COLLOQVIA MARVLIANA XXXV

Urednički odbor:

TOMISLAV BOGDAN
(Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu)

NEVEN JOVANOVIĆ
(Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu)

BRANKO JOZIĆ
(Split)

FRANCISCO JAVIER JUEZ GÁLVEZ
(Universidad Complutense, Madrid)

BRATISLAV LUČIN
(Split)

LUKA MARKOVIĆ
(*Marulianum*)

VLADO REZAR
(Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu)

Colloquia Maruliana I-XVI bila su u potpunosti posvećena proučavanju života i djela Marka Marulića. Od XVII. sveska nadalje *Colloquia Maruliana*, uz priloge o Marku Maruliću, objavljuju i radove o drugim piscima i temama hrvatske književnosti humanizma i renesanse. Redovito se tiskaju tekstovi sa znanstvenoga skupa što se održava svake godine u Splitu, ali primaju se i drugi vrijedni prilozi.

Colloquia Maruliana I-XVI were entirely devoted to the study of the life and works of Marko Marulić. From volume XVII on, *Colloquia Maruliana*, in conjunction with articles about Marko Marulić, also publish articles about other writers and themes from Croatian Humanist and Renaissance literature. Besides the papers addressed to the conference held every year in Split, other worthwhile contributions can also be accepted.

COLLOQVIA MARVLIANA XXXV

KNJIŽEVNI KRUG SPLIT
MARVLIANVM
SPLIT
2026

SADRŽAJ
CONTENTS

Jeroen De Keyser: Marko Marulić's *Davidias* and its Antecedents 5
Davidijada *Marka Marulića i njezini prethodnici* 28

Leon Cvitić: Novootkriveni autografi Feliksa Petančića 31
Newly Discovered Autographs of Feliks Petančić 63

Saša Potočnjak: »Grešna ruka« rapskog primicerija Mateja Picića 65
The »Sinful Hand« of the Primicerius of Rab Matej Picić 104

Adam Petrović: »Rogo mittas illius exemplar ad me«: rukopis, prijateljstvo i politika u prepisci Trankvila Andreisa i Antuna Vrančića iz 1538. godine 105
»Rogo mittas illius exemplar ad me«: manuscript, friendship and politics in the correspondence of Trankvil Andreis and Antun Vrančić of 1538. 122

Vlado Rezar: Antun Vrančić i njegov liječnik Gabriel Leporinus Pharensis 123
Antun Vrančić and His Physician Gabriel Leporinus Pharensis 154

Péter Kasza: At the Crossroads of Two Courts: Antun Vrančić and His Fragment on the Events of 1551. 157
Na raskršću među dvorovima: Antun Vrančić i njegov ulomak o zbivanjima 1551. godine 178

Leon Cvitić – Tamara Tvrtković: Prilog versifikaciji kod hrvatskih latinista: zbirka latinskih pjesama Frana Gundulića 179
A Contribution to Knowledge of the Versification of Croatian Latinists: The Frano Gundulić Collection of Poems in Latin. 200

Petr Stehlík: Cretan and Dubrovnik-Dalmatian Renaissance Literature: Towards a Comparative Approach to the Centers of Literary Renaissance in the Eastern Mediterranean 203
Kretska i dubrovačko-dalmatinska renesansna književnost: prema komparativnom pristupu središtima književne renesanse na istočnom Mediteranu 231

Nives Pantar – Luka Šop: Šesnaesta latinistička tekstološka radionica: neobjavljeno pismo Frana Trankvila Andreisa 233
The Sixteenth Latin Textual Criticism Workshop: An Unpublished Letter from Fran Trankvil Andreis 238

K r o n i k a

Nagrade Dana hrvatske knjige 2025. 241
Obrazloženje nagrade *Judita* 241
Obrazloženje nagrade *Davidias* 244
Obrazloženje nagrade *Slavić* 246

B i b l i o g r a f i j e

Luka Marković: Bibliografija Marka Marulića 2025. 251

Referiranost 261

Upute suradnicima 265
Instructions for Contributors 271

Izdavač:
KNJIŽEVNI KRUG SPLIT
MARVLIANVM
Ispod ure 3, Split

Internet knjižara na adresi:
http://www.knjizevni-krug.hr

Za izdavača:
JOSIP VRANDEČIĆ

Likovna oprema:
BRATISLAV LUČIN

Prijevod sažetaka i engleska lektura:
GRAHAM McMASTER

Računalni slog:
Književni krug Split

Naklada:
300 primjeraka

Tisak:
Dalmacija papir, Split

Tiskanje završeno u listopadu 2026.

ISBN 978–953–163–592–9

Ovaj svezak godišnjaka *Colloquia Maruliana* tiskan je uz novčanu potporu
Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih Republike Hrvatske i Grada Splita

REPUBLIKA HRVATSKA
Ministarstvo znanosti,
obrazovanja i mladih

GRAD SPLIT