VJEKOSLAV MAŠTROVIĆ

RIKARD KATALINIĆ JERETOV I ZADAR

U kulturnom je životu Zadra od devedesetih godina prošlog stoljeća, pa dalje kroz više od dva decenija, značajnu ulogu odigrao Rikard Katalinić Jeretov, književnik i kulturni radnik.

O njemu se prošle godine, povodom njegove smrti, dosta pisalo i govorilo.[1] O godišnjici te smrti pada i izlaženje ovog sveska Radova IJAZ-a, pa smatramo za potrebno, da se ukratko osvrnemo na Katalinićev rad u Zadru.

I.

Poslije školovanja i usavršavanja u trgovačkoj struci, dolazi u siječnju 1891. u Zadar, gdje u početku radi kao trgovački činovnik u

[1] A[nte] R[ojnić], U spomen Rikarda Katalinića Jeretova, Republika, X/1954, br. 10, str. 827–828.

Ante Rojnić, Uz »Odabrane pjesme« Rikarda Katalinića Jeretova, Mogućnosti, I/1954, br. 10, str. 675–682.

Ante Rojnić, Pjesnik Rikard Katalinić Jeretov, Polet, II/1954, br. 2, str. 84–86.

Ljubomir Maštrović, Rikard Katalinić Jeretov, In memoriam, Zadarska revija, III/1954, br. 3, str. 261–262.

Ilija Despot, Nadgrobni govor R. Kataliniću Jeretovu, Zadar. revija, III/1954, br. 3, str. 262–263.

Andre Jutronić, Barba Rike i omladina, Zadar. revija, III/1954, br. 3, str. 263–264.

Jakša Ravlić, Rikard Katalinić Jeretov kao književnik, Zadarska revija, III/1954, br. 4, str. 281–291.

Ive Mihovilović, Rikard Katalinić Jeretov, Vjesnik, XV/1954, br. 2981, str. 5.

M. S., Umro je barba Rike, pjesnik i rodoljub, Slobodna Dalmacija, XII/1954, br. 2998, str. 3.

C[vitan Gabriel], Smrt nakon sedamdeset godina pjesničkog rada (Povodom smrti pjesnika Rikarda Katalinića Jeretova), Pionir, XIII/1954, br. 3, str. 2. – – I dr.

tt. »Čorak i drug«, koju vodi njegov šurjak Iso Čorak, muž njegove sestre Albine. Od g. 1898. do 1900. bio je u Münchenu i Parizu (preko dvije godine) i u Londonu (pola godine)[2] radi ne samo stručnog usavršavanja, nego i radi poboljšanja u znanju stranih jezika i upoznavanja kulture, napose književnosti, tih naroda. Nakon povratka u srpnju g. 1900. u Zadar, nastavlja radom u istoj šurjakovoj tvrtki, ali kao njegov poslovni drug.[3] Na početku g. 1914. odlazi u Opatiju, gdje preuzima dužnost blagajnika »Družbe sv. Ćirila i Metoda za Istru«. Ne vraća se više trajno u Zadar, jer su potrebe kulturne, političke i književne u Istri upućivale, da radi u svom užem, a toliko izloženom kraju. Za vrijeme rata bio je konfiniran u Beču, a poslije 1918. razvija živu djelatnost u Zagrebu, uvijek vezan s problematikom naše jadranske obale, napose okupiranih krajeva od talijanske vojske. God. 1928. odlazi u Split, gdje živi do ponovne talijanske okupacije g. 1941. Iste je godine uhapšen i otpremljen u logor na Liparima, odakle se u travnju 1942. vraća u Split.[4]

Tu i umire 29. rujna 1954.[5]

II.

Književni je rad, pjesma, oblik kojim Katalinić uspostavlja prve veze sa Zadrom. Kao đak 1884. objavljuje u tršćanskoj »Našoj slozi« svoju prvu pjesmu. No već tri godine poslije, u osamnaestoj godini života, s pjesmom »Suza nad grobom Mije Pavlinovića«[6] započinje njegova stalna suradnja u zadarskim listovima i časopisima, koja traje sve do 1916. odnosno do 1920. Svakako je njegov rad intenzivniji na raznim područjima zadarskog života u vrijeme pribivanja u tom gradu, a to je bilo dva puta: prvo od 1890. do 1897., a drugo, nakon posjete inozemstvu, od 1900. do 1913.

Njegove pjesme i prozni sastavci izlaze najviše u »Narodnom listu«. Surađuje nadalje i u Prodanovim listovima: »Hrvatskoj« i »Hrvatskoj kruni«. Osim suradnje pomaže Nikoli Šimiću u uređivanju književnog lista »Iskra« (1891–1894). Prestankom ovog lista, u Dalmaciji osjetio se uvelike nedostatak književnog časopisa. Nisu to mogli potpuno na-

[2] Neke biografske podatke pružio mi je sam R. K. J. u svom pismu od 20. srpnja 1949.

[3] Almanah hrvatskih i srpskih pjesnika i pripovjedača, Zagreb 1910, str. 116 i 117, u kojem je sam R. K. J. objavio kratku autobiografiju, napisanu u svibnju 1910. u Zadru.

[4] M. Marjanović, Bilješka o piscu, u knjizi R. Katalinića Jeretova: Odabrane pjesme 1888–1950, Zagreb 1953, str. 135.

[5] U knjizi R. Katalinića Jeretova: Djeci i omladini, Zagreb 1955, u pogovoru o pjesniku Lj. Krajačić pogrešno označuje 26. rujna 1954., kao dan smrti R. K. J.

[6] Narodni list, XXVI/1887, br. 54, str. 1. Ispod pjesme: »Na Rieci koncem svibnja 1887.« Naredne godine javlja se iz Beča.

domjestiti podlisci »Narodnog lista« (1862–1920) Jurja Biankinija ili »Hrvatske krune« (1892–1920) Ive Prodana ili pak »Smotre dalmatinske« (1888–1918) Petra Kasandrića. Zadarski je krug kulturnih radnika ponukao R. Katalinića, da počne izdavanjem književnog časopisa. Kako je tada boravio u Zadru i Dinko Sirovica, koji je zbog političkih progona morao napustiti učiteljsku službu i namjestiti se u uredništvu »Narodnog lista«, Katalinić se u zajednici s njim osjeti doraslim zadatku, te počnu izdavati od 10. siječnja 1897. časopis pod imenom »Lovor«.[7] Kao urednik i izdavač označen je Rikard Katalinić Jeretov. List je izlazio uredno 10. i 25. u mjesecu, ali nažalost samo 12 brojeva, od 25. lipnja 1897., s ukupno 96 stranica. List je, nakon dakle pola godine izlaženja prestao izlaziti zbog odlaska Sirovice iz Zadra, zaposlenosti Katalinića i njegova namjeravanoga puta u Pariz. No »najveći dio krivnje«, kako piše Katalinić, »u tome imale su austrijske upravne vlasti, koje su svaki takav pothvat paralizirale ili čak onemogućivale ... »Lovor« je imao zadaću, koja dosadašnjoj vlasti nije bila poćudna i zato je u prvom redu morao da prestane izlaženjem, dok bi inače, makar i pod redakcijom drugih, bio i dalje postojao«.[8]

U prvom periodu boravljenja u Zadru, od 1890. do 1897., koji je u znaku povoljnog mladenačkog razvoja, izdaje i svoje prve knjige. Od pet izdanih knjiga, dva su izdanja pjesama »Mrtvoj majci« 1894. i 1895., dok je prve pjesme označio 1891. kao »Pozdrav istarskog Hrvata«. Međutim s prvom zbirkom proznih sastavaka »Crtice iz Istre« 1895. nije sretno prošao cenzuru. Knjižica od svega 46 str. zaplijenjena je.

Katalinić je rano i pravilno uočio potrebu prosvjećivanja širokih narodnih slojeva. Svaku je akciju usmjerenu u tom pravcu pomagao. Zato je i pozdravio osnivanje, 22. listopada 1891., društva »Pučka knjiga« u Zadru, koje je imalo zadatak izdavati godišnje 4–6 knjižica prosvjetnog, napose gospodarskog sadržaja za narod. Kad se zahvalio na dužnosti tajnika radišni Eugen M. Vusio, koji je izdao 19 knjižica. Katalinić na četvrtoj godišnjoj skupštini društva, 3. siječnja 1895., spremno preuzima mjesto tajnika društva i urednika društvenih edicija. Iste godine društvo »Pučka knjiga« izdaje njegove »Crtice iz Istre« kao svoje redovno izdanje, ali odmah uslijedi zapljena, o kojoj Katalinić izvješćuje na sjednici uprave društva već 16. ožujka 1895. Katalinić je uredio i izdao uime društva još tri knjige i potom društvo prestaje radom.

G. 1897. izdaje u svojoj nakladi zbirku pjesama »Primorkinje«, s kojom zajedno s časopisom »Lovor« zaključuje prvo zadarsko razdoblje svoga književnog rada.

[7] Vj. Maštrović, Jadertina croatica, II. dio, Zagreb 1954, izd. JAZU, str. 75–76.

[8] D. Z. (Dragan Zoranić = Rikard Katalinić Jeretov), Zadarski »Lovor«, Zadarska revija, I/1952, br. 4, str. 57.

III.

Nakon putovanja u inozemstvo, upoznavanja kulturnih središta Evrope, Katalinić se vraća u Zadar 1900. sa zrelijim pogledima na našu kulturno-prosvjetnu problematiku. To se i odrazilo na rezultatima njegova rada u drugom razdoblju, koje traje do konca 1913.

Odmah uočava, da se ne može naša književnost razvijati, ako nije osigurana nakladna djelatnost, koja će omogućiti publiciranje manjih i većih radova pojedinih književnika. Napose to vrijedi za one mlađe. Da se toj potrebi udovolji, živo sudjeluje u radu na osnutku poduzeća »Hrvatska knjižarnica« u Zadru,[9a] koje započinje radom g. 1901. U toj akciji sudjeluje i Hubert knez Borelli Vranski, Juraj Biankini, Ivan Cabrić, Iso Čorak, Jakov Čuka, Marcel Kušar i dr. Ovo je jedno od prvih narodnih poduzeća, koje ima zadatak nakladno-knjižarski, te rad papirnice. Čista dobit ide u korist »Dobrotvornog društva za pomaganje hrvatskih siromašnih đaka u Zadru«. Knjižarnica je u svojoj nakladi za kratko vrijeme izdala knjige raznih naših pisaca, kao Vl. Nazora, Vjenceslava Novaka, P. Petrovića Njegoša, Milana Marjanovića, Milana Begovića, Tome Matića, Ćirila Ivekovića, A. G. Matoša, Ante Tresića Pavičića, Josipa Smodlake, Stanka Ožanića i dr. Među njima je i g. 1903. drugo zadarsko izdanje »Inja« R. Katalinića Jeretova. No posebno mjesto u ovom nakladnom radu zauzima izdavanje Hrvatskog ilustriranog kalendara »Svačić« (1904–1910), koji svojim uređenjem i sadržajem pripada ne samo među naše najbolje kalendare, nego je s obzirom na književni dio, preuzeo g. 1904. ulogu jedinog našeg književnog zbornika i časopisa, kad prestade zagrebački »Vijenac« i sarajevska »Nada«. Ovaj kalendar s uspjehom uređuje R. Katalinić i u njemu okuplja u suradnji veći dio tadašnjih hrvatskih književnika i nekolicinu stručnih pisaca.

Ovo je svakako bila dobra prilika Kataliniću, da pomogne našim književnicima u izdavanju radova. No on je to činio i u drugim formama. Vladimir Nazor službuje u zadarskim gimnazijama od 1899. do 1903. kao suplent. Niti godinu dana nakon dolaska u Zadar objavio je u istom gradu svoju prvu knjigu.[9b] Poticaj, pomoć i prijateljstvo s Katalinićem dovelo je do izlaska još četiriju Nazorovih knjiga pjesama u Zadru,[10] od kojih je »Pjesmu naroda hrvatskoga« izdao Katalinić u isključivo svojoj nakladi. Čini nam se iz razgovora i dopisivanja s njime, da ima nešto

[9a] Vj. Maštrović, Hrvatska knjižarnica u Zadru, Vjesnik XII/1952, br. 2106, str. 5.

[9b] Vladimir Nazor. *Slavenske legende* (1898–1900). – Zadar, tisk. Vitaliani i sinovi, 1900, vel. str. v8⁰, br. str. 95.

[10a] Vladimir Nazor. *Živana.* Mitički epos u devet pjesama (1898–1901). – Zadar, tisk. Vitaliani, 1902, vel. str. 8⁰, br. str. 132.

[10b] V. Primorski. *Pjesma naroda hrvatskoga.* Odjek Marulićevoj proslavi. – Zadar, nakl. Rikarda Katalinića Jeretova, tisk. C. Albrecht (Jos. Wittasek), 1902, vel. str. v8⁰, str. 28.

[10c] Vladimir Nazor. *Knjiga o kraljevima hrvatskijem.* – Zadar, nakl. »Hrvatske knjižarnice« 1904, vel. str. m8⁰, br. str. 79.

[10d] Vladimir Nazor. *Hrvatski kraljevi.* – Zadar, nakl. Matice dalmatinske, tisk. Dionička, 1912, vel. str. 8⁰, br. str. 125.

nedorečeno, nama nepoznato, u odnosima između prijatelja Vl. Nazora i R. Katalinića.

Katalinić sudjeluje i u izdavanju »Glasnika Matice dalmatinske« (1901–1904), te je prve godine izlaženja 1901./02. bio i odgovorni urednik, koji uređuje list »u sporazumu s književnim odborom«. To je vrijeme njegove suradnje s Jakovom Čukom, koji je tada bio glavnim urednikom časopisa. Katalinić u listu ne samo surađuje, nego i svim silama nastoji, da se ovaj dobro uređivani književno-znanstveni časopis[11] održi. Katalinić na skupštini Matice dalmatinske gorljivo obrazlaže potrebu lista, a i prijedlog, da list, ako ga Matica ne može dalje izdavati, preuzme »Hrvatska knjižarnica«, koja će ga izdavati ubuduće uz pomoć Matice dalmatinske. No zbog nesposobnosti tadašnje uprave MD., nedostatka upornosti i volje u radu, nažalost do tog aranžmana nije došlo. I »Glasnik MD.« prestaje izlaziti. U neku ruku djelomično ga zamjenjuje Katalinićev »Svačić«.

No to ipak nije bilo dovoljno. Stoga Katalinić podupire akciju Milutina Cihlara Nehajeva, koji je 1. siječnja 1905. počeo izdavati u Zadru središnji naš književni časopis »*Lovor*«, sa podnaslovom »Zagreb-Zadar-Split«. Katalinić je nominalno i odgovorni urednik lista (za prva četiri broja), dok izlazi u Zadru, jer M. Cihlar Nehajev nije mogao biti odgovornim urednikom, kao državljanin banske Hrvatske. U tom je smislu Katalinić prije izlaska lista dao izjavu i da će Cihlar imati slobodne ruke u uređivanju časopisa.[12] Velika šteta, što je ovaj moderno uređivan list zbog aljkavosti urednika doživio samo sedam brojeva i potom je u Zagrebu prestao izlaziti.

U ovom drugom zadarskom periodu Katalinić je izdao pet knjiga (jednu u dva izdanja) svojih književnih ostvarenja: 1901. »Zadnje pjesme«, 1902. i 1903. »Inje«, 1908. »Sa Jadrana« i 1910. »Mrtvoj sestri«. Time je zajedno izdao u Zadru 8 zbirki pjesama i crtica u 10 knjiga. To je dosta bogati bilans njegov uza sve ostale poslove.

Katalinić se ne ograničuje samo na izdavanje svojih knjiga ili objavljivanje književnih priloga samo u Zadru. Već 1904. Matica Hrvatska izdaje mu knjigu pjesama »S moje lire«,[13] od 1909. stalno surađuje u »Mladom Istraninu« odnosno »Mladom Hrvatu«, kao i u drugim časopisima. G. 1911. u Osijeku nakladom Radoslava Bačića izlazi mu zbirka priča »Našim morem i našim krajem«.[14]

Naročito nepotrebni prestanak izlaženja »Glasnika Matice dalmatinske« 1904. ukazao je Kataliniću i ostalim mlađim kulturnim radnicima

[11] Urednici su bili: Jakov Čuka (I/1901–02, knj. I, sv. 1 do II/1902–03, knj. 2 sv. 4), potom Ivo Vojnović (III/1903, knj. 3, sv. 1 do sv. 2) i na kraju Petar Kasandrić (III/1903–04, knj. 3, sv. 3 do 4). Poslije Katalinića odgovorni je urednik tipograf Petar Bilan.

[12] R. Katalinić Jeretov, Izjava, Crvena Hrvatska, Dubrovnik, g. 1904. od 10. X., br. 50, str. 4.

[13] *S moje lire.* Pjesme Rikarda Katalinića Jeretova. (God. 1884.–1903.) – Zagreb, tisk. Dionička, 1904, 8^0, br. str. 160. Zabavna knjižnica MH sv. 280–281.

[14] Rikard Katalinić Jeretov. *Našim morem i našim krajem.* Priče. – Osijek, tisk. Dragutina Laubnera, 1911, vel. str. $m8^0$, br. str. 127.

u Zadru još jasnije, da je rad Matice dalmatinske slab i nedovoljan, te da upravu treba osvježiti novim i mladim suradnicima. To je i učinjeno. Pošto su nešto izmijenjena pravila, održana je 28. veljače 1907. glavna skupština, na kojoj je R. Katalinić izabran za predsjednika Matice dalmatinske.[15] Uz ostale suradnike, ovaj izbor znači povoljno osvježenje u Matici. Odrazilo se brzo u življem radu društva, aktiviranju većeg broja suradnika i izdavanju većeg broja knjiga, te uopće u novom kursu. Javnost je počela više da vodi računa o radu ovog društva. Katalinić je predsjednik društva do 27. veljače 1909., kad se zbog zaposlenosti zahvalio.[16] Dobro upućeni rad ovog društva nastavio se i nakon odlaska Katalinića iz uprave, kasnije i iz Zadra, ali je skori rat onemogućio dalji njegov rad.

Katalinić ostaje i nakon odlaska iz Zadra suradnikom zadarskog »Narodnog lista«. Čak se u teškim danima 1920. u Zadru javlja i u »Našem listu«.

IV.

Živu suradnju, daleko efikasniju, dao je Katalinić u Zadru u društvenom radu. Stanje je tada u ovom gradu bilo teško. Talijanska iredenta okomila se na ovaj grad, a austrijska je vlast favorizirala protunarodnu, protalijansku politiku u gradu.

Pod takvim prilikama nije bilo lako raditi. Pa ipak zadarska je sredina dala na koncu prošlog i početku ovog stoljeća niz vrlo aktivnih kulturno-društvenih radnika. Dokaz su tome brojna naša društva u Zadru.

Jedan od najagilnijih takvih radnika svakako je Rikard Katalinić, kojeg nalazimo u raznim društvenim djelatnostima, od kulturno-prosvjetnih, književnih, izdavačkih, humanitarnih i dr. do sportskih. Svugdje stigne, svugdje povećava oduševljenje i volju za nesebični patriotski rad. Kod toga ne mogu ga smesti razni napadaji na njegovu ličnost od strane talijanskih iredentista, pa čak i oni najbarbarskiji: fizički napadi na njegovu osobu.

Na napadaje na naš narod reagira brzo i spontano. Tako na pr. na uvredu talijanskog pjesnika i profesora na Sveučilištu u Palermu A. Cesarea odgovara u istom talijanskom tjedniku »Illustrazione popolare« otvorenim pismom, u kojem pred talijansku javnost iznosi istinu o Zadru i Dalmaciji.[17]

[15] Petar Karlić, Matica dalmatinska, Dio I–III ,Zadar 1913, str. 172. Vjerovatno je tiskarska griješka, što je u Katalinićevoj knjizi: Odabrane pjesme, Zagreb 1953, izd. Matice Hrvatske, na str. 134. označeno, da je 1901. umjesto 1907. Katalinić bio predsjednikom Matice dalmatinske. G. 1901. bio je u početku predsjednikom MD Pavao Relja Ohmučević, a od srpnja vodi društvo potpredsjednik dr. Dragomir Dominis.

[16] Skupština »Matice Dalmatinske«, Nar. list, XLVIII/1909, br. 18, str. 1.

[17] R. Katalinić Jeretov, Jedan neotesani predavač o ljepoti, Narodni list, LII/1913, br. 35, str. 1–2. Cesareo je u Zadru, uz asistenciju protalijanskih elemenata, predavao

U Zadru je velika potreba društvenog doma za hrvatska društva. Katalinić preko »Hrvatskog sokola«, u kojem aktivno djeluje, pomaže akciju za osiguranje sredstava za gradnju zgrade »Hrvatskog doma« u Zadru. Kad se formira zadruga za ostvarenje ove namjere, Katalinić se nalazi u upravi zadruge.

Aktivan i postojan u svojoj kulturnoj djelatnosti, ne samo da sav predano radi u zadarskim društvima, nego ne zaboravlja ni svoje rodne Istre. Osniva podružnicu Ćirilo-metodske družbe u Zadru, preko koje sabira prinose i šalje u Istru. Uska sudbinska povezanost dalmatinskog i istarskog dijela Hrvatske napose se odrazuje u shvaćanju naše zadarske društvene i političke sredine. Sva dalmatinska, a napose zadarska štampa, prati politička i kulturna zbivanja u Istri s pažnjom, koja nije formalna, i bilo bi vrijedno to prikazati i obraditi. U vrijeme svog prebivanja u Zadru, Katalinić je pridonosio pravilnom upoznavanju prilika o Istri.

No osim književnoga i društvenog rada, Katalinić nalazi mogućnosti da pomogne na jačanju i osamostaljenju našeg ekonomskog života u Zadru, pa sudjeluje na osnivanju i radu novčano-vjeresijskih zavoda u Zadru: Hrvatske vjeresijske banke, koju kasnije preuzima Jadranska banka. Katalinić se nalazi u upravi ovih zavoda.

Nakon oslobođenja Zadra, 1. studenog 1944., Katalinić pažljivo prati napore na obnovi grada, napose one na kulturnom polju. Ispituje, traži, da mu se piše, kako je prošlo stanovništvo nakon teških bombardiranja u minulom ratu; kako zadarska omladina, koja je bila izvrgnuta teroru fašističkog odgoja, i t. d. Sve ga zanima, ali spreman je i pomoći, u granicama svojih tadašnjih mogućnosti. Kad je Kulturno-umjetničko društvo u Zadru počelo vršiti pripreme 1947. za pokretanje časopisa, Katalinić rado prihvaća poziv na suradnju. A kad 1952. uspijeva Klubu kulturno-prosvjetnih radnika »Juraj Baraković« u Zadru da pokrene časopis »Zadarska revija«, koji i danas izlazi, Katalinić odmah pozdravlja ovu akciju i šalje suradnju.

I tako je jedan od posljednjih urednika zadarskih književnih listova, koji su izlazili za vrijeme Austro-Ugarske, dospio da surađuje i u prvom književno-znanstvenom časopisu, koji je počeo izlaziti u oslobođenom Zadru. Svojim radom i ispravnim rodoljubnim stavom za vrijeme življenja u Zadru, koji je uvijek iskreno, gotovo kao rodno mjesto volio, Katalinić je to zadovoljstvo i zaslužio, a i nama ga pružio.

o ljepoti. Kasnije objavljuje u spomenutom talijanskom tjedniku dojmove o Dalmaciji i o Zadru, te tom prilikom vrijeđa naš narod. Katalinić reagira pismom. Zbog ovog pisma talijanaški »Dalmata« otvara bezobzirnu kampanju napadaja na Katalinića, koji im uime uredništva »Nar. lista« mirno i dobro odgovara. Polemiku svršava »Narodni list« LII/1913, u br. 47, na str. 3., očito iz pera samog Katalinića: »Jeretov poštuje svačije osjećaje, ne isključujući ni g. Gjina Negovetića (urednik »Dalmate« op. m.), ali ga to poštovanje ne može zavesti tako daleko, da ne radi za pobjedu narodne stvari, jer on znade: 1) da je Zadar hrvatski grad, uza sve umjetno talijanstvo jednog diela gradjanstva, 2) da je glavni grad hrvatske Dalmacije i 3) da je pravo rekao načelnik Zadra g. dr. Ziliotto, da je budućnost Zadra u slavenskom svietu . . .«

V.

Na kraju, da bi se što bolje upoznao njegov lik kao književnika u periodu do konca I. svjetskog rata i povezao sa Zadrom, prilažemo, makar i nepotpuno, bibliografiju njegovih književnih ostvarenja, objavljenih u tom gradu, koja se najvećim dijelom odnose na vrijeme, kada je živio i djelovao u Zadru. I baš taj period upućuje na ocjenu, da kao književnik nema ono značenje, koje ima kao kulturno-društveni radnik. Katalinić je patriotski i omladinski pjesnik, ali je kao prozaista znatno vredniji,[18] na što upućuju baš zadarske knjige njegove proze (»Crtice iz Istre« i »Inje«). Kritički je pravilno ocijenio Katalinića kao književnika na koncu prošle godine Jakša Ravlić.[19]

Konačno navodimo pseudonime, kojima se R. Katalinić služio u zadarskim listovima: Čika Jatagan, Dragan Zoranić, Jeretov, Joja Jatagan, Primorac, Rikard, R. K. Jeretov i Veljko Jeretov.

BIBLIOGRAFIJA KNJIGA, KNJIŽEVNIH PRILOGA I ČLANAKA OBJAVLJENIH U ZADRU

I. Knjige

1891.

POZDRAV ISTARSKOG HRVATA. Prve pjesme. Spjevao Rikard Katalinić-Jeretov. (Veljko Jeretov.) – Izd. pisac u Zadru, tisk. Karla Albrechta u Zagrebu, 1891, vel. 8⁰, br. str. VIII + 159 + 5 nep.

1894.

MRTVOJ MAJCI. Posvetio Rikard Katalinić-Jeretov. – Izd. pisac u Zadru, tisk. Karla Albrechta u Zagrebu, 1894, vel. m8⁰, br. str. IV + 56.

1895.

CRTICE IZ ISTRE. Napisao Rikard Katalinić-Jeretov. – Izd. »Pučke Knjige« u Zadru, tisk. Vitaliani i sinovi, 1895, vel. m8⁰, br. str. 46.

MRTVOJ MAJCI posvetio Rikard Katalinić-Jeretov. Drugo izdanje. – Izd. pisac u Zadru, tisk. Karla Albrechta u Zagrebu, 1895, vel. m8⁰, br. str. IV + 58.

1897.

PRIMORKINJE. Spjevao Rikard Katalinić-Jeretov. – Izd. pisac u Zadru, tisk. Karla Albrechta u Zagrebu, 1897, vel. str. m8⁰, br. str. IV + 164.

[18] J. Ravlić, o. c. str. 287.
[19] J. Ravlić ,o. c. str. 281–291.

1901.

ZADNJE PJESME. Spjevao Rikard Katalinić-Jeretov (God. 1895.–1901.). Izd. pisac u Zadru, tisk. Karla Albrechta u Zagrebu, 1901, vel. str. m8⁰, br. str. 164.

1902.

INJE. Rikard Katalinić Jeretov (God. 1887.–1902.) – Izd. pisac u Zadru, tisk. C. Albrechta (Jos. Wittasek), 1902, vel. str. 16⁰, br. str. 152.

1903.

INJE. Rikard Katalinić-Jeretov (God. 1887.–1902.). Drugo izdanje. – Izd. »Hrvatske knjižarnice« u Zadru, tisk. C. Albrechta (Jos. Wittasek) u Zagrebu, 1903, vel. str. 8⁰, br. str. 152.

INJE. Rikard Katalinić-Jeretov. (God. 1887.–1902.). Treće izdanje. – Izd. »Hrvatske knjižarnice« u Zadru, tisk. C. Albrechta (Jos. Wittasek) u Zagrebu, 1903, vel. str. 8⁰, br. str. 152.

1908.

SA JADRANA. Pjesme Rikarda Katalinića-Jeretova (1902–1908). – Izd. pisac u Zadru, tisk. Dioničke tiskare u Zagrebu, 1908, vel. str. 8⁰, br. str. 123 + 5 nep.

1910.

MRTVOJ SESTRI Rikard Katalinić-Jeretov. – (Štampano kao rukopis) – Izd. pisac u Zadru, tisk. Dionička tiskara u Zagrebu, 1910, vel. str. m8⁰, br. str. 21.

II. Književni prilozi

1. Pjesme

1887.

KOSTURU. Narodni list, XXVI/1887, prilog br. 101, str. 1.

NA DUŠNI DAN. Nar. list, XXVI/1887, br. 94, str. 1.

SUZA NAD GROBOM Mije Pavlinovića. Nar. list, XXVI/1887, br. 54, str. 1.

1888.

DIGO SAM SE ... Nar. list, XXVII/1888, br. 91, str. 1.

DOLAZEĆIM LASTAVICAM. Nar. list, XXVII/1888, prilog br. 34, str. 1.

DORKA (crta u stihovih). Nar. list, XXVII/1888, br. 94, str. 1–2; br. 95, str. 2; br. 96, str. 1–2.

JADOVANKA. Nar. list, XXVII/1888. br. 24, str. 1.

MOJA PJESMA. Nar. list, XXVII/1888, br. 50, str. 1.

NAJVEĆA ŽELJA. Nar. list, XXVII/1888, br. 24, str. 1.

NASMIJEŠILA SE ... Nar. list, XXVII/1888, br. 42, str. 1.

ODLAZEĆIM LASTAVICAM. Nar. list, XXVII/1888, br. 88, str. 1.

OJ, DA SAM VAL! Nar. list, XXVII/1888, br. 56, str. 1.

PJESNIK I LJUBAV. Nar. list, XXVII/1888, br. 72, str. 1.

PREPOROĐAJ. Nar. list, XXVII/1888, br. 45, str. 1.

UŠTIPCI. Nar. list, XXVII/1888, br. 25, str. 1.

1. Nekom starom klepetalu, 2. Viernom prijanu, 3. Iskrene suze, 4. Ni prebijene pare! 5. Moderno zlato, 6. L'argent fait la guerre.

ŽALOVANKA. Nar. list. XXVII/1888, br. 67, str. 1.

1889.

AMO DUŠO. Nar. list, XXVIII/1889, br. 94, str. 1.

JA SNIVAH. Nar. list, XXVIII/1889, br. 18, str. 1.

LJUBAV. Nar. list, XXVIII/1889, br. 38, str. 1.

MOJE SRCE ... Nar. list, XXVIII/1889, br. 94, str. 1.

UŠTIPCI. Nar. list, XXVIII/1889, br. 10, str. 1; br. 14, str. 1.

Br. 10: 1. Silna tugo, 2. Sasma naravno, 3. Što je ljubav, 4. Pripravan je! Br. 14: 1. Hoćeš, da te kude? Živi! 2. Hoćeš, da te slave?! Umri! 3. Ptieam doselicam, 4. Pravica.

1890.

CRNOGORSKA JUDITA (po slici J. Huttary spjevao.) Nar. list, XXIX/1890, br. 50, str. 1.

ČITAJUĆI ŠENOU. (Prosjak Luka.) Nar. list, XXIX/1890, br. 96, str. 1.

JESEN. Nar. list, XXIX/1890, br. 96, str. 1.

NA SILVESTROVO. (Iz mojih bilježaka.) Nar. list, XXIX/1890, br. 101, str. 1.

PROLJEĆA DAH. Nar. list, XXIX/1890, br. 30, str. 1.

SKLONI GLAVU ... Nar. list, XXIX/1890, br. 30, str. 1.

1891.

MORU. Nar. list, XXX/1891, br. 54, str. 1.

NA BEDEMIMA. Nar. list, XXX/1891, br. 42, str. 1.

PLANI RODE. Iskra, I/1891, br. 20, str. 167.

PRIGODOM SASTANKA Hrvata iz Dalmacije i Banovine u Zagrebu dne 25–28 kolovoza. Iskra, I/1891, br. 18–19, str. 149.

S BOLNE STRANE. Nar. list, XXX/1891, br. 90, str. 1.

ŠUTI NOĆI ... Nar. list, XXX/1891, br. 87, str. 1.

U GROBNOJ OSAMI. Iskra, I/1891, br. 18–19, str. 151.

ZIMSKA PRIČA. Iskra, I/1891, br. 20, str. 167.

ŽENA. Nar. list, XXX/1891, br. 27, str. 1.

1892.

BALADA. Iskra, II/1892, br. 2, str. 12.

DAVNO VEĆ SU. Iskra, II/1892, br. 17–18, str. 140.

JUČER ... Iskra, II/1892, br. 11–12, str. 93.

KAD SE SVIETOM ... Iskra, II/1892, br. 17–18, str. 140.

LEPUTI. Iskra, II/1892, br. 3, str. 18–19; br. 4, str. 25–26; br. 5, str. 33.

MODERNOJ LUTKI. Nar. list, XXXI/1892, br. 21, str. 1.

NA BADNJAK. Nar. list, XXXI/1892, br. 102, str. 1.

NOVEMBER. Nar. list, XXXI/1892, br. 91, str. 1.

PROLJETNA PRIČA. Iskra, II/1892, br. 5, str. 40.

PROLJETNI LAHORI. Nar. list, XXXI/1892, br. 37, str. 1.

SOKOLU. Nar. list, XXXI/1892, br. 33, str. 1.

SUNCU. Iskra, II/1892, br. 17–18, str. 140.

TAMBURAŠIM »ZVONIMIRA« na dolazku u Dalmaciju. Nar. list, XXXI/1892, br. 60, str. 1.

TRAŽI RADJE! Iskra, II/1892, br. 9–10, str. 70.

U SMRT M. V. IVANOVA. Zvonjelica, Nar. list, XXXI/1892, br. 95, str. 2.

U SMRT M. V. IVANOVA. »Zvonjelica«, Iskra, II/1892, br. 19–20, str. 159.

1893.

BOGDANU KRČMARIĆU. Nar. list, XXXII/1893, br. 74, str. 1.

DAVORU. Hrvatska, VIII/1893, br. 3, str. 20.

FRANJI ONDRIČEKU. Zvonjelica, Nar. list, XXXII/1893, br. 35, str. 1.

JANU KOLLÁRU. Zvonjelica. Nar. list, XXXII/1893, br. 48, str. 1.

JURJU BIANKINI-u. Nar. list, XXXII/1893, br. 17, str. 1.

LJUBICI. Hrvatska, VIII/1893, br. 7, str. 54.

MOJE PROLJEĆE. Hrvatska, VIII/1893, br. 10, str. 78.

PJESMA po Percy Bysshe Schelley-u. Iskra, III/1893, br. 7–8, str. 62.

SLAVA IVANU FRANI GUNDULIĆU. Nar. list, XXXII/1893, br. 52, str. 1.

SNIEG KOD MORA. Iskra, III/1893, br. 2, str. 15–16.

ŠTO JE ŽIVOT? Iskra, III/1893, br. 17–18, str. 139.

ŠTO SI USNÔ? Hrvatska, VIII/1893, br. 4, str. 30.

TIHO, TIHO ... Iskra, III/1893, br. 19–20, str. 150.

VINCE MOJE ... Nar. list, XXXII/1893, br. 98, str. 1.

1894.

BUDI HRVAT. Nar. list, XXXIII/1894, br. 26, str. 1.

DOMOVINI. Nar. list, XXXIII/1894, br. 81, str. 1.

JOŠ SMO ŽIVI. Nar. list. XXXIII/1894, br. 28, str. 1.

Dr. A. TRESIĆU-PAVIČIĆU. (Pročitav »Nove pjesme«.) Nar. list, XXXIII/1894, br. 77, str. 1.

KOD KOLIJEVKE. Nar. list, XXXIII/1894, br. 77, str. 1.

NAD ODROM pjesnika Stjepana Buzolića. Nar. list, XXXIII/1894, br. 47, str. 1.

NA DUŠNI DAN. Nar. list, XXXIII/1894, br. 88, str. 1.

PO MREŽE. Slika. Iskra, IV/1894, br. 7, str. 50.

SJENI NEUMRLOG VELIKANA HRVATSKOG PETRA PRERADOVIĆA prigodom 50.ice pjesme »Zora puca bit će dana«. Iskra, IV/1894, br. 1, str. 6–7.

SREDNJI VIEK. Nar. list, XXXIII/1894, br. 73, str. 1.

STAROME O HRVATSKOM SLAVLJU, 26. lipnja 1894. Hrvatska kruna, II/1894, br. 12–13, str. 1.

SUZA NAD GROBÔM Dr. Fr. RAČKOGA. Iskra, IV/1894, br. 4, str. 25.

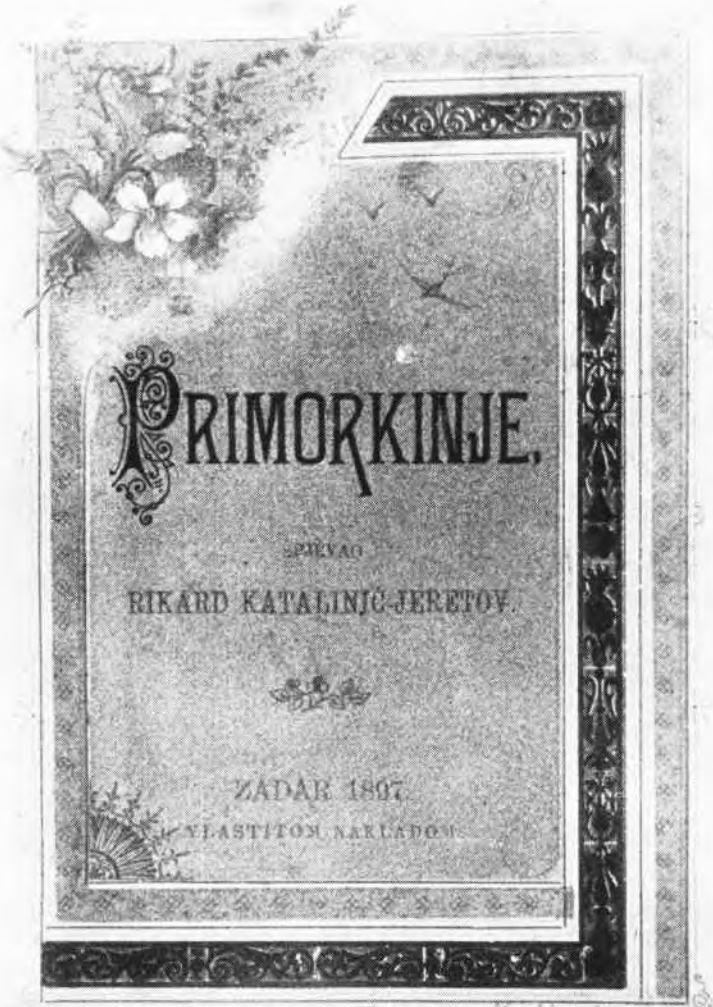
SVRZIKAPI! Nar. list, XXXIII/1894, br. 65, str. 1.

ŠIRIMO SVUDA HRVATSKU VLAST. Nar. list, XXXIII/1894, br. 18, str. 1.

TRI PROLJETNE PJESMICE. Nar. list, XXXIII/1894, br. 37, str. 1.

TI SE BUDIŠ, LJUBICE. Nar. list, XXXIII/1894, br. 34, str. 1.

U SMRT ZVONIMIRA TURKA mladog hrvatskog književnika preminulog u 18. godini dobe svoje. Iskra, IV/1894, br. 8, str. 57.



Sl. 1. – R. Katalinić-Jeretov Primorkinje, Zadar, 1897.

Br. 1. God. I.

„LOVOR“

U Zadru, 10 siečnja 1897.

»Lovor« izlazi na 10. i 25. svakog mjeseca. Ciena je listu 4 for. na godinu, a za učitelje, djake i predplatnike u Zadru for. 3. Novce se šalje Upravi »Lovora«, a pisma Uredništvu. Rukopisi se ne vraćaju.

Dvie rieči.

Kad je „Iskra“ ugasnula, ostala je „Koljevka hrvatstva“ bez beletrističnog lista.

Od onog doba mnogi me prijatelji nukali, da pokrenem ja opet novi list. Ćutih se slabim, al eto, računajuć na pripomoć onih, te me nukali, prolistao „Lovor“. Na hrvatskom je čitateljstvu, da ne usahne s nemara predplatnikâ. „Lovor“ stoji za cielu godinu f. 4, za djake i učitelje iznimno f. 3, isto i za zadarske predplatnike.

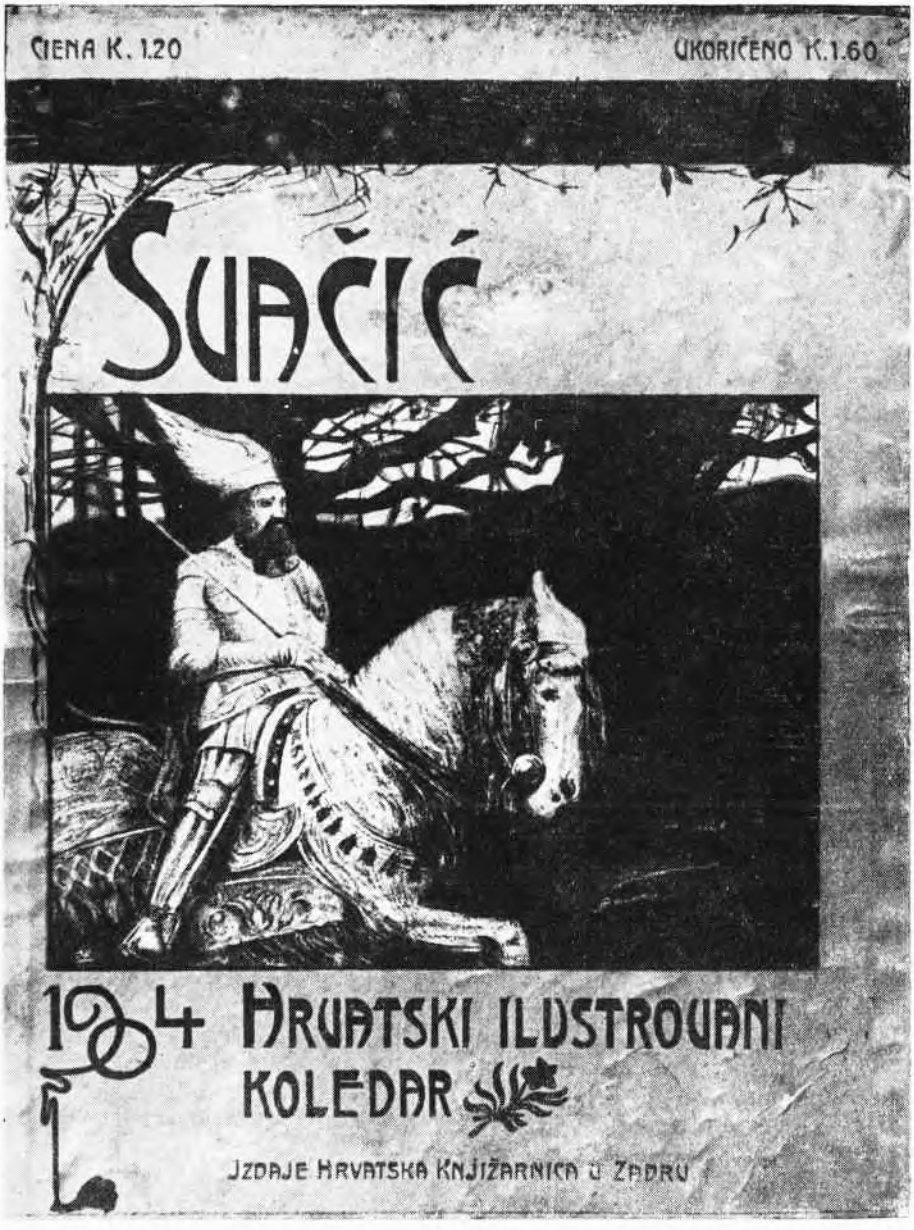
Mnogi mi vidjeniji hrvatski književnici u Dalmaciji obećaše suradništvo. Nadam se, da će se odazvati i ostali, što rade na perū. Sad je, velju opet, na rodoljubnom občinstvu, da „Lovor“ prolista i zabuji što jače, il da padne sjekira u njegovo deblo!

Urednik.

Sl. 2. – Naslovna stranica časopisa Lovor, g. I/1897, br. 1.



Sl. 3. – R. Katalinić Jeretov, Inje, Zadar 1903.



Sl. 4. – Omotna stranica Hrvatskog ilustriranog kalendara »Svačić«, g. 1904.



Sl. 5. – R. Katalinić Jeretov, g. 1907. kad je bio predsjednikom Matice dalmatinske u Zadru

1895.

CRVENKAPI. Nar. list, XXXIV/1895, br. 70, str. 1.

HRVATSKOM HOMERU fra GRGI MARTIĆU prigodom proslave njegove zlatne mise XIV siečnja MDCCCXCV. Nar. list, XXXIV/1895, br. 5, str. 1.

LAHORICI. Nar. list, XXXIV/1895, br. 50, str. 1.

MLADIM HRVATSKIM SOKOLOVIMA. Nar. list, XXXIV/1895, br. 95, str. 1.

NAD GROBOM Dr. A. DUKIĆA. Nar. list, XXXIV/1895, br. 1, str. 1.

NA MRTVI DAN. Nar. list, XXXIV/1895, br. 88, str. 1.

SAN TAMNIČARA. Nar. list, XXXIV/1895, br. 101, str. 1.

VILINSKOJ BRAĆI. Posvećeno A. K. Eminu, Silvanu, Terezinu. Nar. list, XXXIV/1895, br. 65, str. 1.

1896.

NAD GROBOM nezaboravnog prijatelja SILVIJA BAĆIĆA preminulog na Rieci 24 svibnja. Nar. list, XXXV/1896, br. 44, str. 1.

NAD ODROM D.ra MIHA KLAIĆA. Nar. list, XXXV/1896, br. 4, str. 1.

RAZBIJ ČAŠU! Nar. list, XXXV/1896, br. 34, str. 1.

30. TRAVNJA. Nar. list, XXXV/1896, br. 35, str. 1.

U OČAJU. Nar. list, XXXV/1896, br. 60, str. 1.

U PROSLAVU desetgodišnjice Hrvatskog pjevačkog društva »*Jadranska vila*« u Sušaku 28 lipnja 1896. Nar. list, XXXV/1896, br. 52, str. 1.

U SLAVU vjenčanja prijatelja *Josipa Delića* Antina sa gospodjicom *Viktoriom Miotto*. Nar. list, XXXV/1896, br. 51, str. 1.

U SMRT neumrlog velikana D.ra ANTE STARČEVIĆA. Nar. list, XXXV/1896, br. 18, str. 2.

U SPOMEN dičnih *roditelja braće Biankina*. Nar. list, XXXV/1896, br. 64, str. 1.

1897.

GORI SRCA! Lovor, I/1897, br. 5, str. 36.

NAD ODROM KAŽIMIRA LJUBIĆA. Nar. list, XXXVI/1897, br. 69. str. 2.

SMRTI. Lovor, I/1897, br. 3, str. 17.

1898.

U SLAVU vjenčanja Franke Bilićeve sa Matom Ostojićem. Nar. list, XXXVII/1898, br. 23, str. 1.

1899.

IZ BODLJIKĀ. Nar. list, XXXVIII/1899, br. 39, str. 1; br. 52, str. 1.
Br. 39: 1. Mein Liebchen, was willst du noch mehr? 2. Pravi Dalmatinac, 3. Stara pjesma, 4. Uno dei mille. Br. 52: 1. (Narodna stranka), 2. Vruće, 3. Budimo vojnici!

NAD GROBOM VICKA DANILA. Nar. list, XXXVIII/1899, br. 28, str. 1.

ZA OBĆINSKIH IZBORA (Makarskoj). Nar. list, XXXVIII/1899, br. 69, str. 1.

1900.

HRVATSKOM SOKOLU u Šibeniku. Nar. list, XXXIX/1900, br. 58, str. 1.

O PEDESETLJETNICI BISKUPOVANJA prosvjetnog vođe hrvatskog naroda Josipa Jurja Strosmajera. Nar. list, XXXIX/1900, br. 70, str. 1.

PIRNA PJESMA o vjenčanju D.ra Petra Klaića sa Silvestrinom Strmić-Valcrociata. Nar. list, XXXIX/1900, br. 93, str. 1.

1901.

NOVO ČUDO. Nar. list, XL/1901, br. 39, str. 1.

O PROSLAVI četiristoljetnice hrvatske književnosti. Nar. list, XL/1901, br. 32, str. 1.

PROSLOV. (O svečanoj predstavi »Porina« u Splitu za zadarskog izleta.) Nar. list, XL/1901, br. 38, str. 1.

SUTON. Glasnik Matice Dalmatinske, I/1901, sv. 2, str. 166.

1902.

SVATOVAC Tereziji Bogdanovićevoj i Petru plemiću Draganić-Venanzio. Nar. list, XLI/1902, br. 80, str. 1.

UZKRS. Nar. list, XLI/1902, br. 26, str. 1.

1903.

PAO JE NA NAŠU ZEMLJU... Nar. list, XLII/1903, br. 42, str. 2.
Ovo je početak pjesme, jer naslova nema.

PO VALOVLJU ... Glasnik Matice Dalmatinske, III/1903, sv. 1, str. 41–42.

1904.

GJALSKOME. (1854–1904.) Nar. list, XLIII/1904, br. 87, str. 1.

EVGENIJU KUMIČIĆU u pomen XIII svibnja MCMIV. Nar. list, XLIII/1904, br. 40, str. 1.

MAJKA UDOVICA. Glasnik Matice Dalmatinske, III/1904, sv. 3, str. 293–294.

PRIGODNICA o posveti barjaka »Gundulića« pjevačkog društva u Dubrovniku. Nar. list, XLIII/1904, br. 43, str. 1.

RODU. O 50.ci smrti Vatroslava Lisinskoga. Nar. list, XLIII/1904, br. 45, str. 1.

1905.

NAD GROBOM fra GRGE MARTIĆA. Nar. list, XLIV/1905, br. 70, str. 1.

NAD ODROM STROSSMAYERA. Nar. list, XLIV/1905, br. 29, str. 1.

PRIČA O STROSSMAYERU. (Pročitana na komemoraciji Strossmayeru u Zadru 8. V. 1905.) Nar. list, XLIV/1905, br. 38, str. 1.

SVAGDAŠNJA PRIČA. Svačić, II/1905. str. 1–2.

1906.

O PRVOM HRVATSKOM SVESOKOLSKOM SLETU. Nar. list, XLV/1906, br. 70, str. 1.

PRIČA O STROSSMAYERU. Svačić, III/1906, str. 1–2.

ŽIVILA HRVATSKA. Nar. list, XLV/1906, br. 37, str. 1.

1908.

D.ru MATKU LAGINJI. Nar. list, XLVII/1908, br. 68, str. 1.

JADRANU I NJEGOVIM OTIMAČIMA. Nar. list, XLVII/1908, br. 41, str. 1.

MIHOVILU PAVLINOVIĆU. (O odkriću spomenkama u Podgori rodnoj.) Nar. list, XLVII/1908, br. 40, str. 1.

NAD ODROM SILVIJA STRAHIMIRA KRANJČEVIĆA. Nar. list, XLVII/1908, br. 88, str. 1.

NAD ODROM STJEPANA pl. MILETIĆA. Nar. List, XLVII/1908, br. 74, str. 2.

1909.

GAJU Otcu i preporoditelju hrvatske knjige i jezika o stoljetnici rođenja. Nar. list, XLVIII/1909, br. 65, str. 1.

1910.

IVANU vitezu TRNSKOME. Nestoru hrvatskih pjesnika i zadnjem Iliru † 30 lipnja 1910. Nar. list, XLIX/1910, br. 54, str. 1.

1911.

SILVIJU S. KRANJČEVIĆU o obljetnici smrti. Nar. list, L/1911, br. 86, str. 1.

1912.

KIRKILISE! Nar. list, LI/1912, br. 87, str. 1.

NAŠIM PREPORODITELJIMA. Nar. list, LI/1912, jub. br. str. 25.

1913.

OSVOJENJE SKADRA. Nar. list. LII/1913, br. 35, str. 1.

SRBSKOJ BRAĆI. Nar. list, LII/1913, br. 34, str. 2.

1916.

LJUBITE SE MEĐU SOBOM. Nar. list, LV/1916, br. 71 str. 2.

MOJ SAN, Uspomeni Zvonimira Butkovića. Nar. list, LV/1916, br. 63, str. 1.

SCHLOSS-KIRCHBERG. Nar. list, LV/1916, br. 103, str. 1.

1920.

NOVO KOLO. Naš list, II/1920, br. 10, str. 3.

1952.

POBRATIMU DINKU SIROVICI. Zadarska revija, I/1952, br. 4, str. 48–49.

STOTOJ GODIŠNJICI »Gorskog Vijenca«. Zadarska revija, I/1952, br. 1, str. 18.

1953.

PETRU PRERADOVIĆU. (Povodom 110. godišnjice njegova dolaska u Zadar.) Zadarska revija, II/1953, br. 1, str. 1–2.

1954.

KLISURA. Zadarska revija, III/1954, br. 1, str. 15.
ŠEVA. Zadarska revija, III/1954, br. 1, str. 15.

2. Pripovijesti, crtice.

1888.

DA! Nar. list, XXVII/1888, br. 71, str. 1.

NARAV I SVIET. Nar. list, XXVII/1888, br. 54.

NIKAD. Nar. list, XXVII/1888, br. 69, str. 1.

PREZRENI. Crta iz Bečkog života, Nar. list. XXVII/1888, br. 47, str. 1.

RIBAREVA KĆI. Nar. list, XXVII/1888, br. 1, str. 1–2.

SUZA. Nar. list, XXVII/1888, br. 63, str. 1.

UZ ČAŠU... Nar. list, XXVII/1888, br. 19, str. 1.

1889.

ARTUR nedavna uspomena. Nar. list, XXVIII/1889, br. 74, str. 1.

BRAT I SESTRA. Nar. list, XXVIII/1889, br. 15, str. 1.

BUDI SVOJ! Nar. list, XXVIII/1889, br. 3, str. 1.

ČEMU?! Slika iz svieta. Nar. list, XXVIII/1889, br. 90, str. 1.

LJUBAV! Nar. list, XXVIII/1889, br. 14, str. 1.

NEMOĆNIK. Nar. list, XXVIII/1889, br. 23, str. 1.

ROMAN. Sgoda iz svagdanjeg života, Nar. list, XXVIII/1889, br. 38, str. 1.

ZAŠTO?! Nar. list, XXVIII/1889, br. 51, str. 1.

1890.

BOLESTNI SANJAR. (Slika.) Nar. list, XXIX/1890, br. 64, str. 1.

GOSPODSKA LJUBAV. Nar. list, XXIX/1890, br. 26, str. 1.

JESEN. Svagdašnja priča. Nar. list, XXIX/1890, br. 88, str. 1.

NA DUŠNI DAN. Nar. list, XXIX/1890, br. 85, str. 1.

NA POKLADE. Nar. list XXIX/1890, br. 14, str. 1.

NA SILVESTROVO. Iz mojih bilježaka. Nar. list, XXIX/1890, br. 101, str. 1.

OČAJNIK. Nar. list, XXIX/1890, br. 26, str. 1.

ODISAJI – NIZ ZAMIŠLJAJÂ. Nar. list, XXIX/1890, br. 1, str. 1–2.
1. U jeseni, 2. Na dušni dan, 3. U proljeće, 4. Tamo ...

PREDUGO. Nar. list, XXIX/1890, br. 26, str. 1.

1891.

DIVLJA RUŽA. Nar. list, XXX/1891, br. 66, str. 1.

JA SE SMIJEM TOME SVIETU... Nar. list, XXX/1891, br. 91, str. 1.

NEKOČ I SADA. Nar. list, XXX/1891, br. 76, str. 1.

OBSJENE! Iskra, I/1891, br. 20, str. 166.

POEZIJA I PROZA, Iskra, I/1891. br. 20, str. 169.

PREKO PUTA... (Izvorna pošurica.) Iskra, I/1891, br. 18–19, str. 153–154.

ROMANTIČNA IZPRIKA. (Crta na Mrtvi dan.) Nar. list, XXX/1891, br. 87, str. 1.

SVE RADI MEDA. Nar. list, XXX/1891, br. 90, str. 1.

ZMIJE. Nar. list, XXX/1891, br. 23, str. 1–2.

1892.

AJDE DUŠO! Iskra, II/1892, br. 13–14, str. 104.

AJDE, MISLI MOJA ... Nar. list, XXXI/1892, br. 55, str. 1.

ANGJEO I MEFISTO. (Pokladna pričica.) Nar. list, XXXI/1892, br. 16, str. 1.

DANAS. Nar. list, XXXI/1892, br. 55, str. 1.

DEMONSKI CJELOV. Nar. list, XXXI/1892, br. 91, str. 1.

DRAMA. Iskra, II/1892, br. 3, str. 24.

JUŽNA KRV. Nar. list, XXXI/1892, br. 67, str. 1–2.

KOKETA. Nar. list, XXXI/1892, br. 12, str. 2.

KOMEDIJA. Iskra, II/1892, br. 2, str. 16.

»LA BIONDA FATA«! Nar. list, XXXI/1892, br. 82, str. 1; br. 83, str. 1.

LAŽITORBA. Nar. list, XXXI/1892, br. 10, str. 1.

MEMENTO MORI! Uspomene i dojmovi Dušnog dana. Nar. list, XXXI/1892, br. 87, str. 1.

MOLOH. Nar. list, XXXI/1892, br. 91, str. 1.

NA BADNJAK. Nar. list, XXXI/1892, br. 102, str. 1.

NA PEPELNICU. Nar. list, XXXI/1892, br. 18, str. 1.

NIJE BAŠ TAKO SVRŠILO. Nar. list, XXXI/1892, br. 12, str. 2.

PAK?! Nar. list, XXXI/1892, br. 10, str. 1.

ROSA (priča.) Iskra, II/1892, br. 7–8, str. 56.

SNIEG. Nar. list, XXXI/1892, br, 91, str. 1.

SVJETLA SUZO... Iskra, II/1892, br. 13–14, str. 104.

TI ZLATNA ZVIEZDO... Iskra, II/1892, br. 13–14, str. 104.

TRAGEDIJA. Iskra, II/1892, br. 4, str. 29–30.

U ZATIŠJU. Nar. list, XXXI/1892, br. 80, str. 1.

ZA GROFOVSKU KRUNU. Nar. list, XXXI/1892, prilog br. 41, str. 1.

ZA TIHE, čarne proljetne noći... (Fantazija), Nar. list, XXXI/1892, br. 34, str. 1.

1893.

ČEMU GA SPASIŠE?! Iskra, III/1893. br. 13–14, str. 104.

IZ RADNIČKOG SVIJETA. Iskra, III/1893, br. 21, str. 165–166.

LUCE će se i dalje smijati. Iskra, III/1893, br. 7–8, str. 54–55.

LJUBICA. Nar. list, XXXII/1893, br. 25, str. 1.

LJUTICA. Nar. list, XXXII/1893, br. 67, str. 1.

MAJMUNU. Nar. list, XXXII/1893, br. 76, str. 1.

MOLJAC. Iskra, III/1893, br. 15–16, str. 125–126.

RUŽINA SMRT. Nar. list, XXXII/1893, br. 92, str. 1.

SRETIO SAM... Nar. list, XXXII/1893, br. 90, str. 1.

STELLA DIANERI. (Ulomak.) Iskra, III/1893, br. 17–18, str. 144.

SUNCE GA UBILO. Nar. list, XXXII/1893, br. 69, str. 1.

SVETIO SAM ... Nar. list, XXXII/1893, br. 90, str. 1.

ŠEVA. Iskra, III/1893, br. 19–20, str. 156.

TIĆ. Iskra, III/1893, br. 13–14, str. 111–112.

VAMPIRI. Iskra, III/1893, br. 19–20, str. 156.

ZIMSKA PRIČICA. Nar. list, XXXII/1893, br. 11, str. 1.

1894.

DEUTSCHE GRÜNDLICHKEIT. (Jednostavna bilježka.) Nar. list, XXXIII/1894, br. 56, str. 1.

DIM. Nar. list, XXXIII/1894, br. 61, str. 1.

MISTICA. Nar. list, XXXIII/1894, br. 28, str. 1.

MJESEC. Nar. list XXXIII/1894, br. 92, str. 1.

PO MREŽE. Slika. Iskra, IV/1894, br. 7, str. 50.

PRIČA O LAHORCU. Nar. list, XXXIII/1894, br. 57, str. 1.

SUNČANI TRAK. Nar. list, XXXIII/1894, br. 60, str. 1.

VIOLA TRICOLOR. Iskra, IV/1894, br. 8, str. 60–61.

1895.

BILJEŽKA. Nar. list, XXXIV/1895, br. 20, str. 1.

BOŽIĆ. Nar. list, XXXIV/1895, br. 104, str. 1.

LAV. Nar. list, XXXIV/1895, br. 18, str. 1.

MAGARAC I OVCE. Nar. list, XXXIV/1895, br. 20, str. 1.

MIŠ. Nar. list, XXXIV/1895. br. 39, str. 1.

NEOPRAVDANE SUZE. Nar. list, XXXIV/1895, br. 95, str. 1.

ZLATNA RIBICA. Nar. list, XXXIV/1895, br. 24, str. 1.

1896.

SUĆUT. Nar. list, XXXV/1896, br. 41, str. 1.

1897.

FARFALLINA. Lovor, I/1897, br. 9, str. 68.

JUDA. Lovor, I/1897, br. 8, str. 61.

NAD ODROM JENNY S. Lovor, I/1897, br. 12, str. 91.

POBJEDA. Lovor, I/1897, br. 1, str. 3.

POEZIJA I PROZA. Iskra, I/1897, br. 20, str. 169.

PONOS. Lovor, I/1897, br. 2, str. 12.

1898.

NESREĆA. (Iz radničkog svijeta.) Narodni koledar, XXXVI/1898, str. 117–118.

1901.

BOŽIĆNA PRIČICA. Nar. list, XL/1901, br. 103, str. 1.

1902.

STRANICA IZ ŽIVOTA. (Nacrt novele.) Glasnik Matice Dalmatinske II/1902, sv. 2, str. 174–179.

1903.

PONOĆNICA. Nar. list, XLII/1903, prilog br. 102, 103, str. 1.

1904.

NA BADNJAK. Nar. list, XLIII/1904, br. 103, str. 1.

PASJE LI PRAVICE. Svačić, I/1904, str. 18–19.

POD MRAK. Svačić, I/1904, str. 43–44.

ZLA VIJEST, Svačić, I/1904, str. 38.

1905.

MOJA TAJNA. (Monolog.) Svačić, II/1905, str. 87–88.

NOVI KOČIJAŠ. Lovor, I/1905, sv. 1, str. 12–13.

1907.

PRIKAZA. Svačić, IV/1907, str. 58.

1908.

BRODARICA. Pjesma u prozi. Svačić, V/1908, str. 173.

PRIČICA O PEGAZU. Nar. list, XLVII/1908, prilog br. 103–4, str. 2.

1909.

ISTINA. Nar. list, XLVIII/1909, prilog br. 103, str. 3.

KNJIGU PIŠE JOJA JATAGAN Xyr Xapuli. Nar. list, XLVII/1909, br. 17, str. 1.

MORO. Svačić, VI/1909, str. 162–164.

PRIČICA O MAGARCU. Nar. list, XLVIII/1909, prilog br. 103, str. 2.

1910.

PJESMICA U PROZI. Nar. list, XLIX/1910, prilog br. 103, str. 1.

SIRENA. Svačić, VII/1910, str. 166.

VJEČNA PJESMA. Nar. list, XLIX/1910, prilog br. 103, str. 1.

1915.

MODRA PTICA. Uspomeni Frana Gundulića. Nar. list, LIV/1915, br. 87, str. 1.

NEZNANAC, Nar. list, LIV/1915, br. 74, str. 1.

PISMO. Nar. list, LIV/1915, br. 22, str. 1.

1953.

IVAN ŽIŽANOVIĆ i njegov kos iz Ravnih kotara. Zadar. revija, II/1953, br. 1, str. 39–40.

3. Dramoleti

1892.

LJUBAV I DOMOVINA. (Dramski crtica.) Nar. list, XXXI/1892, br. 47, str. 1.

PRELJUBNICA. (Dramatička crta.) Iskra, II/1892, br. 19–20, str. 155–156.

1893.

NA SILVESTROVO. (Fantazija.) Nar. list, XXXII/1893, br. 1, str. 1.

4. Prevedene pjesme

1892.

IBSEN, Henrik. – Živima. Iskra, II/1892, br. 21–22, str. 173.

PETÖFI, Sándor. – Lira i mač. Iskra, II/1892, br. 7–8, str. 59.

PETÖFI, Sándor. – Nekoć i sada. Iskra, II/1892, br. 11–12, str. 95.

PETÖFI, Sándor. – U spomenar K. S. Iskra, II/1892, br. 7–8, str. 51.

1893.

COPPÉE, François. – Jutrenja pjesma. (Aubade.) Iskra, III/1893, br. 9–10, str. 72.

NEGRI, Ada. – Noć. Iskra, III/1893, br. 11–12, str. 94.

5. Prevedena crtica

1894.

GANDILLOT, Léon. – Suzna dolina. Nar. list, XXXIII/1894, br. 1, str. 1.

III. Članci

1892.

† MARKO VULETIĆ IVANOV. Iskra, II/1892, br. 19–20, str. 157–158.

U ZATIŠJU. Nar. list, XXXI/1892, br. 80, str. 1.
Pjesme Josipa Milakovića.

1893.

JAROSLAV VRCHLICKY. Iskra, III/1893, br. 3–4, str. 27–28.

PJESME Riza-bega Kapetanovića Ljubušaka (1889–1893). Nar. list, XXXII/1893, prilog br. 60, str. 1.

PJESME Josipa Milakovića. Iskra, III/1893, br. 1, str. 8.

U ZADARSKOM »SOKOLU«. Nar. list, XXXII/1893, br. 47, str. 2.
Večer deklamacija Jurja Devića, glumca iz Splita.

U ZATIŠJU. Razne pjesme (1880–1892), spjevao J. Milaković. Iskra, III/1893, br. 1, str. 8.

1894.

Mate Ostojića »ISKRE I PLAMOVI«. Nar. list, XXXIII/1894, br. 54, str. 1.

1896.

JEZERKINJE. Spjevao Ivan Trnski. Nar. list, XXXV/1896, br. 35, str. 1.

»S DALMATINSKIH ŽALA«. (Spjevao Dinko Sirovica.) Nar. list, XXXV/1896, br. 53. str. 1.

1897.

IZJAVA. Nar. list, XXXVI/1897, br. 99, str. 1.
Opozivlje suradnju u »Mladosti«, jer radi proti »Novom vijeku«.

1898.

Alexandre Hepp, BISMARK. Preveo R. K. Jeretov. Nar. list, XXXVII/1898, br. 65, str. 1.

1899.

General sir REDVERS BULLER. (Médaillon I. Ernest-Charles-a.) Nar. list, XXXVIII/1899, br. 90, str. 1.

LONDONSKE SLIKE. Nar. list, XXXVIII/1899, br. 35, str. 1; br. 36, str. 1; br. 39, str. 1; br. 51, str. 1; br. 68. str. 1.

1904.

DUBROVAČKA PROSLAVA. Nar. list, XLIII/1904, br. 43, str. 1.
Posveta barjaka H. P. D. »Gundulić« u Dubrovniku. Uvodnik.

1905.

PAVAČIĆ FRAN. Svačić II/1905, str. 139.
Hrvatski slikar.

POMOZIMO ŽIVE! Nar. list, XLIV/1905, br. 8, str, 2.
Poziv na novčano pomaganje darovitog mladog našeg čovjeka, koji studira muziku u Parizu, ali je siromašan.

1906.

JOSIP JURAJ STROSSMAYER. Svačić, III/1906, str. 5–7.

1908.

»N. JEDINSTVO« i »MATICA DALMATINSKA«. Nar. list, XLVII/1908, br. 29, str. 2.

1909.

CHANTECLER. Nar. list, XLVIII/1909, br. 26, str. 1.
Prikaz novog djela E. Rostanda.

1910.

BILJEŽKE o jeziku. Nar. list, XLIX/1910, br. 14, str. 1.

1913.

JEDAN NEOTESANI PREDAVAČ O – LJEPOTI! Nar. list, LII/1913, br. 35, str. 1–2.

Odgovor tal. pjesniku i prof. A. Cesareu na uvredu nanešenu našem narodu.

1914.

KAKO JE U ISTRI. Nar. list, LIII/1914, br. 36, str. 1–2.

OPATIJSKA PISMA. Nar. list, LIII/1914, br. 16, str. 1; br. 21, str. 2; br. 26, str. 1–2; br. 30, str. 1; br. 32, str. 2; br. 35, str. 2; br. 38, str. 2; br. 50, str. 1.

O kulturnim i ost. prilikama.

SAVEZ KOTARSKIH BOLESTNIČKIH BLAGAJNA. Nar. list, LIII/1914, br. 28, str. 1.

Savez za Trst, Primorje, Kranjsku i Dalmaciju.

1917.

NA IZLOŽBI U PRAGU. Triumf naše umjetnosti. Nar. list, LVI/1917, br. 65, str. 1–2.

1952.

Zadarski »LOVOR«. Zadar. revija, I/1952, br. 4, str. 57.

SUMMARY

RIKARD KATALINIĆ JERETOV AND ZADAR

The man of letters and cultural worker, Rikard Katalinić Jeretov, lived in Zadar from January 1891 till the end of 1913, with an interruption from 1898 to 1900, during which time he travelled and lived variously in Paris, London and Munich. In Zadar he developed a most lively literary and cultural-social activity. In that town he published eight collections in ten volumes of poems and shorter compositions in prose. Up to the year 1920 he collaborated in Zadar newspapers (particularly in »Narodni list« and »Hrvatska kruna«) and journals (»Iskra«, »Hrvatska« and others), some of which he also edited (»Lovor«, 1897, and the Croatian illustrated calendar »Svačić«, 1904–1910, the latter being predominantly literary in character), or he assisted in the editing of various journals (»Iskra«, 1891–1894, »Glasnik Matice dalmatinske«, 1901–1902, »Lovor«, 1905).

More remarkable is his cultural-social work in Zadar. He was active in the publishing field, being secretary and editor in the society »Pučka knjiga«, 1895, which published popular books, and he also contributed to the establishment of the journal »Hrvatska stražarnica«, which published numerous works of Croatian authors. In 1907–1909 he was President of »Matica dalmatinska«, and in this capacity he contributed to a better activity of this literary society. He likewise contributed his share in the publishing of Vl. Nazor's first works.

Not less active was his participation in the work of other cultural-educational and even sports societies. After the liberation of Zadar, November 1st, 1944, he became interested in the reconstruction of that town. He remained a collaborator of the literary paper »Zadarska revija« until his death on September 29, 1954.

In order to present a clearer picture of Katalinić's activities in Zadar, we are enclosing a chronological bibliography of his literary works published in that town.