## UPUTE AUTORIMA

Vinodolski zbornik sa **zahvalnošću** i na radost čitateljstva **prima i objavljuje** znanstvene i stručne radove **(članke)** iz gospodarstva, arheologije i povijesti, ekologije i geografije, etnologije i religije, o ljudima i događajima, ljudskom stvaralaštvu u književnosti, likovnoj i muzičkoj umjetnosti, kao i **priopćenja**, **recenzije** i **prikaze** knjiga, **kronološke zapise**. **bibliografske preglede** i slične radove.

Radovi u Zborniku objavljuju se na (a)standardnom hrvatskom **književnom jeziku** i (b) **čakavskom** narodnom jeziku ovoga kraja. Ako je rad napisan u čakavštini, u fusnoti ili na kraju obavezno je dati objašnjenja manje poznatih riječi. U članku koji je pisan hrvatskim standardnim jezikom upotrijebljena riječ u narodnom čakavskom govoru označava se italikom i prema potrebi objašnjava u fusnoti.

Radovi se **predaju** glavnom uredniku najdalje **do kraja ožujka** za tekući broj i to u **kompjutorskom ispisu** (u Wordu) (na CD-R) i jednom ispisanom primjerku (kojega autor treba potpisati). **Opseg** članka može biti do 12 autorskih kartica (do 3600 riječi,) uključivši grafičke i druge priloge. Manji radovi mogu biti obima tri do šest kartica (do 1800 riječi ).

**Preporučamo** autorima da ranije **najave** svoj prilog, **kontaktiraju** s glavnim urednikom u toku rada na članku i **dogovore** eventualno veći opseg, ako to tema zahtijeva.

Članak mora imati ovu **strukturu**:

- **zaglavlje**: ime i prezime, znanstvenu titulu / kvalifikaciju, te adresu autora;
- **glava**: naziv članka (kratak, jasan naslov);
- **sažetak** (do stotinjak riječi) i **ključne riječi** (do desetak riječi); preveden na engleski (po mogućnosti)
- **tijelo** članka uređeno na logičan način, s podnaslovima;
- **napomene** na dnu stranica;
- **eventualno zaključak** na kraju (do 150 riječi)
- **pregled literature** i drugih korištenih izvora;
- **prilozi** (grafički i drugi).

**Grafički prilozi** (slike, crteži, skice, planovi, tabele) mogu se ugraditi u tekst, ali obvezno i priložiti (u originalu ili kvalitetnoj izvedbi).

**Pregled** literature napisati na kraju članka na ovaj način:

**Knjige:** Prezime i ime autora, naslov, izdavač, godina i mjesto izdanja

**Periodika:** Prezime i ime, publikacija (naziv, izdavač, broj, godina, stranice), mjesto

**Izvješća i drugi izvori:** Prezime i ime autora, naslov, izvor, godina, mjesto.

**Podatak o izvoru** koji se citira ili na koji se poziva pisati unutar teksta (u zagradi: autor, naziv djela, stranica) a ne u fusnoti.

Uredništvo pridržava pravo **recenzirati**, **lektorski i tehnički uredit**i rukopis, te obaviti eventualne **dorade** prema specifičnim zahtjevima knjige, web stranice ili CD -R.

Rad se **neće prihvatiti:**

- ako nije u skladu s Uputama autorima
- ako je izvan programske koncepcije Zbornika
- ako je znanstveno i stručno nekorektan, ili nedovoljno kvalitetan
- ako je nekorektan u nacionalnom, vjerskom, kulturološkom, sociološkom i političkom pogledu, ako je politički intoniran i promovira neku političku opciju ili stranku te ako ima karakter reklame neke firme ili proizvoda
- ako je objavljen na drugom mjestu ili se ponavlja, ili ako je temu obradio drugi autor u tekućem ili nekom ranijem izdanju Zbornika a ne unosi nove spoznaje
- ako autor ne prihvaća prijedloge recenzenta i lektora ili ne pristaje da se obave nužne preinake (u dizajnu) prema specifičnim zahtjevima medija.

O konačnom **prihvatu** članka autori će dobiti pisanu obavijest. Autor kojem se članak ne prihvati, može tražiti da o odbijanju njegova rukopisa raspravi Urednički odbor.

Rad koji pristigne u Uredništvo **poslije** zadanog roka može biti pripremljen za sljedeće izdanje, osobito ako je već pristiglo dovoljno radova za uobičajeni obujam knjige.

Radovi se **ne vraćaju** niti **honoriraju**, već se sudjelovanje u Zborniku smatra čašću i privilegijom suradnika. Autor ima pravo na besplatni primjerak Zbornika i CD-R-a.

## Sadržaj


RIJEČ GLAVNOG UREDNIKA. . . . . 5

*Dr. sc. Stanko Antić*
TRIDESET GODINA VINODOLSKOG ZBORNIKA. . . . . 7

*IVAN GOLUB, akademik*
USUSRET 510. OBLJETNICI ROĐENJA J. J. KLOVIĆA . . . . .23

*Prof. dr. sc. med. VLADIMIR UREMOVIĆ*
*MARKO VUKELIĆ*
PRILOG POVIJESTI TURIZMA U CRIKVENICI . . . . . .33

*Dr. sc. BRANKO BLAŽEVIĆDr. sc. MILENA PERŠIĆ*
REZULTATI EMPIRIJSKOG ISTRAŽIVANJA STAVOVA TURISTA O TURISTIČKOJ PONUDI KVARNERA I NJEGOVIH DESTINACIJA. . . . . .71

*MIHAJLO JURIŠA*
OŽIVLJAVANJE POLJOPRIVREDE U VINODOLU. . . . . .93

*MARKO RANDIĆ*
PRIRODNE VRIJEDNOSTI VINODOLA . . . . . 105

*VLATKO SKORUP*
*DALIBOR TOMLJANOVIĆ*
EDUKATIVNO-ŠETNA STAZA U CRIKVENICI . . . . . 117

*DRAGAN MARGAN*
PLANINARSTVO CRIKVENIČKOG KRAJA. . . . . 147

*ENVER LJUBOVIĆ*
PLEMIĆKA OBITELJ ZDUNIĆ . . . . . 153

*IVAN BARBARIĆ*
ŠKOLE U GRIŽANIMA I BLAŠKOVIĆIMA . . . . . 159

*DR. SC. STANKO ANTIĆ*
APRILSKI KRIJESOVI NAD VINODOLOM. . . . . 177

*STIPE TONKOVIĆ*
PRVI SLOBODNI TERITORIJ U HRVATSKOM PRIMORJU I VINODOLU. . . . . 211

*IVAN BARBARIĆ*
CRKVA MAJKE BOŽJE SNJEŽNE U BELGRADU . . . . . 221

*MARIJA GRAČAKOVIĆ*
LJERKA CAR MATUTINOVIĆ PJESNIŠTVO SKLADA I NEPOTROŠIVE VITALNOSTI. . . . . 231

*Dr. spec. glazbe MARIJA RIMAN*
MIROSLAV ŠPILER
(Crikvenica, 19. XII. 1906. - Sarajevo, 30. XI. 1982.) . . . . . 243

*Prof. dr. sc. ZVONIMIR MARIĆ*
VINKO ČANDRLIĆ – PEDESET GODINA STVARANJA U GRADITELJSTVU . . . . . 261
*STANISLAV NINIĆ*
SELCE - SLIKARSKA TRADICIJA I STVARALAŠTVO . . . . . 273
*DR. SC. BRANKO BLAŽEVIĆ*
„NOVLJANSKO KOLO“ . . . . . 293
*KATICA BARBARIĆ*
STARE IZREKE I PORUKE IZ GRIŠKO-BELGRADSKOG KRAJA . . . . . 299
*SANJA ŠKRGATIĆ*
MEMORIJALNI ATELJE ZVONKA CARA. . . . . 311
*Dr. sc. Stanko Antić*
OTVOREN STALNI POSTAV IZLOŽBE MINIJATURA I DOKUMENATA J. J. KLOVIĆA U GRIŽANIMA. . . . . 319

## Prikazi knjiga

*DAVOR ŠALAT*
Ljerka Car Matutinović „MIRAKUL ZVAN LJUBAV“ . . . . . 325
*MARIJA GRAČAKOVIĆ*
Ermina Lekaj ALBANSKO-HRVATSKI RJEČNIK . . . . . 331
*MARIJA GRAČAKOVIĆ*
Marija Kovač „MOJ ZAJIK DIŠI“ . . . . . 333
*MARIJA GRAČAKOVIĆ*
Zlatica Balas „PERLICE OD ŽITKA“ . . . . . 337
*Dr. sc. STANKO ANTIĆ*
Dr. sc. Branko Blažević, TURIZAM U GOSPODARSKOM SUSTAVU . . . . . 341
*SANJA ŠKRGATIĆ*
Đurđica Ivančić Dusper, CRIKVENICA – Kratka povijest i mali turistički vodič . . . . . 349

## Bibliografija

*STIPE TONKOVIĆ*
IZVORI I BIBLIOGRAFIJA O ANTIFAŠISTIČKOJ I OSLOBODILAČKOJ BORBI U VINODOLU 1941.-1945. . . . . 353

## In memoriam

*PROF. DR. SC: MED. VLADIMIR UREMOVIĆ*
ZDRAVKO GRŽIČIĆ Oproštaj s prijateljem i suradnikom . . . 377
UPUTE AUTORIMA . . . . . 379

VINODOLSKI ZBORNIK
12/2008

*Nakladnici*
Ustanova u kulturi «Dr. Ivan Kostrenčić» Crikvenica
Adamić d.o.o.

*Za nakladnike*
Sanja Škrgatić
Goran Moravček

*Lektura i korektura*
Veronika Grbac

*Naslovnica*
Zdravko Gržičić i Marin Škrgatić

*Računalna obrada*
Ranko Žilić

*Naklada*
700 primjeraka

*Tisak*
BMG d.o.o., Zagreb – Tiskara Zelina, Sv. Ivan Zelina