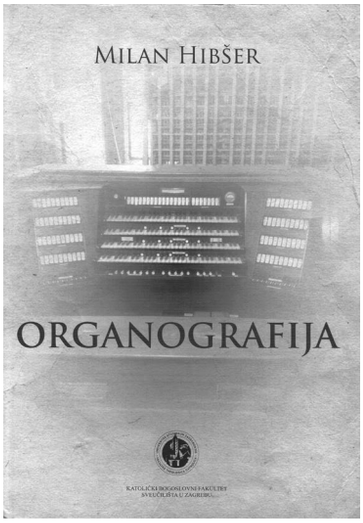


KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU IZDAVAČ JE NOVE KNJIGE AUTORA DOC. ART. MILANA HIBŠERA, PREDSTOJNIKA INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU, POD NASLOVOM „ORGANOGRAFIJA". OVA AUTORSKA KNJIGA ZAMIŠLJENA JE I KAO UDŽBENIK ZA ISTOIMENI KOLEGIJ. OSVRT O KNJIZI DONOSE RECENZENTI U SKRAĆENOM PRIKAZU:

„Znanstvena knjiga *Organografija* autora doc. art. Milana Hibšera posjeduje vrlo visoku znanstvenu i stručnu relevantnost, budući da s jedne strane o toj temi ne postoji dovoljno novih znanstvenih knjiga u Hrvatskoj i s druge strane da je to djelo vrlo korisno i za studente i za orguljaše/organologe koji imaju iskustva. Ciljna skupina kojoj je djelo primarno namijenjeno su studenti Instituta za crkvenu glazbu koji u sklopu redovnog studija slušaju kolegij *Organografija*, te polaznici cjeloživotnog obrazovanja *Liturgijska glazbena kultura*, na istoj instituciji, kao i svi ostali koji žele usvojiti osnovne pojmove vezane za orgulje."

Danijel Drilo

„Udžbenik Milana Hibšera *Organografija* kroz dvanaest poglavlja donosi kratak pregled povijesti razvoja orgulja te opis njihova ustroja, točnije tehničko-konstruktivnih značajki. S obzirom na primarnu namjenu, usklađen je s ciljevima, načelima i odgojno-obrazovnim ishodima učenja kolegija *Organografije* te nedvojbeno pridonosi razvoju kompetencija i usvajanja ishoda koji su definirani svim relevantnim dokumentima."

Marko Đurakić, mag. mus.

„Knjiga *Organografija*, koja se bavi tehničkim karakteristikama orgulja i određenim aspektima razvoja orgulja, prvo je djelo te vrste u našoj literaturi, izuzmemo li područje o orguljama koje nalazimo u knjizi Franje Dugana *Nauk o instrumentima*. Knjiga je prvenstveno namijenjena studentima orgulja i crkvene glazbe na učilištima u Hrvatskoj, ali može poslužiti i kao stručna literatura svima koji se bave orguljama: orguljašima u crkvama i profesorima orgulja, pa čak i graditeljima orgulja kako bi što bolje upoznali svoj vrlo zamršen instrument i način na koji on, u tehničkom smislu, djeluje, a isto tako i aspekte razvoja orgulja u europskom i hrvatskom kontekstu."

prof. dr. sc. Mario Perestegi

KNJIGA SE MOŽE NABAVITI PREKO IZDAVAČKE SLUŽBE FAKULTETA NA LINKU NIZOVI | KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET