Foreword

Dear readers, authors and associates,

We are pleased to present the third issue of Volume 28 of the Croatian Journal of Education, which brings together papers focused on current issues and challenges of contemporary education. This issue continues the journal's commitment to scientific quality, thematic diversity and international scholarly exchange.

This issue includes ten papers: eight original scientific papers, one review paper and one professional paper. The authors come from different countries and educational contexts, including Croatia, China, Indonesia, Turkey, Serbia, Kyrgyz Republic, Poland, Ukraine and Bulgaria, which confirms the journal's international orientation and openness to diverse research perspectives.

The papers cover a wide range of topics, from teaching visual art and music in mixed-age primary classes, mathematics education, EFL learning and teacher education, to leadership competence, digital textbooks, artificial intelligence, e-learning and machine learning in higher education. Particular attention is also given to the emotional dimension of classroom interaction and the possibilities of human-machine collaboration in learning.

The diversity of approaches presented in this issue reflects the complexity of contemporary educational processes and highlights the importance of research that connects pedagogy, technology, creativity, communication and student development. Such contributions support a deeper understanding of educational change and encourage innovative, evidence-based approaches to teaching and learning.

We sincerely thank all authors for their valuable contributions, the reviewers for their expert and dedicated work, and our readers for their continued support and interest.

We hope that this issue will encourage further reflection, discussion and research, and contribute to the advancement of educational science and practice.

The Editorial Board

Uvodnik

Poštovani čitatelji, autori i suradnici,

sa zadovoljstvom predstavljamo treći broj 28. sveska Hrvatskog časopisa za odgoj i obrazovanje, koji donosi radove usmjerene na aktualna pitanja i izazove suvremenoga obrazovanja. Ovim brojem časopis nastavlja njegovati znanstvenu kvalitetu, tematsku raznolikost i međunarodnu razmjenu znanstvenih spoznaja.

U ovome broju objavljeno je ukupno deset radova: osam izvornih znanstvenih radova, jedan pregledni rad i jedan stručni rad. Autori dolaze iz različitih zemalja i obrazovnih konteksta, uključujući Hrvatsku, Kinu, Indoneziju, Tursku, Srbiju, Kirgistan, Poljsku, Ukrajinu i Bugarsku, čime se potvrđuje međunarodna orijentacija časopisa i njegova otvorenost različitim istraživačkim perspektivama.

Radovi obuhvaćaju širok raspon tema, od poučavanja likovne i glazbene kulture u kombiniranim razrednim odjelima, matematičkoga obrazovanja, učenja engleskoga kao stranoga jezika i obrazovanja budućih učitelja do kompetencija vodstva, digitalnih udžbenika, umjetne inteligencije, e-učenja i primjene strojnoga učenja u visokom obrazovanju. Posebna se pozornost posvećuje i emocionalnoj dimenziji razredne interakcije te mogućnostima suradnje čovjeka i stroja u procesu učenja.

Raznolikost pristupa predstavljenih u ovome broju odražava složenost suvremenih obrazovnih procesa te naglašava važnost istraživanja koja povezuju pedagogiju, tehnologiju, kreativnost, komunikaciju i razvoj učenika i studenata. Takvi doprinosi podupiru dublje razumijevanje obrazovnih promjena i potiču razvoj inovativnih, na dokazima utemeljenih pristupa poučavanju i učenju.

Zahvaljujemo svim autorima na vrijednim doprinosima, recenzentima na stručnom i predanom radu te čitateljima na kontinuiranoj podršci i interesu.

Nadamo se da će ovaj broj potaknuti daljnja promišljanja, rasprave i istraživanja te pridonijeti razvoju znanosti i prakse u području odgoja i obrazovanja.

Uredički odbor