li - ka j' ra - dost.
 2. i po - ni - zna sr - ca va - ša pri - daj - te.
 3. sr - ca ti da - je - mo i du - še na - še."

Bar.
Bas

1. zvi - zdi - ce i - gra - ju ve - li - ka j' ra - dost
 2. i po - ni - zna sr - ca va - ša pri - daj - te.
 3. sr - ca ti da - je - mo i du - še na - še.

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.

Tuba

FINE

D.S. al FINE

15

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.

20 PER FINIRE

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.

23

Tr. 1

Tr. 2

Rog

Tbn.